

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீ ராமானுஜர்

ஸ்ரீ:



ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

ஆழ்வார்கள் அருளிச் செய்த
நாலாயிர
திவ்யப்ரபந்தம்

கீர்த்திமூர்த்தி வாகம்ருதவர்ஷீ வேளுக்குடி ஸ்ரீ உ.வே. வரதாசார்ய ஸ்வாமி
சதாபிஷேக மஹோத்ஸவ சிறப்பு மலிவுப் பதிப்பு

காரியாறன் கலைக் காப்பகம்

1. தோடித்தெரு, திருவல்லிக்கேணி
சென்னை - 600 005.

முதற்பதிப்பு (Jan 2001) - 7500 பிரதிகள்

விலை Rs. 40/- (மலிவு விலைப்பதிப்பு)
ஒரு மணி நேர ஒலி நாடாவுடன் கூடியது

மதப்பாய்மம்

Designed and Printed by RNR Printers, Chennai - 5
Tel. : 844 1856

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீ மணவாளமாமுனிகள்

2127 2096 29.92013

14.14.2001 21000

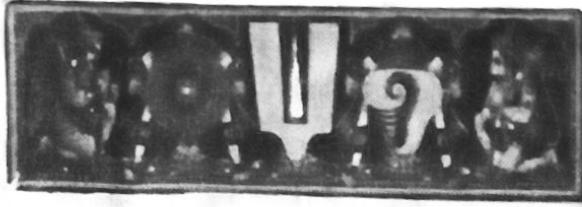
21000 21000 21000

21000 21000 21000 21000 21000

21000 21000 21000

21000 21000 21000

12 Anna ches lane
Tupac
Monday 5



ஆழ்வார் எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

முகவரை

திருமகளார் தனிக்கேள்வன் அணிபொழில்குழ் திருவரங்கத்தம்மான் இவ்வுலக மக்களை உய்விக்கும் பொருட்டு, “கலைகளும் வேதமும் நீதிநூலும் கற்பமும் சொற்பொருள் தானும்” நீர்மையினால் அருள் செய்தான். அவனே ஆழ்வார்களுக்கு மயர்வற மதிநலம் அருளித் தெள்ளு தமிழில் நாலாயிரம் பாடல்களைப் பாடச் செய்தும் அவைகளுக்குச் சிறந்த ஆசார்யர்களைக் கொண்டு விரிவுரைகளையும் ஆக்கச் செய்தும் உதவினார்; நானிலத்தோரை உய்விக்க எண்ணி, அவற்றை இன்றளவும் நாமும் துயக்கப் பற்பல அறிஞர்களைத் தோற்றுவித்தான். அவர்களுள் மிகுந்த சீருடனும் சிறப்புடனும் சொல்லமுதப் பெருங்கொண்டலாகக் கொண்டாடப்பட்டு நம்மிடையே சில ஆண்டுகளுக்கு முன்வரை வாழ்ந்து மறைந்த பெரியவர், “மஹாவித்வான், வாகம்ருதவர்ஷீ, அத்யாத்ம தத்வபோத பாஸ்கரர், த்ராவிடாம்நாயகாமதேனு, உபய வேதாந்தாசார்யர், அபிநவ விசதவாக் சிகாமணி, ப்ரவசந ஸமர்த்தர்” போன்ற பல விருதுகள் பெற்ற ஸ்ரீ.உ.வே. கீர்த்திமூர்த்தி வேளுக்குடி வரதாசார்ய ஸ்வாமி. இத்தகைய பெருமைகளைக் கொண்டு எழுந்தருளியிருந்த ஸ்வாமியின் 81ஆம் திருநஷத்ர (சதாபிஷேக) மஹோத்ஸவ நினைவாக, “ஆழ்வார்களின் அருளிச் செயல்கள்” முழுவதும் மிக மலிவான விலையில் சிறப்பாகப் பதிப்பிக்கப்பட்டு அடியார்களுக்கு வழங்கப்பட வேண்டும் எனக் காரிமாறன் கலைக்காப்பகம் என்கிற அறக்கட்டளை எண்ணியதன் பயன்தான் தங்கள் திருக்கைகளில் தவமும் இப்புத்தகம்.

இப்புத்தகம் வெளிவர உறுதுணையாக இருந்து உதவிய அனைவருக்கும் காரிமாறன் கலைக்காப்பகம் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

இப்பதிப்பை வெளியிட்டு வழங்கத் தூண்டிப் பல ஆலோசனைகள் வழங்கிய ஸ்ரீ வாகம்ருதவர்ஷீ ஸ்வாமியின் திருக்குமாரர் ஸ்ரீ.உ.வே. வேளுக்குடி க்ருஷ்ணன் ஸ்வாமிக்கு எங்கள் நன்றி உரித்தாகுக.

இப்புத்தகத்துக்கு அணிசேர்க்க, எளிய தமிழில் ஆழ்வார்கள் ஆசாரியர்கள் வைபவங்களை ஆக்கித்தந்த ஸ்ரீ.உ.வே. டாக்டர் மல்லியம் எம்பார் ரங்காசார்ய ஸ்வாமிக்கும், அச்சுத்தாள்களைத் திருத்தி உதவிய ஸ்ரீ.உ.வே. ப்ரதிவாதி பயங்கரம் (காரணை) ஸம்பத்குமாராசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ.உ.வே. மதுரை T. மாதவன் ஸ்வாமி, ஸ்ரீ.உ.வே. பலாப்பூர் வீரராகவன் (ஸுரேஷ்) ஸ்வாமி ஆகியோருக்கும் எங்கள் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். ஸ்ரீவாகம்ருதவர்ஷீ ஸ்வாமியின் வைபவத்தைத் தமிழில் சிறப்புற ஆக்கித்தந்த காட்டுமன்னார் ஸந்நிதி அஷ்டகோத்ரம் கச்சிக்கடாம்பு ஸ்ரீ.உ.வே. டாக்டர் வேங்கடாசார்ய ஸ்வாமிக்கும், ஆங்கிலத்தில் சுருக்கமாக அழகாக வடித்துத்தந்த ஸ்ரீ.உ.வே. டாக்டர் V.V. ராமாநுஜாசார்ய ஸ்வாமிக்கும் நன்றி பாராட்டுவதில் மகிழ்கிறோம்.

சிறப்புடனும், நேர்த்தியுடனும் அச்சிட்டுதவிய திருவல்லிக்கேணி RNR பிரிண்டர்ஸ் உரிமையாளர்கள் ஸ்ரீமான் G. ராஜன், ஸ்ரீமான் R. கிருஷ்ணன் மற்றும் ஸ்ரீமான் G. பிரபு ஆகியோருக்கும், ஒருங்கிணைப்புப் பணியினைச் செய்த ஸ்ரீ.உ.வே. வானமாமலை P. தெய்வநாயகம் ஐயங்கார் ஸ்வாமிக்கும் எங்கள் நன்றி உரித்தாகுக.

காரிமாறன் கலைக்காப்பகம்.

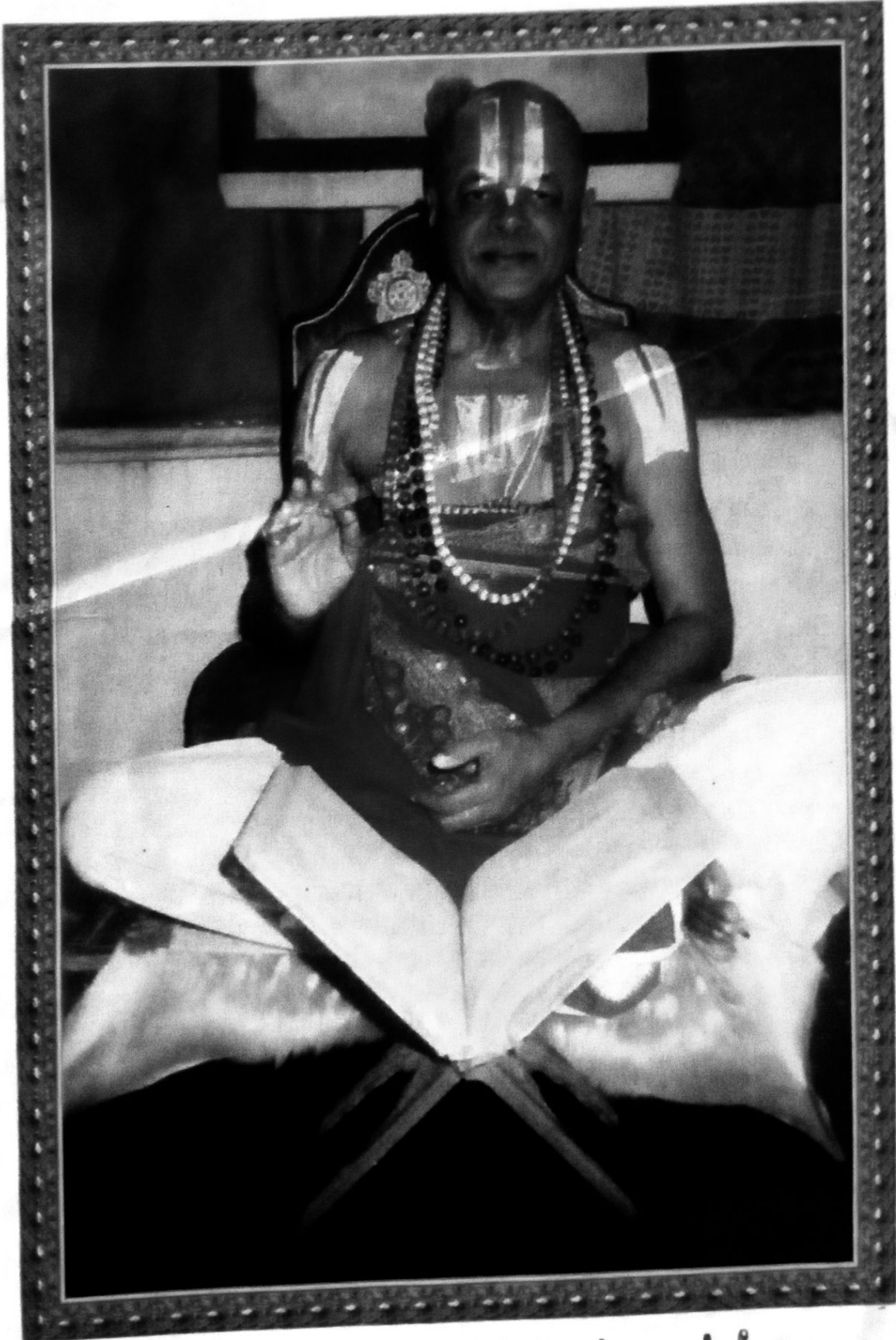
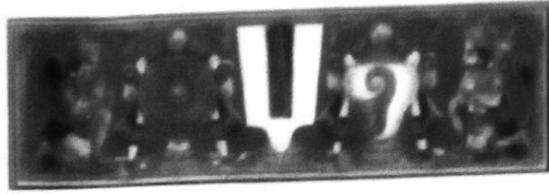
ஸ்ரீ உ.வே. வாகம்ருதவர்ஷீ ஸ்வாமி விரும்பிய ஆறு வார்த்தைகள்

ஸ்ரீ உ.வே. வாகம்ருதவர்ஷீ, வேளுக்குடி வரதாசார்ய ஸ்வாமி தம் வாழ்நாள் முழுவதும் கடைப்பிடித்து ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்று விரும்பிய ஆறு வார்த்தைகள் :

1. ஸ்ரீ பாஷ்யத்தை யதா அதிகாரம் கற்க வேண்டும்;
2. அருளிச் செயல்களையும் அவற்றின் உரைகளையும் ஆராத காதலுடன் கற்க வேண்டும்;
3. ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் எல்லோரையும் ஆதரிக்க வேண்டும்;
4. எக்காரணம் கொண்டும் பாகவத அபசாரப்படக்கூடாது;
5. ஆழ்வார்களுடைய ஈரச்சொற்களால் பெருமை பெற்ற திவ்ய தேசங்களை ப்ராவண்யத்தோடு அடிக்கடி சேவிக்க வேண்டும்;
6. பூர்வாசார்யர்களுடையவும் ஸ்வாசார்யனுடையவும் திருவடிகளில் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

இம்மஹானுடைய 81ஆம் திருநஷத்ர (சதாபிஷேக) மஹோத்ஸவமான (விக்ரம வருஷம் தை மாஸம் விசாகம் - 18.01.2001) நன்னாள் முதல் மேற்சொன்ன ஆறு வார்த்தைகளையும் கடைப்பிடிக்க முயற்சிப்போம்.

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீ உ.வே.கீர்த்திமுர்த்தி வாகம்ருதவர்ஷ்
வேளுக்குடி வரதாசார்ய ஸ்வாமி

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :

ஸ்ரீ வேளுக்குடி வரதாசார்யஸ்வாமி வைபவம்

அலர்மேல்மங்கையுறைமார்பன் அணிவேங்கடவன் இவ்வுலக மக்களை உய்விக்கும் பெருவிருப்புடன், தானே நேராகவும் தன்னடியார் மூலமாகவும் பற்பல சாஸ்த்ரங்களை அருளிச் செய்தான். அவற்றுள், அவனால் மயர்வற மதிநலம் அருளப்பெற்று ஆழ்வார்கள் பதின்மரும் ஆண்டாளும் மதுரகவியாழ்வாரும் அருளியவை நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த பாசுரங்கள் என வழங்குபவை. இப்பாடல்களுக்கு விரிவுரைகள் பல அருளியவர்கள், நாதமுனிகள் முதலாக மணவாள மாமுனிகள் ஈறாக அவதரித்த நம் ஆசார்யர்கள். இவற்றை இன்றளவும் இவ்வுலகத்தில் நிலவச் செய்த பேரறிஞர்களுக்குள் தனிச்சிறப்பு பெற்று விளங்கியவர் மஹாவித்வான், வாகம்ருதவர்ஷீ, வேளுக்குடி ஸ்ரீ.உ.வே. வரதாசார்ய ஸ்வாமி ஆவார்.

சோழ வளநாட்டில் ராஜமன்னார்குடிக்கு அருகில் இருக்கும் வேள்விக்குடி (வேளுக்குடி) என்னும் கிராமத்தவரான ஸ்ரீ உ.வே. க்ருஷ்ணஸ்வாமி ஐயங்கார் ஸ்வாமிக்கும் ஸ்ரீமதி லக்ஷ்மி அம்மங்காருக்கும் ரௌத்ரி வருஷம் தை மாசம் விசாக (31.1.1921) நன்னாளில் மூன்றாவது திருக்குமாரராகத் தோன்றியவர் ஸ்ரீ வாகம்ருதவர்ஷீஸ்வாமி.

ஸ்ரீ வேளுக்குடி ஸ்வாமி தகுந்த காலத்தில் செளளம், உபநயனம் ஆகியவைகளைப் பெற்று, தமது குல ஆசார்யரான சோளஸிம்ஹபுரம் கோயில் கந்தாடை சண்டமாருதம் தொட்டாசார்ய ஸ்வாமி திருவடியில் பஞ்சு ஸம்ஸ்காரங்களைப் பெற்றார்.

கல்வி : இளமைக் கல்வியைச் சென்னை காகுமானி ஆதிகேசவலு செட்டியார் ஸம்ஸ்க்ருத பாடசாலையில், பண்டிதரத்னம் திருக்கண்ணபூரம் ஸ்ரீ உ.வே. ஸ்ரீநிவாஸாசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ உ.வே அஷ்டகோத்ரம் கோமடம் ராகவாசார்ய ஸ்வாமி ஆகியோரிடம் தொடங்கிய ஸ்ரீ வாகம்ருதவர்ஷீ ஸ்வாமி தொடர்ந்துத் திருமலையப்பன் திருவடியில் (திருப்பதி ஸம்ஸ்க்ருத கலாசாலையில்) ஸ்ரீ. உ.வே. பழவேரி வேங்கடவரதாசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ. உ.வே. புரிசை க்ருஷ்ணமாசார்ய ஸ்வாமி, ஸ்ரீ. உ.வே. உத்தமூர் வீரராகவாசார்யஸ்வாமி ஆகிய மூவரிடமும் ந்யாய சாஸ்த்ர - நவீந வாத நூல்களையும், வைசேஷிக ஸத்ர பாஷ்யம் முதலான பழைய நூல்களையும் நான்காண்டுகள் கற்று 1942-இல் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் ந்யாய சிரோமணி பட்டம் பெற்றார்.

ஸ்ரீ வேளுக்குடி ஸ்வாமி, திருமலையில் பெரிய கேள்வி ஜீயராக எழுந்தருளியிருந்த புகழ்பெற்ற வித்வான் (ஸ்ரீ உ.வே. ஸாது ராமாநுஜாசார்ய ஸ்வாமி) திருவடிகளில் திருமந்த்ரார்த்த காலக்ஷேபம் பண்ணிய பின்பு ஸ்ரீரங்கத்தில் வாக்மியாகவும் மஹாவித்வானாகவும் எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ ஸ்ரீ ரங்கநாராயண ஜீயர் ஸ்வாமி (காரப்பங்காடு தேசி வரதாசார்ய) ஸ்வாமி திருவடிகளிலும், வித்வான் ஸ்ரீ.உ.வே உத்தமசீலி

ரங்கஸ்வாமி ஐயங்கார் ஸ்வாமியிடமும் உபய வேதாந்தக்ரந்த காலக்ஷேபங்களை ஓரளவு பண்ணினார். பிறகு சென்னைக்குத் திரும்பி, மஹாவித்வான் ஸ்ரீ.உ.வே காரப்பங்காடு வேங்கடாசார்ய ஸ்வாமி திருவடிகளில் பத்தாண்டு காலம் பகவத் விஷயம், ஸ்ரீ பாஷ்யம் முதலான நூல்களைக் கற்றார்.

சொற்பொழிவுப் பணி : ஸ்ரீ வேளுக்குடி ஸ்வாமி தமது ஆசார்யரான ஸ்ரீ உ.வே. காரப்பங்காடு ஸ்வாமி நியமிக்க அவர் திருமுன்பே முதன் முதலில் 1946ல் “கோதையும் கண்ணனும்” என்னும் தலைப்பில் உபந்யாஸம் பண்ணி ஆசார்ய அங்குரஹத்தைப் பெற்றார்.

பின்பு ஆசார்யர் அநுமதி கொண்டு 1949 முதல் உபந்யாஸங்களை ஸாதிக்கத் தொடங்கிய ஸ்ரீ வேளுக்குடி ஸ்வாமி ஸ்ரீ ராமாயணம், ஸ்ரீ கீதை, பகவத் விஷயம், ஸ்ரீ பாஷ்யம், திருமந்தார்த்தம் முதலிய ரஹஸ்யங்கள், பூர்வாசார்ய ஸ்தோத்ரங்கள் முதலியனவற்றைத் திருவதரியாச்சிரமம் தொடங்கித் திருவனந்தபுரம் வரையிலான பற்பல திவ்ய தேசங்களில் நாற்பதாண்டுகள் உபந்யாஸங்களாகவும் காலக்ஷேபங்களாகவும் ஸாதித்துள்ளார். வருடந்தோறும் நடைபெறும் திருப்பாவை உபந்யாஸங்கள் இவரால் சற்றேறக்குறைய நூறுதடவை நிகழ்த்தப் பெற்றுள்ளமை அரிய சாதனையாகும். மேலும் 24 மணி நேரத்தில் (பகவத் விஷயம்) திருவாய் மொழியாயிரத்தையும் உபந்யாஸமாக இவர் அருளியமை செயற்கரிய மற்றொரு சாதனையாகும்.

ஸ்ரீ வேளுக்குடிஸ்வாமி ஆழ்வார் திருநகரியில் திருப்புளியாழ்வாரடியில் ஒரு வருட காலம் பகவத் விஷய காலக்ஷேபம் அருளியது திருக்குருகூர் நகராளர்கள் போற்றும் ஓர் அரிய பணியாகும்.

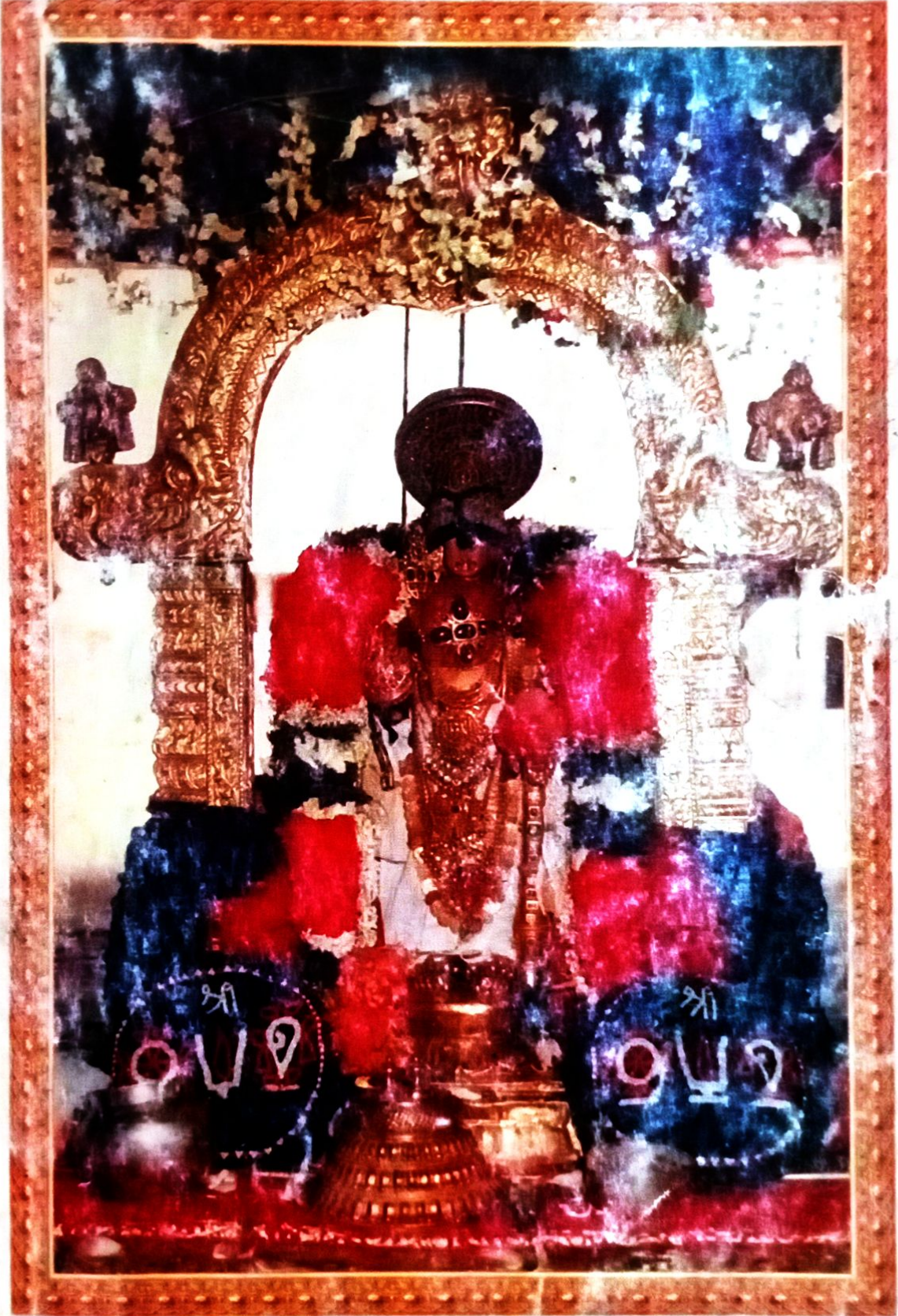
ஸ்ரீ வாகம்ருதவர்ஷீ ஸ்வாமி திருவல்லிக்கேணி, திருக்கடிகை (சோளஸிம்ஹபுரம்), ஸ்ரீ பெரும்பூதூர், காஞ்சிபுரம் முதலிய திவ்யக்ஷேத்ரங்களில் பகவத் விஷயம், ஸ்ரீபாஷ்யம், ஸ்ரீவசநபூஷணம் முதலான நூல்களைப் பல்லாண்டுகள் காலக்ஷேபங்களாகவும் உபந்யாஸங்களாகவும் அருளியுள்ளார்.

இயல்பாகவே எல்லோரையும் ஈர்க்கும் திருமேனியைப் பெற்ற ஸ்ரீ வேளுக்குடி ஸ்வாமிக்குத் தூய்மையான வெண்ணிற வஸ்தரம், அழகான திருமண்காப்பு, யுக்தமான அணிகலன்கள் ஆகியவை மேலும் பொலிஷ்ட்டின. ஸ்ரீ ஸ்வாமி இனிமையும் மென்மையும் கலந்த பேச்சுடன் ஏற்றத்தாழ்வு பாராது கலந்து பழகும் குணங்களுடன் விளங்கியவர்.

புலமையும் ஆற்றலும் : மிக இனிமையான குரல்வளத்தைப் பெற்ற ஸ்ரீ வேளுக்குடிஸ்வாமி, இசையறிவும், அளத்தற்கரிய ஸம்பந்தாயக்கல்வியறிவும், எடுத்தியம்பும் ஆற்றலும், கேட்பவர்கள் நெஞ்சைப் பறிக்கும் திறனும் பெற்றிருந்ததால், ஒப்புபார்வற்று விளங்கியிருந்தார்.

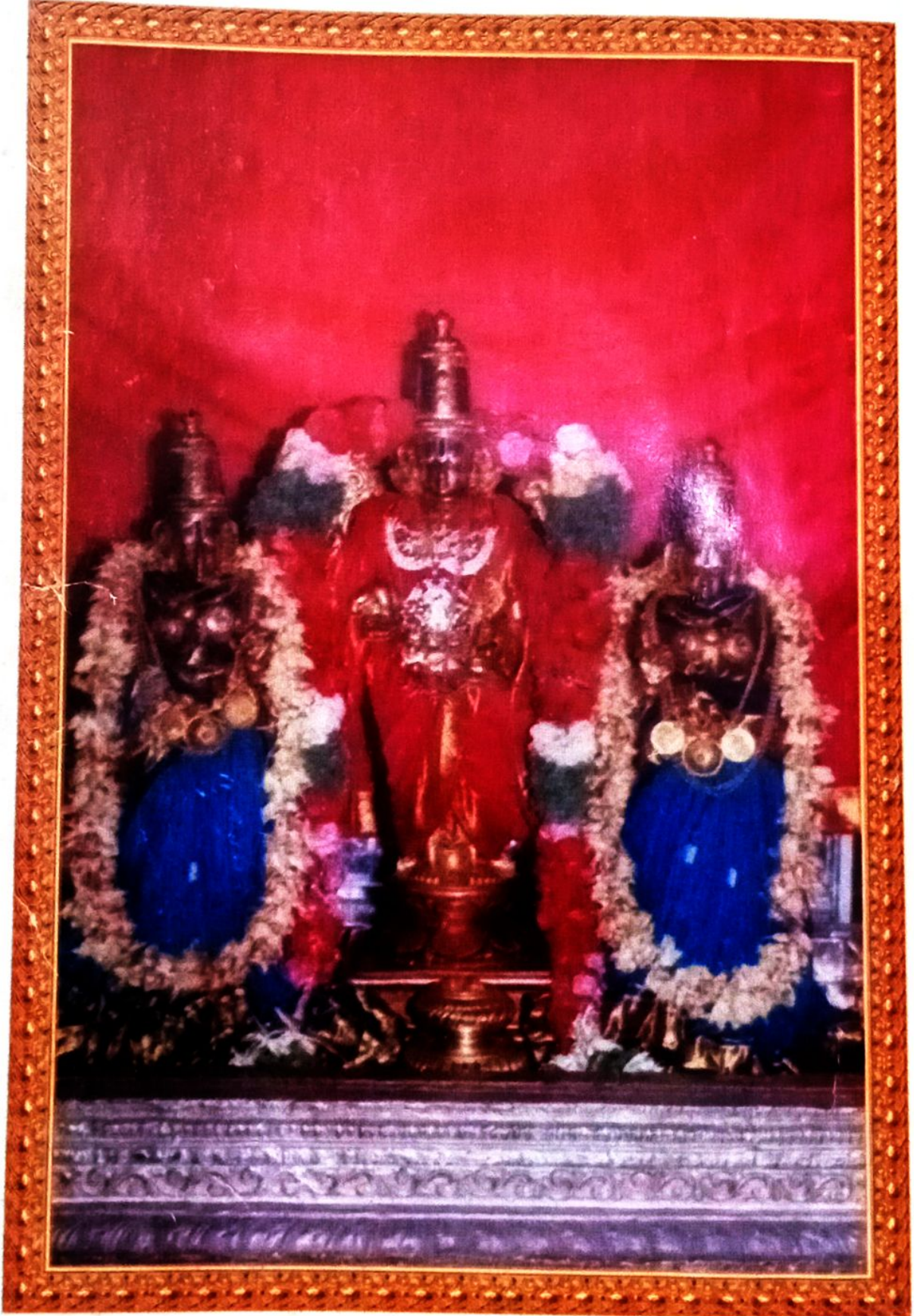
இசைமழையில் தொடங்கும் இவரது சொற்பொழிவுகள் சொல்லமுதமழையாக அனைவரையும் மூழ்கடிக்கும் எனில் அது

ஸ் :



ஸ் அழகிய மணவாளன் நம்வருமாள்
ஸ்ரீரங்கம்

ஸ் :



திருமலையப்பன் (திருவோங்கடமுடையான்)
திருமலை

ஸ்ரீ
பு



பேரருளான் (தேவராஜன்) காஞ்சிபுரம்

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீயதிராஜ ஸம்பத்துமரன் (செல்வயிள்ளை) திருநாராயணபுரம்

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீ பார்த்தஸாரதிவருமாள்
திருவல்லிக்கேணி

ஸ்ரீ

பரம



ஸ்ரீ ஸௌரராஜப்வருமாள், திருக்கண்ணாயம்

ஸ்ரீ

ப



ஸ்ரீ ராஜகோயலன், மன்னார்குடி

ஸ்ரீ :



ஸ்ரீ ஸௌந்தரராஜ வ்ருமாள்
திருநாகை

ஸ்ரீ:



ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

பொதுத்தனியன்கள்

(அழகிய மணவாளன் அருளிச் செய்தது)

ஸ்ரீஸைலேஸதயாபாத்ரம் தீபக்த்யாதிசுணார்ணவம்|
யதீந்த்ரப்ரவணம் வந்தே ரம்யஜாமாதரம்முநிம்.||

(கூரத்தாழ்வான் அருளிச் செய்தவை)
குருபரம்பரையின் தனியன்

லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம் நாதயாமுநமத்யமாம்|
அஸ்மதாசார்யபர்யந்தாம் வந்தே குருபரம்பராம்.||

எம்பெருமானார் தனியன்

யோநித்யமேச்சுதபதாம்புஜயுகம்ருக்ம் .
வ்யாமோஹதஸ்ததிதராணித்ருணாயமேநே|
அஸ்மத்குரோர்பகவதோஸ்யதயைகஸிந்தோ:
ராமாநுஜஸ்யசரணௌ சரணம்ப்ரபத்யே.||

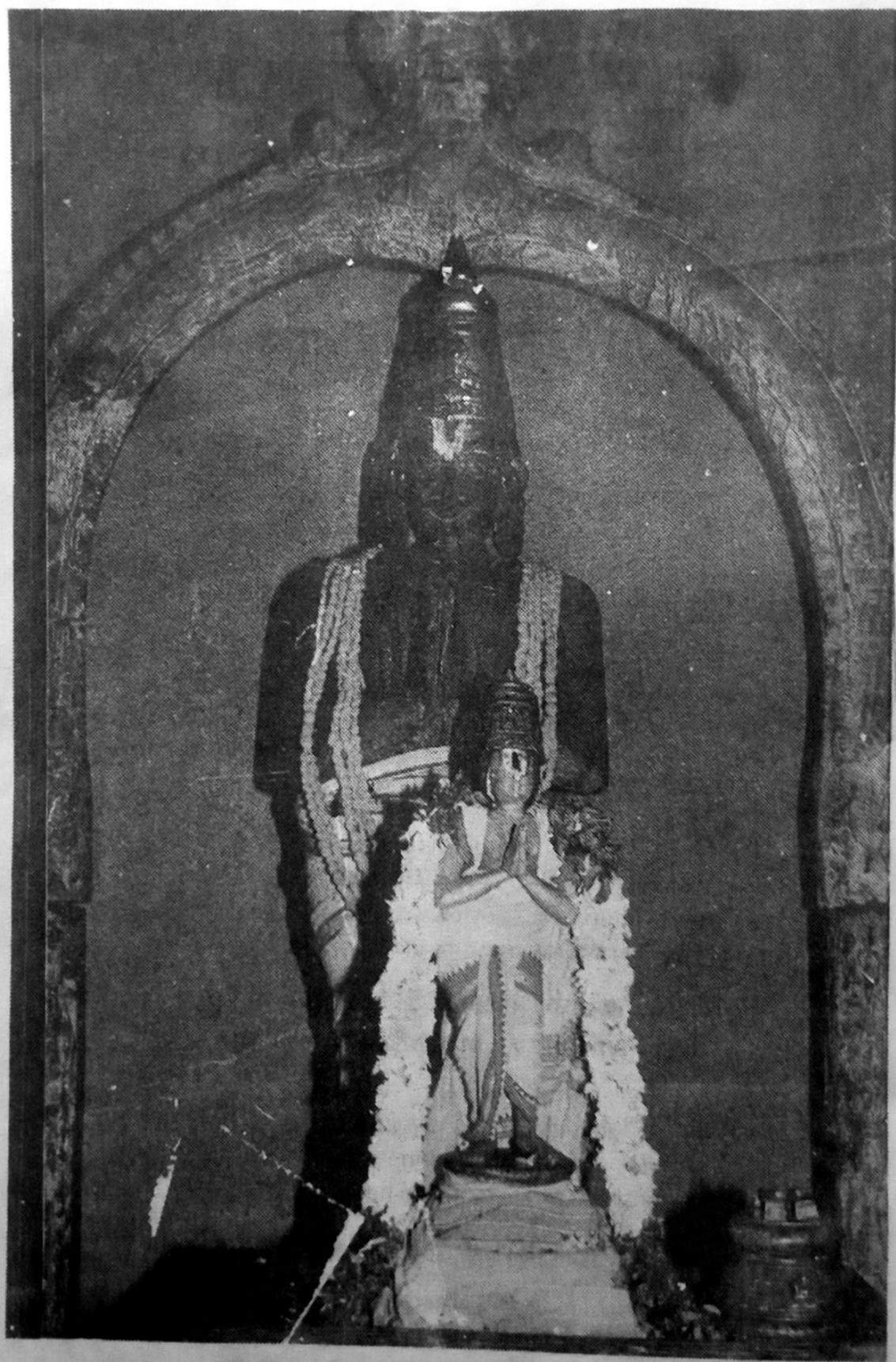
நம்மாழ்வார் தனியன்

(ஆளவந்தார் அருளிச் செய்தது)

மாதா பிதா யுவதயஸ்தநயா விபூதிஸ்
ஸர்வம் யதேவ நியமேந மதந்வயாநாம்|
ஆத்யஸ்யந: குலபதேர்வகுளாபிராமம்
ஸ்ரீமத்ததங்க்ரியுகளம்ப்ரணமாமிமூர்தநா.||

(ஸ்ரீ பராசரபட்டர் அருளிச்செய்தது)

பூதம் 'ஸரஸ்ய' மஹதாஹ்வய பட்டநாத
ஸ்ரீபக்திஸார குலஸேகர யோகிவாஹாந்|
பக்தாங்க்ரிரேணு பரகால யதீந்த்ரமிஸ்ரந்
ஸ்ரீமத்பராங்குஸமுநிம் ப்ரணதோஸ்மிநித்யம்.||



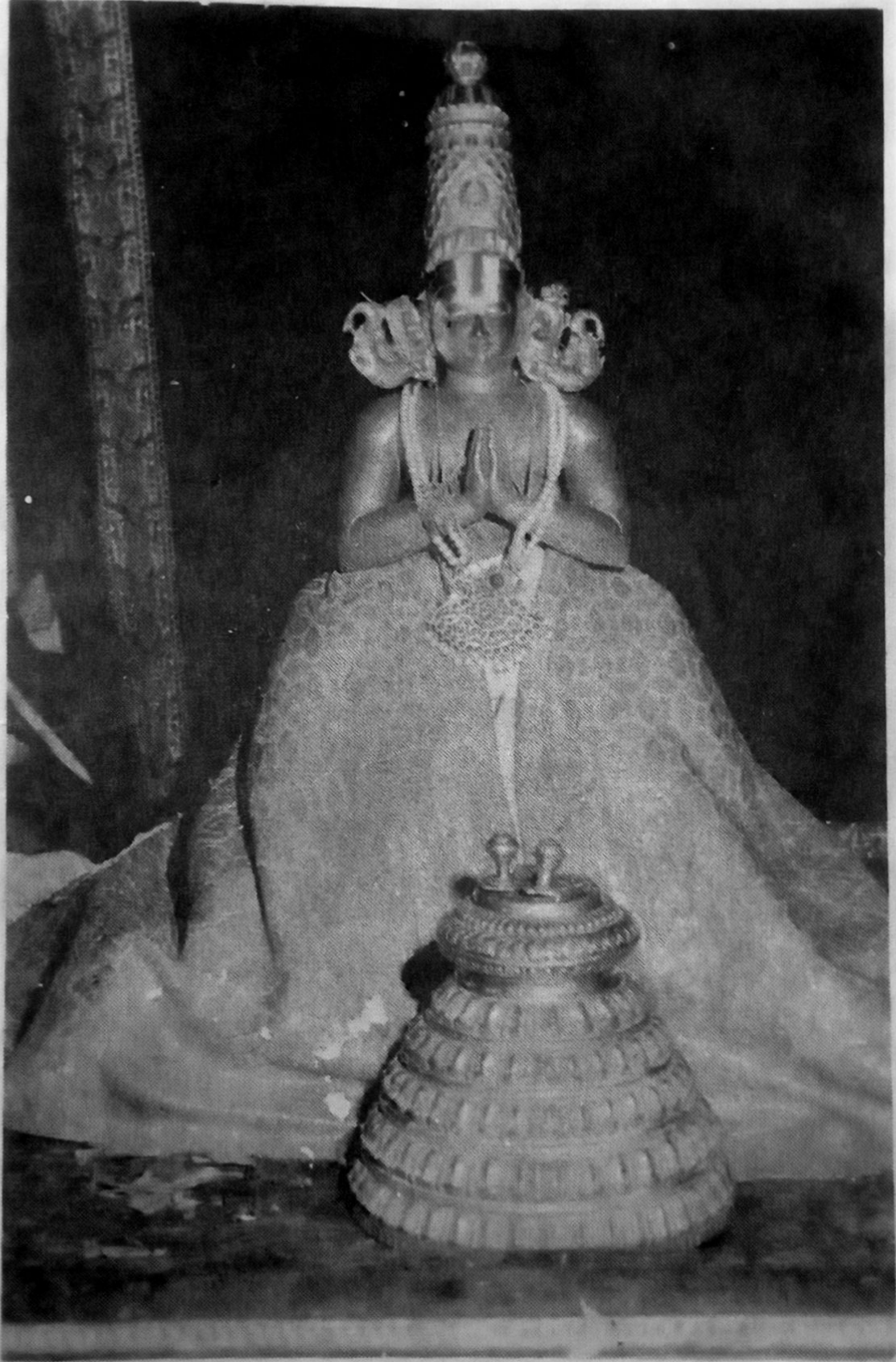
பெரியாழ்வார்



ஸ்ரீ ஆண்டாள்



குலசேகராழ்வார்



திருமழிசையாழ்வார்



தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்



திருப்பாணழ்வார்



மதுரகவியாழ்வார்

ஸ்ரீ:



ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

திருமாலால் மயர்வறமதிநலமருளப்பெற்ற

ஆழ்வார்களின் அருளிச்செயல்கள்

முதலாயிரம்

காரிமாறன் கலைக்காப்பகம்

103, தெளி சிங்கப் பெருமாள் கோயில் தெரு,
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005,

ஸ்ரீ:

பெரியாழ்வார் வைபவம்

மிதுநே ஸ்வாதிஜம் விஷ்ணோ:
ரதாம்ஸம் தந்விந: புரே-
ப்ரபத்யேஸ்வஸூரம் விஷ்ணோ:
விஷ்ணுசித்தம் புரஸ்ஸிகம்.

இவ்வாழ்வார் ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூரில் கலிபிறந்த 47-ஆவதான க்ரோதனவருடம் ஆனிமாஸம், சுக்லபக்ஷம், ஏகாதசி, ஞாயிற்றுக்கிழமை கூடின ஸ்வாதி நக்ஷத்திரத்தில், கருடாம்ஸராய், அந்தணர் குலமான வேயர்குலத்தில், புதுமையாருக்கும், முகுந்தாசார்யருக்கும் புத்திரராகத் திருவவதரித்தார்.

விஷ்ணு சித்தர் என்று பெயர் சூட்டப்பட்டு வடபெருங் கோயிலுடையானுக்கு திருநந்தவனஞ் செய்து திருமாலை கட்டிச் சாத்திக் கொண்டிருந்தார். அப்போது பாண்டிய குலத்தைச் சேர்ந்த ஸ்ரீ வல்லபன் என்னும் அரசன் கூடல் என்ற மதுரை நகரில் அரசு செலுத்திவந்தான். ஒரு சமயம் ஒரு ஏழை அந்தணனின் வாக்கின்படி இகத்திலேயே பரலோகத்திற்கு வேண்டியவைகளுக்கு ப்ரயத்னம் செய்யவேண்டும் என்பதையறிந்து, தன் புரோகிதனான செல்வநம்பியை பரம்பொருளை நிர்ணயம் செய்வது எவ்வாறு என்று வினவினான்.

செல்வநம்பி வித்வான்களைக் கூட்டி விவாதம் நடத்தி வித்யாசுல்கமாக செல்வம் நிறைந்த பொற்கிழியொன்றை ஸபா மண்டபத்தில் ஒரு தோரணத்தில் கட்டி எந்த வித்வானுக்கு கிழிதாழ்கிறதோ அவர் விளக்கமே உண்மையானது என்று கொள்ள வேண்டும் என்று பணித்தான்.

விஷ்ணுசித்தர் தன் கனவில் தோன்றிய இறைவனின் ஆணைப்படி, தான் அறிவிற் சிறந்தவரல்லரென்று அஞ்சிக்கொண்டே, இவ்வாறு கூட்டப்பட்ட அரங்குக்குச் சென்றார். மற்ற வித்வான்கள் இவர் கலந்து கொள்வதற்கே ஆட்சேபிக்கும்போதும், செல்வநம்பி இவரை வேதாந்தங்கள் கூறும் உயர் கடவுள் யார் என்று நிச்சயிக்க வேண்டினான்.

விஷ்ணுசித்தர், வால்மீகி, துருவன் போன்று கடவுளாலேயே அறிவாற்றலெய்தி, மிகுந்த திறமையுடன் ஸ்ரீமந் நாராயணனே முழுமுதற் பரம்பொருள் என்று வேதங்கள், ஸ்மிருதிகள், இதிகாசங்கள், புராணங்கள் இவைகளினின்றும் ஆயிரமாயிரம் மேற்கோள்களுடன் ஐயந்திரிபற விளக்கினார்.

பொற்கிழி இவர் பக்கம் தாழ வளைய, இவரும் அக்கிழியை அறுத்துக் கொண்டருளினார். இதனைக் கண்ட அரசன், மற்ற வித்வான்கள் எல்லோரும் வியந்து, பட்டத்து யானையின் மேல் விஷ்ணு சித்தரை ஏற்றி, ஊர்வலமாக, விருதூதி, சங்கம் போன்ற பல வாத்ய கோஷங்களுடன், அழைத்துச் சென்று சிறப்பித்தனர். அரசன் 'பட்டர்பிரான்' அல்லது அறிவாளிகளின் தலைவன் என்று இவருக்கு நாமமிட்டான்.

ஊர்வலத்தினிடையே மேலும் வியப்பூட்டும் வகையில் பரம்பொருளான ஸ்ரீமந் நாராயணன் வானின்மேல் பிராட்டியான லக்ஷ்மியுடன் பெரிய திருவடியான கருடன் மேல் தன் பரிவாரங்களுடன், ஊர்வலத்தைக் காணவிழைபவன் போல் காட்சி தந்தான். தன் சிறப்புக்குப் பரம்பொருளே காரணம் என்றறிந்த விஷ்ணுசித்தர். பரம்பொருளுக்குத் தீங்கு நேருமோ என்று தன் அன்பு மிகுதியால் பயந்து காப்பாக, யானைமேலிருந்த மணிகளைத் தாளமாகக் கொண்டு, "பல்லாண்டு பல்லாண்டு" என்று செய்யுளிசைத்துப் பாடத் தொடங்கினார்.

பின்பு, விஷ்ணுசித்தர் செல்வநம்பியாலும், அரசனாலும் மேலும் கொண்டாடப்பட்டு, பரிசுகள் பெற்று, வில்லிபுத்தூர் திரும்பினார். தான் பெற்ற செல்வமனைத்தையும் வடபெருங் கோயிலுடையானுக்கு அளித்து தன் பழைய தொண்டான திருமாலை கட்டுதலையே விஷ்ணுசித்தர் நித்தியமாகக் கொண்டார். பரம்பொருளுக்கே ஊறு விளையலாம் என்ற அச்சம் அன்புமிகுதியால் கொண்டவர் என்பது கொண்டு இவர் "பெரியாழ்வார்" என்று அழைக்கப்படலானார்.

கண்ணன் திருவவதாரந் தொடங்கி பிள்ளைத் தமிழுக்கு இலக்கணமாக பாடல்களியற்றிய பெரியாழ்வார் கிருஷ்ணாவதாரத்தில் மிக்க ஈடுபாடு கொண்டிருந்தார். இவர் அருளிச் செயல் 'திருப்பல்லாண்டு', 'பெரியாழ்வார் திருமொழி' என்ற திவ்விய பிரபந்தங்களாகும்.

நல்ல திருப்பல்லாண்டு நான்முன் நோன்வாழியே
நானூற்றறுபத்தொன்றும் நமக்குரைத்தான் வாழியே
சொல்லரிய வானிதனிற் சோதிவந்தான் வாழியே
தொடை துடிக்கொடுத்தானைத் தொழும்பன் வாழியே
செல்வநம்பி தனைப்போலச் சிறப்புற்றான் வாழியே
சென்று கிழியறுத்துமால் தெய்வமென்றான் வாழியே
வில்லிபுத்தூர் நகரத்தை விளங்கவைத்தான் வாழியே
வேதியர்கோன் பட்டர்பிரான் மேதனியில் வாழியே.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ:

ஆழ்வார்கள் அருளிச்செய்த

நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தங்களுள்

முதலாயிரம்

(தோடயம் — நாட்டைராகம் — ஜம்பைதாளம்)

திருப்பல்லாண்டு, பெரியாழ்வார் திருமொழிகளின்
தனியன்கள்

(நாதமுனிகள் அருளிச்செய்தது)

குருமுகமந்தீத்ய ப்ராஹ்வேதாநஸேஷாந்
நரபதிபரிக்லுப்தம் ஸூல்கமாதாதுகாம:|
ஸ்வஸூரமமரவந்த்யம் ரங்கநாதஸ்ய ஸாக்ஷாத்
த்விஜகுலதிலகந்தம் விஷ்ணுசித்தம் நமாமி||

(பாண்டியபட்டர் அருளிச்செய்தவை)

இருவிகற்பநேரிசை வெண்பா

மின்னார் தடமதிள்குழ வில்லிபுத்தூரென்று ★ ஒருகால்
சொன்னார் கழற்கமலஞ் சூடினோம்★ - முன்னாள்
கிழியறுத்தானென்றுரைத்தோம்,★¹ கீழ்மையினிற்சேரும்
வழியறுத்தோம் நெஞ்சமே! வந்து.

பாண்டியன் கொண்டாடப் பட்டர்பிரான்வந்தானென்று
ஈண்டியசங்க² மெடுத்துத★ - வேண்டிய
வேதங்களோதி விரைந்துகிழியறுத்தான்★
பாதங்களயாமுடையபற்று.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

1. கீழ்மையினிச் சேரும் என்றும் பாடம்.
2. மடுத்துத, எடுத்தோத, அடுத்துத என்று பாடாந்தரங்கள்.

பெரியாழ்வார் அருளிச்செய்த

திருப்பல்லாண்டு

காப்பு

குறள்வெண்செந்துறை

(நாட்டை ராகம் — அடதாளம்)

†† ¹பல்லாண்டுபல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டு★

²பலகோடி நூறாயிரம்

மல்லாண்டதிண்டோள் மணிவண்ணா! உன்

³செவ்வடி செவ்விதிருக்காப்பு.

1

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

†† அடியோமோடும்நின்னோடும் பிரிவின்றியாயிரம் பல்லாண்டு★

வடிவாய்நின்வலமார்பினில் வாழ்கின்ற மங்கையும் பல்லாண்டு★

வடிவார் சோதி வலத்துறையும் சுடராழியும் பல்லாண்டு★

படைபோர்புக்குமுழங்கும் அப்பாஞ்சசன்னியமும் பல்லாண்டே 2

வாழாட்பட்டுநின்றீருள்ளீரேல் வந்துமண்ணும் மணமுங்கொண்மின்★

கூழாட்பட்டுநின்றீர்களை எங்கள் குழுவினில் புகுதலொட்டோம்★

ஏழாட்காலும் பழிப்பிலோம்நாங்கள் இராக்கதர்வாழ் இலங்கை★

பாழாளாகப்படை பொருதானுக்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே. 3

ஏடுநிலத்திலிடுவதன் முன்னம் வந்து எங்கள் குழாம்புகுந்து★

கூடுமனமுடையீர்கள்வரம்பொழி வந்தொல்லைக் கூடுமினோ★

நாடுநகரமும்நன்கறிய நமோநாராயணாயவென்று★

பாடுமனமுடைப்பத்தருள்ளீர்! வந்துபல்லாண்டு கூறுமினே. 4

அண்டக்குலத்துக்கதிபதியாகி அகரிராக்கதரை★

⁴இண்டைக்குலத்தையெடுத்துக்களைந்த இருடிகேசன் தனக்கு★

தொண்டக்குலத்திலுள்ளீர்வந்தடிதொழுது ஆயிரநாமஞ்சொல்லி★

பண்டைக்குலத்தைத்தவிர்ந்து பல்லாண்டு பல்லாயிரத் தாண்டென்மினே.5

1. முதலிரண்டுபாகரங்களைப் பொருட்சேர்த்தியால் ஒருபாகரம்போல ஸேவிப்பது ஸம்பந்தாயம்.

2. பலகோடி நூறாயிரமும் என்றும் பாடம்.

3. சேவடி என்றும் பாடம்.

4. இண்டக்குலம் என்றும் பாடம்

எந்தைதந்தைதந்தைதந்தைதம்முத்தப்பன் ஏழ்படிகால் தொடங்கி★
வந்துவழிவழியாட்செய்கின்றோம் ★ திருவோணத்திருவிழவில்
அந்தியம்போதிலரியுருவாகி அரியையழித்தவனை★
பந்தனைதீரப்பல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டென்று பாடுதுமே. 6

தீயிற்பொலிகின்றசெஞ்சுடராழி திகழ்திருச்சக்கரத்தின்★
கோயிற்பொறியாலேயொற்றுண்டுநின்று குடிசுடியாட் செய்கின்றோம்★
மாயப்பொருபடைவாணனை ஆயிரந்தோளும்பொழிகுருதி
பாய★ சுழற்றியவாழிவல்லானுக்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே. 7

1நெய்யிடைநல்லதோர்சோறும் நியதமுமத்தாணிச்சேவகமும்★
கையடைக்காயும்கழுத்துக்குப்பூணொடு காதுக்குக்குண்டலமும்★
மெய்யிடைநல்லதோர்சாந்தமுந்தந்து என்னை வெள்ளுயிராக்கவல்ல★
பையுடைநாகப்பகைக்கொடியானுக்குப் பல்லாண்டு கூறுவனே. 8

உடுத்துக்களைந்த 2நின்பீதகவாடையுடுத்துக் கலத்ததுண்டு★
தொடுத்ததுழாய்மலர்குடிக்களைந்தன குடுமித் தொண்டர்களோம்★
விடுத்ததிசைக்கருமந்திருத்தித் திருவோணத்திருவிழவில்★
படுத்தபைந்நாகணைப்பள்ளிகொண்டானுக்குப் பல்லாண்டுகூறுதுமே. 9

எந்நாளெம்பெருமான் உன்தனக்கடியோமென் றெழுத்துப்பட்ட
அந்நாளே ★ அடியோங்களடிக்குடில் வீடுபெற்றுய்ந்தது காண்★
செந்நாள்தோற்றித் திருமதுரையுட்சிலைகுனித்து★ ஐந்தலைய
பைந்நாகத்தலைப்பாய்ந்தவனே! உன்னைப்பல்லாண்டு கூறுதுமே. 10

†† அல்வழக்கொன்றுமில்லா அணிகோட்டியர்கோன்★ அபிமானதுங்கள்
செல்வனைப்போலத் திருமாலே! நானுமுனக்குப் பழுவடியேன்★
நல்வகையால்நமோநாராயணாவென்று நாமம்பலபரவி★
பல்வகையாலும்பவித்திரனே! உன்னைப்பல்லாண்டு கூறுவனே 11

†† பல்லாண்டென்றுபவித்திரனைப் பரமேட்டியை★ சார்ங்கமென்னும்
வில்லாண்டான்தன்னை வில்லிபுத்தூர்விட்டுசித்தன் விரும்பியசொல்★
நல்லாண்டென்றுநவின்றுரைப்பார் நமோநாராயணாய வென்று★
பல்லாண்டும்பரமாத்மனைச் சூழ்ந்திருந்தேத்துவர் பல்லாண்டே. 12

அடிவரவு:- பல் அடி வாழ் ஏடு அண்டம் எந்தை தீ நெய் உடுத்து எந்நாள் அல்வழக்கு
பல்லாண்டு வண்ணம்.

ஆதிகூறுதும். அநந்தரம் கூறுமின். அண்டம் என்மின். எந்தைபாடுதும். தீ
உடுத்து எந்நாள் கூறுதும். நெய்யும் அல்லும் கூறுவனே.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1. நெய்யெடை, நெய்யடை என்றும் பாடம்.

2. நான் என்றும் கூறுவர்

பெரியாழ்வார் திருமொழி

முதற்பத்து

1-ஆந்திருமொழி - வண்ணமாடங்கள்

கண்ணன் திருவவதாரச் சிறப்பு

கலிவிருத்தம் (அபஞ்சராகம் - அடதாளம்)

††வண்ணமாடங்களுக்குத் திருக்கோட்டியூர்★

கண்ணன்கேசவன் நம்பிபிறந்தினில்★

எண்ணெய்கண்ணம் எதிரெதிர்தூவிட★

கண்ணன்முற்றம் கலந்தளறாயிற்றே.

ஒடுவார்விழுவார் உகந்தாலிப்பார்★

நாடுவார்நம்பிரான்¹எங்குத்தானென்பார்★

பாடுவார்களும் பல்பறைகொட்டநின்று★

ஆடுவார்களும் ஆயிற்றாய்ப்பாடியே.

பேணிச்சீருடைப் பிள்ளைபிறந்தினில்★

காணத்தாம்புகுவார் புக்குப்போதுவார்★

²ஆனொப்பார் இவன்றேரில்லைகாண்★ திரு

வோணத்தான் உலகாளுமென்பார்களே.

உறியைமுற்றத்து உருட்டிநின்றாடுவார்★

நறுநெய்ப்பால்தயிர் நன்றாகத்தூவுவார்★

செறிமென்கூந்தல் அவிழத்திளைத்து★ எங்கும்

அறிவழிந்தனர் ஆய்ப்பாடியாயரே.

கொண்டதாளுறி கோலக்கொடுமழு★

தண்டினர் பறியோலைச்சயனத்தர்★

³விண்ட முல்லை யரும்பன்னபல்லினர்★

அண்டர்மிண்டிப்புருந்து நெய்யாடினார்.

1. எங்குற்றான் என்றும் பாடம்.

2. ஆனொப்பானிலன் என்பதும் பாடம்.

கையுங்காலும்நிமிர்த்துக் கடாரநீர் ★
பையவாட்டிப் பசுஞ்சிறுமஞ்சளால் ★
ஐயநாவழித்தாளுக்கு அங்காந்திட ★
வையமேழுங்கண்டாள் பிள்ளைவாயுளே.

6

வாயுள்வையகங்கண்ட மடநல்லார் ★
ஆயர்புத்திரனல்லன் அருந்தெய்வம் ★
பாயசீருடைப் பண்புடைப்பாலகன் ★
மாயனென்று மகிழ்ந்தனர்மாதரே.

7

பத்துநாளும்கடந்த இரண்டாநாள் ★
எத்திசையும் சயமரங்கோடித்து ★
மத்தமாமலை தாங்கியமைந்தனை ★
உத்தானஞ்செய்து உகந்தனராயரே.

8

கிடக்கில்தொட்டில் கிழியவுதைத்திடும் ★
எடுத்துக்கொள்ளில் மருங்கையிறுத்திடும் ★
ஒடுக்கிப்புல்கில் உதரத்தேபாய்ந்திடும் ★
மிடுக்கிலாமையால் நான்மெலிந்தேன்நங்காய்!

9

††செந்நெலார்வயல்குழ் திருக்கோட்டியூர் ★
மன்னுநாரணன் நம்பிபிறந்தமை ★
மின்னுநூல் விட்டுசித்தன்விரித்த ★ இப்
பன்னுபாடல்வல்லார்க்கு இல்லைபாவமே.

10

அடிவரவு:- வண்ணம் ஒடு பேணி உறி கொண்ட கை வாயுள் பத்து
கிடக்கில் செந்நெல் சீதக்கடல்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

2-ஆந்திருமொழி - சீதக்கடல்

கண்ணானது அடிமுதல்முடிவரையழகை அனுபவித்தல்

வெண்டளையால் வந்த கலித்தாழிசை

(தந்யாசி ராகம் - ஆதிதாளம்)

††சீதக்கடல் உள்ளமுதன்னதேவகி★

கோதைக்குழலாள் அசோதைக்குப்போத்தந்த★

பேதைக்குழவி பிடித்துச்சுவைத்துண்ணும்★

பாதக்கமலங்கள்காணீரே பவளவாயீர்! வந்துகாணீரே. 1

முத்தும்மணியும் வயிரமும்நன்பொன்னும்★

தத்திப்பதித்துத் தலைப்பெய்தாற்போல்★ எங்கும்

பத்துவிரலும் மணிவண்ணன்பாதங்கள்★

ஒத்திட்டிருந்தவாகாணீரே ஒண்ணுதலீர்! வந்துகாணீரே. 2

பணைத்தோளிலவாய்ச்சி பால்பாய்ந்தகொங்கை★

அணைத்தாரவுண்டுகிடந்த இப்பிள்ளை★

இணைக்காலில் வெள்ளித்தளை நின்றிலங்கும்★

கணைக்காலிருந்தவாகாணீரே காரிகையீர்! வந்துகாணீரே. 3

உழந்தாள்நறுநெய்¹ஒரோர்தடாவுண்ண★

இழந்தாளெரிவினாலீர்த்து எழின்மத்தின்★

பழந்தாம்பாலோச்சப் பயத்தால் தவழ்ந்தான்★

முழந்தாளிருந்தவாகாணீரே முகிழ்முலையீர்! வந்துகாணீரே. 4

பிறங்கியபேய்ச்சி முலைசுவைத்துண்டிட்டு★

உறங்குவான்போலேகிடந்த இப்பிள்ளை★

மறங்கொளிரணியன் மார்பைமுன்கீண்டான்★

குறங்குகளைவந்து காணீரே குவிமுலையீர்! வந்துகாணீரே. 5

மத்தக்களிற்று வசுதேவர்தம்முடை★

சித்தம்பிரியாத தேவகிதன்வயிற்றில்★

அத்தத்தின்பத்தாநாள் தோன்றியவச்சுதன்★

முத்தமிருந்தவாகாணீரே முகிழ்நகையீர்! வந்துகாணீரே. 6

இருங்கைம்மதகளிறு ஈர்க்கின்றவனை★

பருங்கிப் பறித்துக் கொண்டோடும் பரமன்தன்★

நெருங்குபவளமும் நேர்நாணும் முத்தும்★

மருங்கும் இருந்தவா காணீரே வாணுதலீர் வந்து காணீரே 7

1. ஒரோதடாவுண்ண என்றும் பாடம்

வந்தமதலைக்குழாத்தை வலிசெய்து ★
 தந்தக்களிறுபோல் தானேவிளையாடும் ★
 நந்தன்மதலைக்கு நன்றுமழகிய ★
 உந்தியிருந்தவாகாணீரே ஒளியிழையீர்! வந்துகாணீரே.

8

அதிருங் கடல்நிறவண்ணனை ★ ஆய்ச்சி
 மதுரமுலையூட்டி வஞ்சித்துவைத்து ★
 பதறப்படாமே பழந்தாம்பாலார்த்த ★
 உதரமிருந்தவாகாணீரே ஒளிவளையீர்! வந்துகாணீரே.

9

பெருமாவுரலில் பிணிப்புண்டிருந்து ★ அங்
 கிருமாமருதம்இறுத்த இப்பிள்ளை ★
 குருமாமணிப்பூண் குலாவித்திகழும் ★
 திருமார்பிருந்தவாகாணீரே சேயிழையீர்! வந்துகாணீரே.

10

நாள்களோர்நாலைந்து திங்களளவிலே ★
 தாளையிமிர்த்துச் சகடத்தைச்சாடிப்போய் ★
 வாள்கொள்வளையெயிற்று ஆருயிர்வவ்வினான் ★
 தோள்களிருந்தவாகாணீரே சுரிசுழலீர்! வந்துகாணீரே.

11

மைத்தடங்கண்ணி யசோதைவளர்க்கின்ற ★
 செய்த்தலைநீலநிறத்துச் சிறுப்பிள்ளை ★
 நெய்த்தலைநேமியும் சங்கும்நிலாவிய ★
 கைத்தலங்கள் வந்துகாணீரே கனங்குழையீர்! வந்துகாணீரே.

12

வண்டமர்பூங்குழல் ஆய்ச்சிமகனாகக்
 கொண்டு ★ வளர்க்கின்ற கோவலக்குட்டற்கு ★
 அண்டமும்நாடும் அடங்கவிழுங்கிய ★
 கண்டமிருந்தவாகாணீரே காரிகையீர்! வந்துகாணீரே.

13

²எந்தொண்டைவாய்ச்சிங்கம் வாவென்றெடுத்துக் கொண்டு ★
 அந்தொண்டைவாயமுதாதரித்து ★ ஆய்ச்சியர்
 தந்தொண்டைவாயால் தருக்கிப்பருகும் ★ இச்
 செந்தொண்டைவாய்வந்துகாணீரே சேயிழையீர்! வந்துகாணீரே.

14

நோக்கியசோதை நுணுக்கியமஞ்சளால் ★
 நாக்குவழித்து நீராட்டுமிந்நம்பிக்கு ★
 வாக்கும்நயனமும் வாயும்முறுவலும் ★
 மூக்குமிருந்தவாகாணீரே மொய்குழலீர்! வந்துகாணீரே.

15

1. கோவலர்குட்டற்கு என்றும் பாடம்

2. எந்தொண்டை எனவுங் கூறுவர்

பெரியாழ்வார் திருமொழி

விண்கொளமரர்கள் வேதனைதீர் ★ முன்
மண்கொள்வசுதேவர்தம் மகளாய் வந்து ★
திண்கொளசுரரைத் தேயவளர்கின்றான் ★
கண்களிருந்தவாகாணீரே கனவளையீர்! வந்துகாணீரே.

16

பருவம்நிரம்பாமே பாரெல்லாமுய்ய ★
திருவின்வடிவொக்கும் தேவகிபெற்ற ★
உருவுகரிய ஒளிமணிவண்ணன் ★
புருவமிருந்தவாகாணீரே பூண்முலையீர்! வந்துகாணீரே.

17

மண்ணும்மலையும் கடலுமுலகேழும் ★
உண்ணுந்திறத்து மகிழ்ந்துண்ணும்பிள்ளைக்கு ★
வண்ணமெழில்கொள் மகரக்குழையிவை ★
திண்ணமிருந்தவாகாணீரே சேயிழையீர்! வந்துகாணீரே.

18

முற்றிலும்தூதையும் முன்கைம்மேல்பூவையும் ★
சிறிநிலிழைத்துத் திரிதருவோர்களை ★
பற்றிப்பறித்துக்கொண்டு ஓடும்பரமன்தன் ★
நெற்றியிருந்தவாகாணீரே நேரிழையீர்! வந்துகாணீரே.

19

அழகியபைம்பொன்னின்கோல் அங்கைக்கொண்டு ★
கழல்கள்சதங்கை கலந்தெங்குமார்ப்ப ★
மழகன்றினங்கள் மறித்துத்திரிவான் ★
குழல்களிருந்தவாகாணீரே குவிமுலையீர்! வந்துகாணீரே.

20

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††சுருப்பார்குழலி யசோதைமுன்சொன்ன ★
திருப்பாதகேசத்தைத் தென்புதுவைப்பட்டன் ★
விருப்பாலுரைத்த இருபதோடொன்று
முரைப்பார்போய் ★ வைகுந்தத் தொன்றுவர்தாமே.

21

அடிவரவு:- சீத முத்து பணை உழு பிறங்கிய மத்த இருங்கை வந்த அதிரும் பெருமா
நாள் மை வண்டு என் நோக்கி விண் பருவம் மண் முற்றில் அழகிய சுருப்பார்
மாணிக்கம்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

3-ஆந்திருமொழி - மாணிக்கங்கட்டி

கண்ணனைத் தொட்டிலிலிட்டுத் தாலாட்டுதல்
கலித்தாழிசை

(நீலம்பரி ராகம் - அடதாளம்)

††மாணிக்கங்கட்டி வயிரமிடைகட்டி★
ஆணிப்பொன்னாற்செய்த வண்ணச்சிறுத்தொட்டில்★
பேணியுனக்குப் பிரமன்விடுதந்தான்★
மாணிக்குறளனே! தாலேலோ வையமளந்தானே! தாலேலோ. 1

உடையார்கனமணியோடு ஒண்மாதுளம்பூ★
இடைவிரவிக்கோத்த எழில்¹தெழ்கினோடு★
விடையேறுகாபாலி ஈசன்விடுதந்தான்★
உடையாய்! அழேலழேல்தாலேலோ உலகமளந்தானே! தாலேலோ. 2

என்தம்பிரானார் எழில்திருமார்வர்க்கு★
சந்தமழகிய தாமரைத்தாளர்க்கு★
இந்திரன்தானும் எழிலுடைக்கின்கிணி★
தந்துவனாய்நின்றான்தாலேலோ தாமரைக்கண்ணனே! தாலேலோ. 3

சங்கின்வலம்புரியும் சேவடிக்கின்கிணியும்★
அங்கைச்சரிவளையும் நாணுமரைத்தொடரும்★
அங்கண்விசும்பில் அமரர்கள்போத்தந்தார்★
செங்கட்கருமுகிலே! தாலேலோ தேவகிசிங்கமே! தாலேலோ. 4

எழிலார்திருமார்வுக்கு ஏற்குமிவையென்று★
அழகியவைம்படையும் ஆரமுங்கொண்டு★
வழுவில்கொடையான்²வயிச்சிரவணன்★
தொழுதுவனாய்நின்றான் தாலேலோ தூமணிவண்ணனே! தாலேலோ. 5

ஓதக்கடலின் ஒளிமுத்தினாரமும்★
சாதிப்பவளமும் சந்தச்சரிவளையும்★
மாதக்கவென்று வருணன்விடுதந்தான்★
சோதிச்சுடர்முடியாய்! தாலேலோ சுந்தரத்தோளனே! தாலேலோ. 6

1 தெள்கு என்றும், தொழ்கு என்றுங் கூறுவர்.

2. வயிச்சிராவணன் என்றும் பாடம்.

கானார்நறுந்தழாய் கைசெய்தகண்ணியும் ★
 வானார்செழுஞ்சோலைக் கற்பகத்தின்வாசிகையும் ★
 தேனார்மலர்மேல் திருமங்கைபோத்தந்தாள் ★
 கோனே! அழேலழேல்தாலேலோ குடந்தைக்கிடந்தானே! தாலேலோ. 7

கச்சொடுபொற்சுரிகை காம்பு¹கனவளை ★
 உச்சிமணிச்சுட்டி ஒண்டாணிரைப்பொற்பூ ★
 அச்சுதனுக்கென்று அவனியாள்போத்தந்தாள் ★
 நச்சமுலையுண்டாய்! தாலேலோ நாராயணா! அழேல்தாலேலோ. 8

மெய்திமிருநானப்பொடியோடு மஞ்சளும் ★
 செய்யதடங்கண்ணுக்கு அஞ்சனமும்சிந்துரமும் ★
 வெய்யகலைப்பாகி கொண்டுவளாய்நின்றாள் ★
 ஐயா! அழேலழேல்தாலேலோ அரங்கத்தணையானே! தாலேலோ. 9

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††வஞ்சனையால் வந்த பேய்ச்சிமுலையுண்ட ★
 அஞ்சனவண்ணனை ஆய்ச்சிதாலாட்டிய ★
 செஞ்சொல்மறையவர்சேர் புதுவைப்பட்டன்சொல் ★
 எஞ்சாமைவல்லவர்க்கு இல்லையிடர்தானே. 10

அடிவரவு:- மாணி உடை என் சங்கின் எழில் ஓத கானார் கச்சொடு மெய் வஞ்சனை தன்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1. கனகவளை என்றும் பாடம்.

4-ஆந்திருமொழி - தன்முகத்து

சந்திரனை அழைத்தல் (அம்புலிப்பருவம்)

கலிநிலைத்துறை

(மோஹநாகம் - அடதாளம்)

††தன்முகத்துச்சுட்டி தூங்கத்தூங்கத்தவழ்ந்துபோய்★
பொன்முகக்கிண்கிணியார்ப்பப் புழுதியளைகின்றான்★
என்மகன்கோவிந்தன்கூத்தினை இளமாமதீ!
நின்முகம்கண்ணுளவாகில் நீயிங்கேநோக்கிப்போ. 1

என்சிறுக்குட்டன் எனக்கோரின்னமுதெம்பிரான்★
தன்சிறுக்கைகளால் காட்டிக்காட்டியழைக்கின்றான்★
அஞ்சனவண்ணனோடு ஆடலாடவுறுதியேல்★
மஞ்சில்மறையாதே மாமதீ! மகிழ்ந்தோடிவா. 2

சுற்றுமொளிவட்டம்குழ்ந்து சோதிபரந்தெங்கும்★
எத்தனைசெய்யிலும் என்மகன்முகம்நேரொவ்வாய்★
வித்தகன்வேங்கடவாணன் உன்னைவிளிக்கின்ற★
கைத்தலம்நோவாமே அம்புலி! கடிதோடிவா. 3

சக்கரக்கையன் தடங்கண்ணால்மலரவிழித்து★
ஒக்கலைமேலிருந்து உன்னையேசுட்டிக்காட்டுங்காண்★
தக்கதறிதியேல் சந்திரா! சலஞ்செய்யாதே★
மக்கட்பெறாத மலடனல்லையேல்வாகண்டாய். 4

அழகியவாயில் அமுதவூறல்தெளிவுறா★
மழலைமுற்றாத இளஞ்சொல்லாலுன்னைக்கூவுகின்றான்★
குழகன்சிரீதரன் கூவக்கூவநீபோதியேல்★
புழை¹யிலவாகாதே நின்செவிபுகர்மாமதீ! 5

தண்டொடுசக்கரம் சார்ங்கமேந்துந்தடக்கையன்★
கண்துயில்கொள்ளக்கருதிக் கொட்டாவிக்கொள்கின்றான்★
உண்டமுலைப்பாலறாகண்டாய் உறங்காவிடில்★
விண்தனில்மன்னிய மாமதீ! விரைந்தோடிவா. 6

பாலகனென்று பரிபவம்செய்யேல்★ பண்டொருநாள்
ஆலினிலைவளர்ந்த சிறுக்கனவனிவன்★
மேலெழப்பாய்ந்து பிடித்துக்கொள்ளும்வெகுளுமேல் ★
மாலைமதியாதே மாமதீ! மகிழ்ந்தோடிவா. 7

1. இலவாகாவே என்றுங் கூறுவர்.

சிறியனென்றென்னிளஞ்சிங்கத்தை இகழேல்கண்டாய் ★
சிறுமையின்வார்த்தையை மாவலிடைச்சென்றுகேள் ★
சிறுமைப்பிழைகொள்ளில் நீயுமுன்தேவைக்குரியைகாண் ★
நிறைமதீ! நெடுமால் விரைந்துன்னைக்கூவுகின்றான்.

8

தாழியில்வெண்ணெய் தடங்கையாரவிழுங்கிய ★
பேழைவயிற்றெம்பிரான்கண்டாய் உன்னைக்கூவுகின்றான் ★
ஆழிகொண்டுன்னையெறியும் ஐயுறவில்லைகாண் ★
வாழவுறுதியேல் மாமதீ! மகிழ்ந்தோடிவா.

9

††மைத்தடங்கண்ணி யசோதை தன்மகனுக்கு ★ இவை
ஒத்தனசொல்லி உரைத்தமாற்றம் ★ ஒளிபுத்தார்
வித்தகன்விட்டுசித்தன் விரித்ததமிழிவை ★
எத்தனையும் சொல்லவல்லவர்க்கு இடரில்லையே.

10

அடிவரவு:- தன் என் கற்றும் சக்கர அழகிய தண்டொடு பாலகன் சிறியன் தாழி
மை உய்ய.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

5-ஆந்திருமொழி - உய்யவுலகு

குழந்தையை அசைத்தாட்டுதல் (செங்கீரைப்பருவம்)

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(முகாரிராகம் - ஆதிதாளம்)

†† உய்யவுலகுபடைத்துண்டமணிவயிறா!

ஊழிதோறுழிபல ஆலினிலையதன்மேல்★

பையவுயோகுதுயில்கொண்ட பரம்பரனே!

பங்கயநீணயனத்தஞ்சனமேனியனே!★

செய்யவள்ளின்னகலம்சேமமெனக்கருதிச்

செல்வுபொலிமகரக்காதுதிகழ்ந்திலக★

ஐய! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை

ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுகஆடுகவே.

1

கோளரியின்னுருவங்கொண்டவுணனுடலம்

குருதிசூழம்பியெழக்கூருகிரால் குடைவாய்!★

மீளவவன்மகனை ¹மெய்ம்மைகொளக்கருதி

மேலையமரர்பதிமிக்குவெகுண்டுவர★

காளநன்மேகமவைகல்லொடு ²கால்பொழியக்

கருதிவரைக்குடையாக்காலிகள் காப்பவனே!★

ஆள! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை

ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுகஆடுகவே.

2

நம்முடைநாயகனே! நான்மறையின்பொருளே!

நாவியுள்நற்கமலநான்முகனுக்கு★ ஒருகால்

தம்மனையானவனே! தரணிதலமுமுதும்

தாரகையின்னுலகுந் தடவியதன்புறமும்★

விம்மவளர்ந்தவனே! வேழமுமேழ்விடையும்

விரவியவேலைதனுள்வென்று வருமவனே!★

அம்ம! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை

ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுகஆடுகவே.

3

வானவர்தாம்மகிழ்வன்சகடமுருள

வஞ்சமுலைப்பேயின் ³நஞ்சமதுண்டவனே!★

கானகவல்விளவின் காயுதிரக்கருதிக்

கன்றதுகொண்டெறியும் கருநிறவென்கன்றே!★

1. மேன்மை என்றும் பாடம்

2. கார்பொழிய என்றும் பாடம்

3. நெஞ்சமது. நஞ்சமுது என்றும் பாடம்.

தேனுகனும்முரனும் திண்திறல்வெந்நரகன்
என்பவர்தாம்மடியச்செருவதிரச் செல்லும் ★
ஆனை! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை
ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுக ஆடுகவே.

4

மத்தளவுந்தயிரும்வார்குழல்நன்மடவார்
வைத்தனநெய்களவால்வாரிவிழுங்கி ★ ஒருங்
கொத்தவிணைமருதம் உன்னியவந்தவரை
ஊருகரத்தினொடும் உந்தியவெந்திறலோய்! ★
முத்தினிளமுறுவல் முற்றவருவதன்முன்
முன்னமுகத்தணியார் மொய்குழல்களலைய ★
அத்த! எனக்குஒருகால் ஆடுகசெங்கீரை
ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுக ஆடுகவே.

காயமலர்நிறவா! கருமுகில்போலுருவா!
கானகமாமடுவில் காளியனுச்சியிலே ★
தூயநடம்பயிலும் சுந்தரவென்சிறுவா!
துங்கமதக்கரியின் கொம்புபறித்தவனே! ★
ஆயமறிந்துபொருவானெதிர்வந்தமல்லை
அந்தரமின்றியழித்தாடிய தாளிணையாய்! ★
ஆய! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை
ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுக ஆடுகவே.

6

துப்புடையாயர்கள்தம்சொல்வழுவாதொருகால்
தூயகருங்குழல்நல்தோகைமயிலனைய ★
நப்பினைதன்திறமாநல்விடையேழுவிய
நல்லதிறலுடையநாதனுமானவனே! ★
தப்பினபிள்ளைகளைத்தனமிகுசோதிபுகத்
தனியொருதேர்கடவித்தாயொடுகூட்டிய ★ என்
அப்ப! எனக்கொருகால் ஆடுகசெங்கீரை
ஆயர்கள்போரேறே! ஆடுக ஆடுகவே.

7

†† உன்னையுமொக்கலையிற்கொண்டுதமில்மருவி
உன்னொடுதங்கள் கருத்தாயினசெய்துவரும் ★
கன்னியரும்மகிழக்கண்டவர்கண்குளிரக்
கற்றவர்தெற்றிவரப் பெற்றவெனக்கருளி ★
மன்னுகுறுங்குடியாய்! வெள்ளறையாய்! மதின்குழ்
சோலைமலைக்கரசே! கண்ணபுரத்தமுதே! ★
என்னவலம்களையாய்! ஆடுகசெங்கீரை
ஏழுலகும்முடையாய்! ஆடுக ஆடுகவே.

8

பாலொடுநெய்தயிரொண்சாந்தொடுசண்பகமும்

பங்கயம்நல்லகருப்பூரமும்நாறிவர★

கோலநறும்பவளச்செந்துவர்வாயினிடைக்

கோமளவெள்ளிமுளைப்போல்சிலபல்லிலக★

நீலநிறத்தழகாரைம்படையின் நடுவே

நின்கனிவாயமுதமிற்றுமுறிந்துவிழ★

ஏலுமறைப்பொருளே! ஆடுகசெங்கீரை

ஏமுலகும்முடையாய்! ஆடுகஆடுகவே.

9

செங்கமலக்கழலில்சிறிதழ்போல்விரலில்

சேர்திகழாழிகளும் கிண்கிணியும்★ அரையில்

தங்கியபொன்வடமும் தாளநன்மாதுளையின்

பூவொடுபொன்மணியும் மோதிரமும்கிறியும்★

மங்கலவைம்படையும் தோள்வளையும்குழையும்

மகரமும்வாளிகளும் சுட்டியுமொத்திலக★

எங்களுக்குடிக்கரசே! ஆடுகசெங்கீரை

ஏமுலகும்முடையாய்! ஆடுகஆடுகவே.

10

†† அன்னமும்மீனருவு மாளரியும்குறளும்

ஆமையுமானவனே! ஆயர்கள்நாயகனே!★

என்னவலம்களைவாய்! ஆடுகசெங்கீரை

ஏமுலகும்முடையாய்! ஆடுகவாடுகவென்று★

அன்னநடைமடவாளசோதையுநதபரிசு

ஆனபுகழ்ப்புதுவைப்பட்டனுரைத்ததமிழ்★

இன்னிசைமாலைகளிப்பத்தும்வல்லார் உலகி

லெண்டிசையும்புகழ்மிக்கின்பமதெய்துவரே.

11

அடிவரவு:- உய்ய கோளரி நம்முடை வானவர் மத்து காய துப்பு உன்னை பால்
செங்கமலம் அன்னம் மாணிக்கக்கிண்கிணி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

6-ஆந்திருமொழி - மாணிக்கக்கிண்கிணி

கைகொட்டி விளையாடுதல் (சப்பாணிப்பருவம்)

வெண்டளையால்வந்த கலித்தாழிசை

(யமுனாகல்யாணிராகம் - ஆதிதாளம்)

††மாணிக்கக்கிண்கிணியார்ப்ப மருங்கின்மேல்★

ஆணிப்பொன்னாற்செய்த ஆய்பொன்னுடைமணி★

பேணிப்பவளவாய் முத்திலங்க★ பண்டு

காணிகொண்டகைகளால்சப்பாணி கருங்குழற் குட்டனே! சப்பாணி. 1

பொன்னரைநாணொடு மாணிக்கக்கிண்கிணி★

தன்னரையாடத் தனிச்சுட்டிதாழ்ந்தாட★

என்னரைமேல்நின்றிழிந்து உங்களாயர்தம்★

மன்னரைமேல்கொட்டாய்சப்பாணி மாயவனே! கொட்டாய்சப்பாணி. 2

பன்மணிமுத்து இன்பவளம்பதித்தன்★

என்மணிவண்ணன்! இலங்குபொற்றோட்டின்மேல்★

நின்மணிவாய்முத்திலங்க நின்னம்மைதன்★

அம்மணிமேல் கொட்டாய்சப்பாணி ஆழியங்கையனே! சப்பாணி. 3

தூநிலாமுற்றத்தே போந்துவிளையாட★

வானிலாவம்புலீ! சந்திரா! வாவென்று★

நீநிலாநின்புகழாநின்ற ஆயர்தம்★

கோநிலாவக்கொட்டாய்சப்பாணி குடந்தைக் கிடந்தானே! சப்பாணி. 4

புட்டியிற்சேறும் புழுதியும்கொண்டுவந்து★

அட்டியமுக்கி அகம்புக்கறியாமே★

சட்டித்தயிரும் தடாவினில்வெண்ணெயுமுண்★

பட்டிக்கன்றே! கொட்டாய்சப்பாணி பற்பநாபா! கொட்டாய்சப்பாணி. 5

தாரித்துநூற்றுவர் தந்தைசொற்கொள்ளாது★

போருய்த்துவந்து புகுந்தவர்மண்ணாளப்★

பாரித்தமன்னர்படப் பஞ்சவர்க்கு★ அன்று

தேருய்த்தகைகளால்சப்பாணி தேவகிசிங்கமே! சப்பாணி. 6

பரந்திட்டுநின்ற படுகடல் தன்னை★ /

இரந்திட்டகைம்மே லெறிதிரைமோத★

கரந்திட்டுநின்ற கடலைக்கலங்க★

சரந்தொட்டகைகளால்சப்பாணி சார்ங்கவிற்கையனே! சப்பாணி. 7

குரக்கினத்தாலே குரைகடல்தன்னை★

நெருக்கியணைகட்டி நீணீரிலங்கை★

அரக்கரவிய அடுகணையாலே★

நெருக்கியகைகளால்சப்பாணி நேமியங்கையனே! சப்பாணி.

8

அளந்திட்டதூணை அவன்தட்ட★ ஆங்கே

வளர்ந்திட்டு வாளுகிர்ச்சிங்கவுருவாய்★

உளந்தொட்டிரணியன் ஒண்மார்வகலம்★

பிளந்திட்டகைகளால்சப்பாணி பேய்முலையுண்டாடே! சப்பாணி.

9

அடைந்திட்டமரர்கள் ஆழ்கடல்தன்னை★

மிடைந்திட்டு மந்தரம் மத்தாகநாட்டி★

வடம்குற்றிவாகுகி வன்கயிறாக★

கடைந்திட்டகைகளால்சப்பாணி கார்முதில்வண்ணனே! சப்பாணி.

10

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††ஆட்கொள்ளத்தோன்றிய ஆயர்தங்கோவினை★

நாட்கமழ்பூம்பொழில் வில்லிபுத்தூர்ப்பட்டன்★

¹வேட்கையாற்சொன்ன சப்பாணியீரைந்தும்★

வேட்கையினாற்சொல்லுவார் வினைபோமே.

11

அடிவரவு:- மாணிக்க பொன் பல் தூநிலா புட்டி தாரித்து பரந்து குரக்கின அளந்து
அடைந்து ஆட்கொள்ளத் தொடர்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 வேட்கையினார் என்று சிலர்.

7-ஆந்திருமொழி - தொடர்ச்சங்கிலிகை

தளர்நடை நடத்தல்
அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(அடணாராகம் - ஆதிதாளம்)

††தொடர்¹சங்கிலிகைசலார்பிலாரென்னத் தூங்குபொன்மணியொலிப்ப★
படுமும்மதப்புனல்சோர வாரணம்பையநின்றூர்வதுபோல்★
உடன்கூடிக்கண்கினியாரவாரிப்ப உடைமணிபறைகறங்க★
தடந்தாளிணைகொண்டுசார்ங்கபாணி தளர்நடை நடவானோ. 1

செக்கரிடைநுனிக்கொம்பில்தோன்றும் சிறுபிறைமுளைப்போல★
நக்கசெந்துவர்வாய்த்திண்ணைமீதே நளிர்வெண்பல்முளையிலக★
அக்குவடமுடுத்தாமைத்தாலிபூண்ட அனந்தசயனன்★
தக்கமாமணிவண்ணன்வாசுதேவன் தளர்நடை நடவானோ. 2

மின்னுக்கொடியுமோர்வெண்திங்களும் சூழ்பரிவேடமுமாய்★
பின்னல்துலங்குமரசிலையும் பீதகச்சிற்றாடையொடும்★
மின்னில்பொலிந்ததோர்கார்முகில்போலக் கழுத்தினிற்காறையொடும்★
தன்னில்பொலிந்தவிருடிகேசன் தளர்நடை நடவானோ. 3

கன்னற்குடம்திறந்தாலொத்தூறிக் கணகணசிரித்துவந்து★
முன்வந்துநின்றுமுத்தந்தரும் என்முகில்வண்ணன்திருமார்வன்★
தன்னைப்பெற்றேற்குத்தன்வாயமுதம்தந்து என்னைத்தளிர்ப்பிக்கின்றான்★
தன்னெற்றுமாற்றலர்தலைகள்மீதே தளர்நடை நடவானோ. 4

முன்னலோர்வெள்ளிப்பெருமலைக்குட்டன் மொடுமொடுவிரைந்தோட★
பின்னைத்தொடர்ந்ததோர்கருமலைக்குட்டன் பெயர்ந்தடியிடுவதுபோல்★
பன்னியுலகம்பரவியோவாப் புகழ்ப்பலதேவனென்னும்★
தன்நம்பியோடப்பின்கூடச்செல்வான் தளர்நடை நடவானோ. 5

ஒருகாலிற்சங்கொருகாலிற்சக்கரம் உள்ளடிபொறித்தமைந்த★
இருகாலுங்கொண்டங்கங்கெழுதினாற்போல் இலச்சினைபடநடந்து★
பெருகாநின்றவின்பவெள்ளத்தின்மேல் பின்னையும்பெய்துபெய்து★
கருகார்க்கடல்வண்ணன்காமர்தாதை தளர்நடை நடவானோ. 6

படர்பங்கயமலர்வாய்நெகிழப் பனிபடுசிறுதுளிபோல்★
இடங்கொண்டசெவ்வாயூறியூறி இற்றிற்றுவிழநின்று★

1 சங்கிலிகள் எனவும் கூறுவர்.

கடுஞ்சேக்கழுத்தின்மணிக்ருரல்போல் உடைமணிகணகணென ★
தடந்தாளிணைகொண்டுசார்ங்கபாணி தளர்நடை நடவானோ. 7

பக்கம்கருஞ்சிறுப்பாறைமீதே அருவிகள்பகர்ந்தனைய ★
அக்குவடமிழிந்தேறித்தாழ அணியல்குல்புடைபெயர ★
மக்களுலகினில்பெய்தறியா மணிக்குழவியுருவின் ★
தக்கமாமணிவண்ணன்வாகுதேவன் தளர்நடை நடவானோ. 8

வெண்புழுதிமேற்பெய்துகொண்டளைந்ததோர் வேழத்தின்கருங்கன்றுபோல் ★
தெண்புழுதியாடித்திரிவிக்கிரமன் சிறுபுகர்படவியர்த்து ★
ஒண்போதலர்கமலச்சிறுக்காலுறைத் தொன்றும்நோவாமே ★
தண்போதுகொண்டதவிசின்மீதே தளர்நடை நடவானோ. 9

திரைநீர்ச்சந்திரமண்டலம்போல் செங்கண்மரல்கேசவன் ★ தன்
திருநீர்முகத்துத்துலங்குகட்டி திகழ்ந்தெங்கும்புடைபெயர ★
பெருநீர்த்திரையெழுகங்கையிலும் பெரியதோர்தீர்த்தபலம்
தருநீர் ★ சிறுச்சண்ணம்துள்ளம்சோரத் தளர்நடை நடவானோ. 10

† † ஆயர்குலத்தினில்வந்துதோன்றிய அஞ்சனவண்ணன்தன்னை ★
நாயர்மகிழ்வொன்னார்தளரத் தளர்நடைநடந்ததனை ★
வேயர்புகழ்விட்டுசித்தன் சீரால்விரித்தனவுரைக்கவல்லார் ★
மாயன்மணிவண்ணன்தாள்பணியும் மக்களைப்பெறுவர்களே. 11

அடிவரவு:- தொடர் செக்கர் மின்னுக் கன்னல் முன்னல் ஒருகால் படர் பக்கம்
வெண்திரை ஆயர் பொன்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

8-ஆந்திருமொழி - பொன்னியல்

அணைத்துக்கொள்ள அழைத்தல் (அச்சோப்பருவம்)

கலித்தாழிசை

(தேசியராகம் - ஆதிதாளம்)

††பொன்னியல்கிண்கிணி சுட்டிபுறங்கட்டி★

தன்னியலோசை சலன்சலனென்றிட★

மின்னியல்மேகம் விரைந்தெதிர்வந்தாற்போல்★

என்னிடைக்கோட்டரா அச்சோவச்சோ எம்பெருமான்! வாரா அச்சோவச்சோ.1

செங்கமலப்பூவில் தேனுண்ணும்வண்டேபோல்★

பங்கிகள்வந்து உன்பவளவாய்மொய்ப்ப★

சங்குவில்வாள்தண்டு சக்கரமேந்திய★

அங்கைகளாலேவந்தச்சோவச்சோ ஆரத்தழுவா¹வந்தச்சோவச்சோ. 2

பஞ்சவர்தூதனாய்ப் பாரதம்கைசெய்து★

நஞ்சமிழ்நாகங்கிடந்த நற்பொய்கைபுக்கு★

அஞ்சப்பணத்தின்மேல் பாய்ந்திட்டருள்செய்த★

அஞ்சனவண்ணனே! அச்சோவச்சோ ஆயர்பெருமானே! அச்சோவச்சோ.3

நாறியசாந்தம் நமக்கிறைநல்கென்ன★

தேறியவளும் திருவுடம்பிற்பூச★

ஊறியகூனினை உள்ளேயொடுங்க★ அன்

றேறுருவினாய்! அச்சோவச்சோ எம்பெருமான்! வாரா அச்சோவச்சோ.4

கழல்மன்னர்குழக் கதிர்போல்விளங்கி★

எழலுற்று மீண்டேஇருந்துன்னெநோக்கும்★

சுழலைப்பெரிதுடைத் துச்சோதனை★

அழலவிழித்தானே! அச்சோவச்சோ ஆழியங்கையனே! அச்சோவச்சோ.5

பொரொக்கப்பண்ணி இப்பூமிப்பொறைதீர்ப்பான்★

தேரொக்கவூர்ந்தாய் செழுந்தார்விசயற்காய்★

காரொக்குமேனிக் கரும்பெருங்கண்ணனே!★

ஆரத்தழுவாவந்து அச்சோவச்சோ ஆயர்கள்போரேறே! அச்சோவச்சோ.6

1 ஆரத்தழுவாய் என்று சிலர் பாடம்

மிக்கபெரும்புகழ் மாவலிவேள்வியில்★
 தக்கதிதன்றென்று தானம்விலக்கிய★
 சுக்கிரன்கண்ணைத் துரும்பாற்கிளறிய★
 சக்கரக்கையனே! அச்சோவச்சோ சங்கமிடத்தானே! அச்சோவச்சோ. 7
 என்னிதுமாயம் என்னப்பனறிந்திலன்★
 முன்னையவண்ணமேகொண்டு அளவாயென்ன★
 மன்னுநமுசியை வானிற்சுழற்றிய★
 மின்னுமுடியனே! அச்சோவச்சோ வேங்கடவாணனே! அச்சோவச்சோ. 8
 கண்டகடலும் மலையுமுலகேழும்★
 முண்டத்துக்காற்றா முகில்வண்ணா! ஓ! என்று★
 இண்டைச்சடைமுடி ஈசனிரக்கொள்ள★
 மண்டைநிறைத்தானே! அச்சோவச்சோ மார்வில் மறுவனே! அச்சோவச்சோ. 9
 துன்னியபேரிருள் சூழ்ந்துலகைமுட★
 மன்னியநான்மறை முற்றும்மறைந்திட★
 பின்னிவ்வுலகினில் பேரிருள்நீங்க★ அன்
 றன்னமதானானே! அச்சோவச்சோ
 1 அருமறைதந்தானே! அச்சோவச்சோ.

10

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††நச்சுவார்முன்னிற்கும் நாராயணன் தன்னை★
 அச்சோவருகவென்று ஆய்ச்சியுரைத்தன★
 மச்சணிமாடப் புதுவைக்கோன்பட்டன்சொல்★
 நிச்சலும்பாடுவார் நீள்விசும்பாள்வரே.

11

அடிவரவு:- பொன் செங்கமலம் பஞ்சவர் நாறிய கழல் போர் மிக்க என்னிது கண்ட
 துன்னிய நச்சு வட்டு.

1 ஆர்மறை என்னும் பாடம் வெண்டளைக்குச் சேரும்.

9 - ஆந்திருமொழி - வட்டுநடுவே

கண்ணனை முதுகிற்கட்டிக்கொள்ளும்படி அழைத்தல்
வெண்டளையால்வந்த கலித்தாழிசை

(உசேனிராகம் - ருபகதாளம்)

††வட்டுநடுவே வளர்கின்ற★ மாணிக்க
மொட்டு¹நுனையில் முளைக்கின்றமுத்தேபோல்★
சொட்டுச்சொட்டென்னத் துளிக்கத்துளிக்க★ என்
குட்டன்வந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் கோவிந்தனென்னைப்புறம்புல்குவான். 1

²கிங்கிணிக்கட்டிக் கிறிகட்டி★ கையினில்
கங்கணமிட்டுக் கழுத்தில் தொடர்கட்டி★
தன்கணத்தாலே சதிராநடந்துவந்து★
என்கண்ணென்னைப்புறம்புல்குவான் எம்பிரானென்னைப்புறம்புல்குவான். 2

கத்தக்கதித்துக் கிடந்தபெருஞ்செல்வம்★
ஒத்துப்பொருந்திக்கொண்டு உண்ணாதுமண்ணாள்வான்★
கொத்துத்தலைவன் குடிகெடத்தோன்றிய★
அத்தன்வந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் ஆயர்களேறென் புறம்புல்குவான். 3

நாந்தகமேந்திய நம்பிசரணென்று★
தாழ்ந்ததனஞ்சயற்காகி★ தரணியில்
வேந்தர்களுட்க விசயன்மணித்திண்டேர்★
ஊர்ந்தவனென்னைப்புறம்புல்குவான் உம்பர்கோனென்னைப்புறம்புல்குவான். 4

வெண்கலப்பத்திரம் கட்டிவிளையாடி★
கண்பல³செய்த கருந்தழைக்காவின்கீழ்★
பண்பலபாடிப் பல்லாண்டிசைப்ப★ பண்டு
மண்பலகொண்டான்புறம்புல்குவான் வாமனென்னைப்புறம்புல்குவான். 5

சத்திரமேந்தித் தனியொருமானியாய்★
உத்தரவேதியில் நின்றவொருவனை★
⁴கத்திரியர்காணக் காணிமுற்றுங்கொண்ட★
பத்திராகாரன்புறம்புல்குவான் பாரளந்தானென்புறம்புல்குவான். 6

1 நுனியில் என்றும் கூறவர்.

2. கிண்கிணி எனவுஞ் சொல்லுவர்.

3 பெய்த என்னும், பெய்து என்றும் பாடம்.

பொத்தவுரலைக்கவிழ்த்து அதன்மேலேறி★

தித்தித்தபாலும் தடாவினில்வெண்ணெயும்★

மெத்தத்திருவயிறார் விழுங்கிய★

அத்தன்வந்தென்னைப்புறம்புல்குவான்

ஆழியானென்னைப் புறம்புல்குவான்.

7

முத்தவைகாண முதுமணற்குன்றேறி★

கூத்துவந்தாடிக் குழலாலிசைபாடி★

வாய்த்தமறையோர் வணங்க★ இமையவர்

ஏத்தவந்தென்னைப்புறம்புல்குவான் எம்பிரானென்னைப்புறம்புல்குவான். 8

கற்பகக்காவு கருதியகாதலிக்கு★

இப்பொழுதீவனென்று இந்திரன்காவினில்★

நிற்பனசெய்து நிலாத்திகழ்முற்றத்துள்★

உய்த்தவனென்னைப்புறம்புல்குவான்

உம்பர்கோ னென்னைப் புறம்புல்குவான்.

9

தரவுகாச்சகக்கலிப்பா

†† ஆய்ச்சியன்றாழிப்பிரான் புறம்புல்கிய★

வேய்த்தடந்தோளிசொல் விட்டுசித்தன்மகிழ்ந்து★

ஈத்ததமிழிவை ஈரைந்தும்வல்லவர்★

வாய்த்தநன்மக்களைப்பெற்று மகிழ்வரே.

10

அடிவரவு:- வட்டு கிங்கிணி கத்த நாந்தகம் வெண்கல சத்திரம் பொத்த முத்தவை கற்பக ஆய்ச்சி மெச்சுது.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

இரண்டாம்பத்து

1-ஆந்திருமொழி - மெச்சுது

பூச்சிகாட்டி விளையாடுதல் கலித்தாழிசை

(பந்துவராளிரகம் - ருபகதாளம்)

††மெச்சுதுசங்கமிடத்தான் நல்வேயுதி★
பொய்ச்சுதில்தோற்ற பொறையுடைமன்னர்க்காய்★
பத்தூர்பெறாதன்று பாரதம்கைசெய்த★
அத்துதனப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 1

மலைபுரைதோள்மன்னவரும் மாரதரும்மற்றும்★
பலர்குலைய நூற்றுவரும்பட்டழிய★ பார்த்தன்
சிலைவளையத் திண்தேர்மேல்முன்னின்ற★ செங்கண்
அலவலைவந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே!
அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 2

காயுநீர்புக்குக் கடம்பேறி★ காளியன்
தீயபணத்தில் சிலம்பார்க்கப்பாய்ந்தாடி★
வேயின்குழலுதி வித்தகனாய்நின்ற★
ஆயன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 3

இருட்டில்பிறந்துபோய் ஏழைவல்லாயர்★
மருட்டைத்தவிர்ப்பித்து வன்கஞ்சன்மாள்ப
புரட்டி★ அந்நாளெங்கள் பூம்பட்டுக்கொண்ட★
அரட்டன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 4

சேப்பூண்டசாடுசிதறி★ திருடிநெய்க்
காப்பூண்டு நந்தன்மனைவிகடைதாம்பால்★
சோப்பூண்டு துள்ளித்துடிக்கத்துடிக்க★ அன்
றாப்பூண்டானப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 5

செப்பிளமென்முலைத் தேவகிநங்கைக்கு★
சொப்படத்தோன்றித் தொறுப்பாடியோம்வைத்த★
துப்பமும்பாலும் தயிரும்விழுங்கிய★
அப்பன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான். 6

தத்துக்கொண்டாள் கொலோ? தானேபெற்றாள் கொலோ? ★

சித்தமனையாள் அசோதையிளஞ்சிங்கம் ★

கொத்தார்கருங்குழல் கோபாலகோளரி ★

அத்தன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்.7

கொங்கைவன்கூனி சொற்கொண்டு ★ குவலயத்

துங்கக்கரியும் பரியுமிராச்சியமும் ★

எங்கும்பரதற்கருளி வன்கானடை ★

அங்கண்ணனப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்.8

பதகமுதலைவாய்ப் பட்டகளிறு ★

கதறிக்கைகூப்பிளன்கண்ணா! கண்ணா! வென்ன ★

உதவப்புள்ளூர்ந்து அங்குறுதுயர்தீர்த்த ★

அதகன்வந்தப்பூச்சிகாட்டுகின்றான் அம்மனே! அப்பூச்சிகாட்டுகின்றான்.9

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††வல்லாளிலங்கைமலங்கச் சரந்துரந்த ★

வில்லாளனை விட்டுசித்தன் ¹விரித்த ★

சொல்லார்ந்தவப்பூச்சிப்பாட லிவைபத்தும்

வல்லார்போய் ★ வைகுந்தம் மன்னியிருப்பரே.

10

அடிவரவு:- மெச்சு மலை காயு இருட்டு சேப்பூண்ட செப்பு தத்து கொங்கை பதக வல்லாள் அரவணையாய்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 விரித்தன என்ற பாடம் வெண்டளைக்குச் சேரும்.

2 - ஆந்திருமொழி - அரவணையாய்

கண்ணனை முலையுண்ண அழைத்தல்
கலிவீருத்தம்

(புன்னகவராளிராகம் - ருபகதாளம்)

† † அரவணையாய்! ஆயரேறே! அம்மமுண்ணத் துயிலெழாயே★
இரவுமுண்ணாதுறங்கிநீபோய் இன்றுமுச்சிகொண்டதாலோ!★
வரவுங்காணேன்வயிறசைந்தாய் வனமுலைகள்சோர்ந்துபாய★
திருவுடையவாய்மடுத்துத் திளைத்துதைத்துப்பருகிடாயே. 1

வைத்தநெய்யும்காய்ந்தபாலும் வடிதயிரும்நறுவெண்ணெயும்★
இத்தனையும்பெற்றறியேன் எம்பிரான்! நீபிறந்தபின்னை★
எத்தனையும் செய்யப்பெற்றாய் ஏதும்செய்யேன்கதம்படாதே★
முத்தனையமுறுவல்செய்து மூக்குறிஞ்சிமுலையுணாயே. 2

தந்தம்மக்களமுதுசென்றால் தாய்மாராவார்தரிக்ககில்லார்★
வந்துநின்மேல்பூசல்செய்ய வாழவல்லவாசுதேவா!
உந்தையாருன்திறத்தரல்லர் உன்னைநானொன்றுரப்பமாட்டேன்★
நந்தகோபனணிசிறுவா! நான்கரந்தமுலையுணாயே. 3

கஞ்சன்தன்னால்புணர்க்கப்பட்ட கள்ளச்சகடுகலக்கழிய★
பஞ்சியன்னமெல்லடியால் பாய்ந்தபோதுநொந்திடுமென்று★
அஞ்சினேன்காண் அமரர்கோவே! ஆயர்கூட்டத்தளவன்றாலோ★
கஞ்சனையுன்வஞ்சனையால் வலைப்படுத்தாய்! முலையுணாயே. 4

தீயபுந்திக்கஞ்சன்மேல் சினமுடையன்சோர்வுபார்த்து★
மாயந்தன்னால்வலைப்படுக்கில் வாழகில்லேன்வாசுதேவா!★
தாயர்வாய்ச்சொல்கருமங்கண்டாய் சாற்றிச்சொன்னேன்போகவேண்டா★
ஆயர்பாடிக்கணிவிளக்கே! அமர்ந்துவந்தென்முலையுணாயே. 5

† † மின்னனைய நுண்ணிடையார் விரிகுழல்மேல்நுழைந்தவண்டு★
இன்னிசைக்கும்வில்லிபுத்தூர் இனிதமர்ந்தாய்! உன்னைக்கண்டார்★
என்னநோன்புநோற்றாள்கொலோ இவனைப்பெற்றவயிறுடையாள்!★
என்னும்வார்த்தையெய்துவித்த இருடிகேசா! முலையுணாயே. 6

பெண்டிர்வாழ்வார்நின்னொப்பாரைப் பெறுதுமென்னுமாயைலே★
கண்டவர்கள்போக்கொழிந்தார் கண்ணினையால்கலக்கநோக்கி★
பண்டுலாம்பூங்குழலினார் உன்வாயமுதமுண்ணவேண்டி★
காண்டுபோவான்வந்துநின்றார் கோவிந்தா! நீமுலையுணாயே. 7

இருமலைபோலெதிர்ந்தமல்லர் இருவரங்கமெரிசெய்தாய்★ உன்
 திருமலிந்துதிகழுமார்வு தேக்கவந்தென்னல்குலேறி★
 ஒருமுலையைவாய்மடுத்து¹ ஒருமுலையைநெருடிக்கொண்டு★
 இருமுலையும்முறைமுறையா ஏங்கியேங்கியிருந்துணாயே. 8

அங்கமலப்போதகத்தில் அணிகொள்முத்தம்சிந்தினாற்போல்★
 செங்கமலமுகம்வியர்ப்பத் தீமைசெய்திம்முற்றத்தூடே★
 அங்கமெல்லாம்புழுதியாக அளையவேண்டாஅம்ம!★ விம்ம
 அங்கமரர்க்கமுதளித்த அமரர்கோவே! முலையுணாயே. 9

ஓடவோடக்கின்கிணிகள் ஒலிக்குமோசைப்பாணியாலே★
 பாடிப்பாடிவருகின்றாயைப் பற்பநாபனென்றிருந்தேன்★
 ஆடியாடியசைந்தசைந்திட்டு அதனுக்கேற்றகூத்தையாடி★
 ஓடியோடிப்போய்விடாதே உத்தமா! நீமுலையுணாயே. 10

††வாரணிந்தகொங்கையாய்ச்சி மாதவாவுண்ணென்றமாற்றம்★
 நீரணிந்தகுவளைவாசம் நிகழநாறும்வில்லிபுத்தூர்★
 பாரணிந்ததொல்புகழான் பட்டர்பிரான்பாடல்வல்லார்★
 சீரணிந்தசெங்கண்மால்மேல் சென்றசிந்தைபெறுவர்தாமே. 11

அடிவரவு:- அரவணை வைத்த தந்தம் கஞ்சன் தீய மின் பெண்டிர் இருமலை
 அங்கமலம் ஓட வாரணிந்த போய்ப்பாடு.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1. ஒரு முலையைநெருடிக் கொண்டு உரைக்குப் பொருந்தும் பாடம்.

3 - ஆந்திருமொழி - போய்ப்பாடு

பன்னிருநாமப்பாடல், காதுகுத்தல்
எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(அசாவேரிகம் - ஆதிதாளம்)

†† போய்ப்பாடுடையநின்தந்தையும்தாழ்த்தான்

பொருதிறற்கஞ்சன்கடியன்★

காப்பாருமில்லைகடல்வண்ணா! உன்னைத்

தனியேபோயெங்கும்திரிதி★

பேய்ப்பால்முலையுண்டபித்தனே!

கேசவநம்பீ! உன்னைக்காதுகுத்த★

ஆய்ப்பாலர்பெண்டுகளெல்லாரும் வந்தார்

அடைக்காய்திருத்திநான்வைத்தேன்.

1

வண்ணப்பவளமருங்கினிற்சாத்தி

மலர்ப்பாதக்கிண்கினியார்ப்ப★

நண்ணித்தொழுமவர்சிந்தைபிரியாத

நாராயணா! இங்கேவாராய★

எண்ணற்கரியபிரானே! திரியை

யெரியாமேகாதுக்கிடுவன்★

கண்ணுக்குநன்று மழகுமுடைய

கனகக்கடிப்புமிவையா!

2

வையமெல்லாம்பெறும்வார்கடல்வாழும்

மகரக்குழைகொண்டுவைத்தேன்★

வெய்யவேகாதில் திரியையிடுவன்

நீவேண்டியதெல்லாம் தருவன்★

உய்யவில்வாயர்குலத்தினில்தோன்றிய

ஒண்குடராயர்கொழுந்தே!★

மையன்மைசெய்திளவாய்ச்சியருள்ளத்து

மாதவனே! இங்கேவாராய.

3

வணநன்றுடையவயிரக்கடிப்பிட்டு

வார்காதுதாழ்ப்பெருக்கி★

குணநன்றுடையரிக்கோபாலபிள்ளைகள்

கோவிந்தா! நீசொல்லுக்கொள்ளாய★

இணைநன்றழகியவிக்கடிப்பிட்டால்

இனியபலாப்பழம்தந்து★

சுணநன்றணிமுலையுண்ணத்தருவன்நான்
சோத்தம்பிரான்! இங்கேவாராய்.

4

சோத்தம்பிரானென்றிரந்தாலும்கொள்ளாய்

சுரிசுழலாரொடுநீபோய்★

கோத்துக்குரவை பிணைந்திங்குவந்தால்

குணங்கொண்டிடுவனோநம்பி!★

பேர்த்தும் பெரியனவப்பம்தருவன்

பிரானே! திரியிடவொட்டில்★

வேய்த்தடந்தோளார் விரும்புகருங்குழல்

விட்டுவே! நீயிங்கேவாராய்.

5

விண்ணெல்லாம்கேட்க வழுதிட்டாய்

உன்வாயில்விரும்பியதனை நான்தோக்கி★

மண்ணெல்லாம்கண்டென்மனத்துள்ளேயஞ்சி

மதுகுதனேயென்றிருந்தேன்★

புண்ணேதுமில்லையுன் காதுமறியும்

பொறுத்திறைப்போதிருநம்பி!★

கண்ணா! என்கார்முகிலே!

கடல்வண்ணா! காவலனே! முலையுணாயே.

6

முலையேதும்வேண்டேனென்றோடி

நின்காதிக்கடிப்பைப்பறித்தெறிந்திட்டு★

மலையையெடுத்துமகிழ்ந்துகன்மாரிகாத்துப்

பசுநிரைமேய்த்தாய்!★

சிலையொன்றிறுத்தாய்! திரிவிக்கிரமா!

திருவாயர்பாடிப்பிரானே!★

தலைநிலாப்போதேயுன்காதைப்பெருக்காதே

விட்டிட்டேன்குற்றமேயன்றே.

7

என்குற்றமேயென்றுசொல்லவும்வேண்டாகாண்

என்னைநான்மண்ணுண்டேனாக★

அன்புற்றுநோக்கியடித்தும்பிடித்தும்

அனைவர்க்கும்காட்டிற்றிலையே★

வன்புற்றரவின்பகைக்கொடி வாமனநம்பி!

உன்காதுகள்தூரும்★

துன்புற்றனவெல்லாம்தீர்ப்பாய்பிரானே!

திரியிட்டுச்சொல்லுகேன்மெய்யே.

8

மெய்யென்றுசொல்லுவார்சொல்லைக்கருதித்
 தொடுப்புண்டாய்வெண்ணெயென்று★
 கையைப்பிடித்துக்கரையுரலோடென்னைக்
 காணவேகட்டிற்றிலையே★
 செய்தனசொல்லிச்சிரித்தங்கிருக்கில்
 சிர்தரா! உன்காதுதூரும்★
 கையில்திரியையிடுகிடாய் இந்நின்ற
 காரிகையார்சிரியாமே.

9

காரிகையார்க்குமுனக்குமிழுக்குற்றென்
 காதுகள்வீங்கியெரியில்★
 தாரியாதாகில்தலைநொந்திடுமென்று
 விட்டிட்டேன்குற்றமேயன்றே★
 சேரியில்பிள்ளைகளெல்லாரும் காது
 பெருக்கித்திரியவும்காண்டி★
 ஏர்விடைசெற்றிளங்கன்றெறிந்திட்ட
 இருடிகேசா! என்தன்கண்ணே.

10

கண்ணைக்குளிரக்கலந்தெங்கும்நோக்கிக்
 கடிகமழ்பூங்குழலார்கள்★
 எண்ணத்துளென்றுமிருந்து தித்திக்கும்
 பெருமானே! எங்களமுதே★
 உண்ணக்கனிகள் தருவன் கடிப்பொன்றும்
 நோவாமேகாதுக்கிடுவன்★
 பண்ணைக்கிழியச்சகடமுதைத்திட்ட
 பற்பநாபா! இங்கேவாராய்.

11

வாவென்றுசொல்லியென்கையைப்பிடித்து
 வலியவேகாதில்கடிப்பை★
 நோவத்¹திரிக்கிலுனக்கிங்கிழுக்குற்றென்
 காதுகள்நொந்திடும்கில்லேன்★
 நாவற்பழங்கொண்டுவைத்தேன்
 இவை²காணாய்நம்பீ!★ முன்வஞ்சமகளைச்
 சாவப்பாலுண்டுசகடிறப்பாய்ந்திட்ட
 தாமோதரா! இங்கேவாராய்.

12

1 தரிக்கில் என்றும் பாடம்.

2 ஆணாய் என்று சிலர்க்குப் பாடம்.

††வார்காதுதாழப்பெருக்கியமைத்து
 மகரக்குழையிடவேண்டி★
 சீராலசோதைதிருமாலைச்சொன்னசொல்
 சிந்தையுள்நின்றுதிகழ★
 பாரார்தொல்புகழான்புதுவைமன்னன்
 பன்னிருநாமத்தாற்சொன்ன★
 ஆராதவந்தாதிபன்னிரண்டும்வல்லார்
 அச்சுதனுக்கடியாரே.

13

அடிவரவு:- போய் வண்ண வையம் வண சோத்தம் விண் முலை என் மெய் காரிகை
 கண்ணை வா வார்காது வெண்ணெயளைந்த...

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

14-ஆந்திருமொழி - வெண்ணெயளைந்த

கண்ணனை நீராட அழைத்தல்
அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

(பிலஹிராகம் - ஜம்பைதாளம்)

†† வெண்ணெயளைந்தகுணுங்கும் விளையாடுமுதியும் கொண்டு★
திண்ணெனவிலவிராவுன்னைத் தேய்த்துக்கிடக்கநானொட்டேன்★
எண்ணெய்புளிப்பழங்கொண்டு இங்கெத்தனைபோதுமிருந்தேன்★
நண்ணலரியபிரானே! நாரணா! நீராடவாராய். 1

கன்றுகளோடச்செவியில் கட்டெறும்புவிடித்திட்டால்★
தென்றிக்கெடுமாகில் வெண்ணெய்திரட்டிவிழுங்குமாகாண்பன்★
நின்றமராமரம்சாய்த்தாய்! நீபிறந்ததிருவோணம்★
இன்று, நீநீராடவேண்டும் எம்பிரான்! ஓடாதேவாராய். 2

பேய்ச்சிமுலையுண்ணக்கண்டு பின்னையும்நில்லாதென்னெஞ்சம்★
ஆய்ச்சியரெல்லாங்கூடி அழைக்கவும் நான்முலைதந்தேன்★
காய்ச்சினநீரொடுநெல்லி கடாரத்தில்பூரித்துவைத்தேன்★
வாய்த்தபுகழ்மணிவண்ணா! மஞ்சனமாடநீவாராய். 3

கஞ்சன்புணர்ப்பினில்வந்த கடியசகடமுதைத்து★
வஞ்சகப்பேய்மகள்துஞ்ச வாய்முலைவைத்தபிரானே!★
மஞ்சளும்செங்கமுநீரின் வாசிகையும் நாறுசாந்தும்★
அஞ்சனமும்கொண்டுவைத்தேன் அழகனே! நீராடவாராய். 4

அப்பம்கலந்த ²சிறுறுண்டி அக்காரம்பாலிற்கலந்து★
சொப்படநான்கட்டுவைத்தேன் தின்னலுறுதியேல்நம்பி!★
செப்பிளமென்முலையார்கள் சிறுபுறம்பேசிச்சிரிப்பர்★
சொப்படநீராடவேண்டும் சோத்தம்பிரான்! இங்கேவாராய். 5

எண்ணெய்க்குடத்தையுருட்டி இளம்பிள்ளைகளிளியெழுப்பி★
கண்ணைப்புரட்டிவிழித்துக் ³கழகண்டுசெய்யும்பிரானே!★
உண்ணக்கனிகள்தருவன் ஒலிகடலோதநீர்போலே★
வண்ணமழகியநம்பி! மஞ்சனமாடநீவாராய். 6

1. இத்திருமொழி திருமஞ்சனகாலத்தில் ஸேவிக்கப்படுவது.

² சிறுறுண்டை என்றும் பாடம்

³ கழகண்டு என்று சிலர்

கறந்தநற்பாலும் தயிரும் கடைந்துறிமேல்வைத்த வெண்ணெய்★
 பிறந்ததுவேமுதலாகப் பெற்றறியேன்எம்பிரானே!★
 சிறந்தநற்றாயலர்தூற்றும் என்பதனால்பிறர்முன்னே★
 மறந்துமுரையாடமாட்டேன் மஞ்சனமாடநீவாராய்.

7

கன்றினைவாலோலைகட்டிக் கனிகளுதிரவெறிந்து★
 பின்தொடர்ந்தோடியோர்பாம்பைப் பிடித்துக்கொண்டாட்டினாய்போலும்★
 நின்திறத்தேனல்லேன்நம்பி! நீபிறந்ததிருநன்னாள்★
 நன்றுநீநீராடவேண்டும் நாரணா! ஓடாதேவாராய்.

8

பூணித்தொழுவினில்புக்குப் புழுதியளைந்தபொன்மேனி★
 காணப்பெரிதுமுகப்பன் ஆகிலும்கண்டார்பழிப்பர்★
 நானெத்தனையுமிலாதாய்! நப்பின்னைகாணில்சிரிக்கும்★
 மாணிக்கமே! என்மணியே! மஞ்சனமாடநீவாராய்.

9

கார்மலிமேனி¹நிறத்துக் கண்ணிரானையுகந்து★
 வார்மலிகொங்கையசோதை மஞ்சனமாட்டியவாற்றை★
 பார்மலிதொல்புதுவைக்கோன் பட்டர்பிரான்சொன்ன பாடல்★
 சர்மலிசெந்தமிழ்வல்லார் தீவினையாதுமிலரே.

10

அடிவரவு:- வெண்ணெய் கன்று பேய்ச்சி கஞ்சன் அப்பம் எண்ணெய் கறந்த
 கன்றினை பூணி கார் பின்னை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

¹ நிறத்தன் என்றும் பாடம்

5 - ஆந்திருமொழி - பின்னைமணாளனை

குழல்வாரக் காக்கையை வரவெனல்

கலித்தாழிசை

(மத்யமாவதிராகம் - ரூபகதாளம்)

††பின்னைமணாளனைப் பேரிற்கிடந்தானை★

முன்னையமரர் முதல்தனிவித்தினை★

என்னையும் எங்களுக்குடிமுழுதாட்கொண்ட★

மன்னனைவந்து குழல்வாராயக்காக்காய்!

மாதவன்தன் குழல்வாராயக்காக்காய்.

1

பேயின்முலையுண்ட பிள்ளையிவன்முன்னம்★

மாயச்சகடும் மருதுமிறுத்தவன்★

காயாமலர்வண்ணன் கண்ணன்கருங்குழல்★

தூய்தாகவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்!

தூமணிவண்ணன் குழல்வாராயக்காக்காய்.

2

திண்ணக்கலத்தில் திரையுறிமேல்வைத்த★

வெண்ணெய்விழுங்கி¹விரையஉறங்கிடும்★

அண்ணல் அமரர்பெருமானை ஆயர்தம்

கண்ணனைவந்துகுழல்வாராயக்காக்காய்!

கார்முகில் வண்ணன் குழல்வாராயக்காக்காய்.

3

: ளளத்தில்மேயும் பறவையுருக்கொண்டு★

கள்ளவசுரன்வருவானைத் தான்கண்டு★

புள்ளிதுவென்று பொதுக்கோவாய்க்ண்டிட்ட★

பிள்ளையைவந்து குழல்வாராயக்காக்காய்!

பேய்முலையுண்டான் குழல்வாராயக்காக்காய்.

4

கற்றினம்மேய்த்துக் கனிக்கொருகன்றினை★

பற்றியெறிந்த பரமன்திருமுடி★

உற்றனபேசி நீஓடித்திரியாதே★

அற்றைக்கும்வந்து குழல்வாராயக்காக்காய்!

ஆழியான் தன்குழல்வாராயக்காக்காய்.

5

கிழக்கிற்குடிமன்னர் கேடிலாதாரை★

அழிப்பான்நினைந்திட்டு அவ்வாழியதனால்★

விழிக்குமளவிலே வேறுத்தானை ★

குழற்கணியாகக் குழல்வாராயக்காக்காய்!

கோவிந்தன் ¹தன்குழல்வாராயக்காக்காய்.

6

பிண்டத்திரளையும் பேய்க்கிட்டநீர்ச்சோறும் ★

உண்டற்குவேண்டி நீஓடித்திரியாதே ★

அண்டத்தமரர்பெருமான் அழகமர் ★

வண்டொத்திருண்ட குழல்வாராயக்காக்காய்!

மாயவன்தன் குழல்வாராயக்காக்காய்.

7

உந்தியெழுந்த உருவமலர்தன்னில் ★

சந்தச்சதுமுகன்தன்னைப் படைத்தவன் ★

கொந்தக்குழலைக் குறந்து²புளியட்டி ★

தந்தத்தின்சீப்பால் குழல்வாராயக்காக்காய்!

தாமோதரன் தன்குழல்வாராயக்காக்காய்,

8

மன்னன்தன்தேவிமார் கண்டுமகிழ்வெய்த ★

முன்னிவ்வுலகினை முற்றுமளந்தவன் ★

பொன்னின்முடிவினைப் பூவணைமேல்வைத்து ★

அன்னையிருந்து குழல்வாராயக்காக்காய்!

பேராயிரத்தான் குழல் வாராயக்காக்காய்.

9

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††கண்டார்பழியாமே யக்காக்காய்! ★ கார்வண்ணன்

வண்டார்குழல்வார வாவென்றஆய்ச்சிசொல் ★

விண்டோய்மதிள் வில்லிபுத்தூர்க்கோன்பட்டன்சொல் ★

கொண்டாடிப்பாடக் குறுகாவினை³தானே.

அடிவரவு:- பின்னை பேய் திண்ணம் பள்ளத்தில் கற்று கிழக்கில் பிண்டம் உந்தி
மன்னன் கண்டார் வேலி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 தன்குழல் என்று சிலர்க்குப் பாடம்

2 குறந்த என்றும் புழு கட்டி என்றும் பாடம்

3 தாமே என்பதும் பாடம்

6 - ஆந்திருமொழி - வேலிக்கோல்வெட்டி

காக்கையைக் கோல்கொண்டுவர விளம்புதல்

கலித்தாழிசை

(தேசியராகம் - ஆதிதாளம்)

††வேலிக்கோல்வெட்டி விளையாடுவில்லேற்றி★

தாலிக்கொழுந்தைத் தடங்கழுத்திற்பூண்டு★

பீலித்தழையைப் பிணைத்துப்பிறகிட்டு★

காலிப்பின்போவாற்கோர்கோல்கொண்டுவா

கடல்நிறவண்ணற்கோர்கோல்கொண்டுவா.

1

கொங்கும்குடந்தையும் கோட்டியூரும்பேரும்★

எங்கும்திரிந்து விளையாடுமென்மகன்★

சங்கம்பிடிக்கும் தடக்கைக்குத்தக்க★ நல்

லங்கமுடையதோர்கோல்கொண்டுவா

அரக்குவழித்ததோர் கோல்கொண்டுவா.

2

கறுத்திட்டெதிர்நின்ற கஞ்சனைக்கொன்றான்★

பொறுத்திட்டெதிர்வந்த புள்ளின்வாய்கீண்டான்★

நெறித்தகுழல்களை நீங்கமுன்னோடி★

சிறுக்கன்றுமேய்ப்பாற்கோர்கோல்கொண்டுவா

தேவபிரானுக்கோர்கோல்கொண்டுவா.

3

ஒன்றேயுரைப்பான் ஒருசொல்லேசொல்லுவான்★

துன்றுமுடியான் துரியோதனன்பக்கல்★

சென்றங்குப்பாரதம் கையெறிந்தானுக்கு★

கன்றுகள்மேய்ப்பதோர்கோல்கொண்டுவா

கடல்நிறவண்ணற்கோர்கோல்கொண்டுவா.

4

சீரொன்றுதூதாய்த் துரியோதனன்பக்கல்★

ஊரொன்றுவேண்டிப் பெறாதவுரோடத்தால்★

பாரொன்றிப் பாரதம்கைசெய்து★ பார்த்தற்குத்

தேரொன்றையூர்ந்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா

தேவபிரானுக்கோர்கோல்கொண்டுவா.

5

ஆலத்திலையான் அரவினணைமேலான்★

நீலக்கடலுள் நெடுங்காலம்கண்வளர்ந்தான்★

பாலப்பிராயத்தே பார்த்தற்கருள்செய்த★

கோலப்பிரானுக்கோர்கோல்கொண்டுவா

குடந்தைக்கிடந்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா.

பொற்றிகழ் சித்திரகூடப்பொருப்பினில்★
 உற்றவடிவில் ஒருகண்ணும்கொண்ட★ அக்
 கற்றைக்குழலன் கடியன்விரைந்து உன்னை★
 மற்றைக்கண்கொள்ளாமே கோல்கொண்டுவா
 மணிவண்ணநம்பிக்கோர்கோல்கொண்டுவா.

7

மின்னிடைச் சீதைபொருட்டா★ இலங்கையர்
 மன்னன்மணிமுடி பத்துமுடன்வீழ★
 தன்னிகரொன்றில்லாச் சிலைதால்வளைத்திட்ட★
 மின்னுமுடியற்கோர்கோல்கொண்டுவா
 வேலையடைத்தாற்கோர்கோல்கொண்டுவா.

8

தென்னிலங்கைமன்னன் சிரந்தோள்துணிசெய்து★
 மின்னிலங்குபூண் விபீடணநம்பிக்கு★
 என்னிலங்குநாமத்தளவும் அரசென்ற★
 மின்னலங்காரற்கோர்கோல்கொண்டுவா
 வேங்கடவாணற்கோர்கோல்கொண்டுவா.

9

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

அக்காக்காய்! நம்பிக்குக் கோல்கொண்டுவாவென்று★
 மிக்காளுரைத்தசொல் வில்லிபுத்தூர்ப்பட்டன்★
 ஒக்கவுரைத்த தமிழ்ப்பத்தும்வல்லவர்★
 மக்களைப்பெற்று மகிழ்வரிவ்வையத்தே.

10

அடிவரவு:- வேலி கொங்கு கறுத்து ஒன்றே சீர் ஆலத்து பொற்றிகழ்
 மின்தென்னிலங்கை அக்காக்காய் ஆநிரை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

17 - ஆந்திருமொழி - ஆநிரை

கண்ணனைப் பூசுத அழைத்தல்
அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்
(அபணாரகம் - ருபகதாஸம்)

†† ஆநிரைமேய்க்கநீபோதி அருமருந்தாவதறியாய்★
கானகமெல்லாம் திரிந்து உன்கரியதிருமேனிவாட★
பானையில்பாலைப்பருகிப் பற்றாதாரெல்லாம்சிரிப்ப★
தேனிலினியபிரானே! செண்பகப்பூச்சுட்டவாராய். 1

கருவுடைமேகங்கள்கண்டால் உன்னைக்கண்டாலொக்கும் கண்கள்★
உருவுடையாய்! உலகேழும்உண்டாகவந்துபிறந்தாய்!★
திருவுடையாள்மணவாளா! திருவரங்கத்தேகிடந்தாய்!★
மருவிமணம்கமழ்கின்ற மல்லிகைப்பூச்சுட்டவாராய். 2

மச்சொடுமாளிகையேறி மாதர்கள்தம்மிடம்புக்கு★
கச்சொடுபட்டைக்கிழித்துக் காம்புதுகிலவைக்றி★
நிச்சலும்தீமைகள்செய்வாய்! நீள்திருவேங்கடத்தெந்தாய்!★
பச்சைத்தமனகத்தோடு பாதிரிப்பூச்சுட்டவாராய். 3

தெருவின்கண்நின்று இளவாய்ச்சிமார்களைத் தீமைசெய்யாதே★
மருவும்தமனகமும் சீர்மாலைமணங்கமழ்கின்ற★
புருவம்கருங்குழல்நெற்றி பொலிந்தமுகிற்கன்றுபோலே★
உருவமழகியநம்பீ! உகந்திவைகுட்டநீவாராய். 4

புள்ளினைவாய்பிளந்திட்டாய்! பொருகரியின் கொம்பொசித்தாய்!★
கள்ளவரக்கியைமுக்கொடு காவலனைத்தலைகொண்டாய்!★
அள்ளிநீவெண்ணெய்விழுங்க அஞ்சாதடியேனடித்தேன்★
தெள்ளியநீரிலெழுந்த செங்கழுநீர்குட்டவாராய். 5

எருதுகளோடுபொருதி ஏதுமுலோபாய்காண்நம்பி!
கருதியதீமைகள்செய்து கஞ்சனைக்கால்கொடுபாய்ந்தாய்!★
தெருவின்கண்தீமைகள்செய்து சிக்கெனமல்லர்களோடு★
பொருதுவருகின்றபொன்னே! புன்னைப்பூச்சுட்டவாராய். 6

குடங்களெடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே!★
மடங்கொள்மதிமுகத்தாரை மால்செய்யவல்லவென்மைந்தா!★
இடந்திரட்டிரணியன்நெஞ்சை இருபிளவாகமுன்கீண்டாய்!★
குடந்தைக்கிடந்தவெங்கோவே! குருக்கத்திப்பூச்சுட்டவாராய். 7

1. இந்தத் திருமொழி நியாநுஸந்தாநத்திற் சேர்ந்தது

மாலிகனவனோடு தோழமைகொள்ளவும்வல்லாய்!★
சாமாறவனைநீயெண்ணிச் சக்கரத்தால்தலைகொண்டாய்!★
ஆமாறறியும்பிரானே! அணியரங்கத்தேகிடந்தாய்!★
ஏமாற்றமென்னைத்தவிர்த்தாய்! இருவாட்சிப்பூச்சுட்டவாராய்.

8

அண்டத்தமரர்களுக்கு அத்தாணியுள்ளங்கிருந்தாய்★
தொண்டர்கள்நெஞ்சிலுறைவாய்! தூமலரான் மணவாளா!★
உண்டிட்டுலகினையேழும் ஓராலிலையில்துயில்கொண்டாய்!★
கண்டுநானுன்னையுகக்கக் கருமுகைப்பூச்சுட்டவாராய்.

9

††செண்பகமல்லிகையோடு செங்கழுநீரிருவாட்சி★
எண்பகர்பூவும்கொணர்ந்தேன் இன்றிவைகுட்டவாவென்று★
மண்பகர்கொண்டானை ஆய்ச்சிமகிழ்ந்துரைசெய்தவிம்மாலை★
பண்பகர்வில்லிபுத்தூர்க்கோன் பட்டர்பிரான்சொன்னபத்தே.

10

அடிவரவு:- ஆநிரை கரு மச்சொடு தெருவின்கண் புள்ளினை எருதுகளோடு
குடங்கள் சீமாலிகன் அண்டத்து செண்பகம் இந்திரன்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

18 - ஆந்திருமொழி - இந்திரனோடு

கண்ணனைக் கண்ணிச்சில்படாதபடி திருவந்திக்
காப்பிட அழைத்தல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(தோடிராகம் - ரூபகதாளம்)

††இந்திரனோடுபிரமன் ஈசனிமையவரெல்லாம்★
மந்திரமாமலர்கொண்டு மறைந்துவராய்வந்துநின்றார்★
சந்திரன்மானிகைசேரும் சதுரர்கள்வெள்ளறைநின்றாய்★
அந்தியம்போதிதுவாகும் அழகனே! காப்பிடவாராய். 1

கன்றுகளில்லம்புகுந்து கதறுகின்றபசுவெல்லாம்★
நின்றொழிந்தேனுன்னைக்கூவி நேசமேலொன்றுமிலாதாய்★
மன்றில்நில்லேல்அந்திப்போது மதிள்திருவெள்ளறைநின்றாய்★
நன்றுகண்டாயென்தன்சொல்லு நானுன்னைக்காப்பிடவாராய். 2

செப்போதுமென்முலையார்கள் சிறுசோறுமில்லும்சிதைத்திட்டு★
அப்போதுநானுரப்பப்போய் அடிசிலுமுண்டிலைஆள்வாய்★
மப்போதும்வானவரேத்தும் முனிவர்கள்வெள்ளறை நின்றாய்★
பாதுநானொன்றும்செய்யேன் எம்பிரான்! காப்பிடவாராய். 3

கண்ணில்மணற்கொடுதூவிக் காலினாற்பாய்ந்தனையென்றென்று★
எண்ணரும்பிள்ளைகள்வந்திட்டு இவரால்முறைப்படுகின்றார்★
கண்ணனே! வெள்ளறைநின்றாய்! கண்டாரோடேதீமைசெய்வாய்★
வண்ணமேவேலையதொப்பாய்! வள்ளலே! காப்பிடவாராய். 4

பல்லாயிரவரிவ்வுரில்பிள்ளைகள் தீமைகள்செய்வார்★
எல்லாமுன்மேலன்றிப் ²போகாது எம்பிரான்! நீயிங்கே வாராய்★
நல்லார்கள்வெள்ளறைநின்றாய்! ஞானச்சுடரே! உன்மேனி★
சொல்லாரவாழ்த்திநின்றேத்திச் சொப்படக்காப்பிடவாராய். 5

கஞ்சன்கறுக்கொண்டுநின்மேல் கருநிறச்செம்மயிர்ப்பேயை★
வஞ்சிப்பதற்குவிடுத்தானென்பது ஓர்வார்த்தையுமுண்டு★
மஞ்சதவழ்மணிமாட மதிள்திருவெள்ளறைநின்றாய்★
அஞ்சவன்நீயங்குநிற்க அழகனே! காப்பிடவாராய். 6

1 இது நித்யா நுஸந்தாநத்தைச் சேர்ந்தது.

2 போகா என்றுங் கூறுவர்.

கள்ளச்சகடும்மருதும் கலக்கழியவுதைசெய்த★
 பிள்ளையரசே! நீபேயைப்பிடித்துமுலையுண்டபின்னை★
 உள்ளவாறொன்றுமறியேன் ஒளியுடைவெள்ளறை நின்றாய்!★
 பள்ளிகொள்போதிதுவாகும் பரமனே! காப்பிடவாராய்.

7

இன்பமதனையுயர்த்தாய்! இமையவர்க்கென்றுமரியாய்!★
 கும்பக்களிறட்டகோவே! கொடுங்கஞ்சன்நெஞ்சினிற்கூற்றே!★
 செம்பொன்மதிள்வெள்ளறையாய்! செல்வத்தினால்வளர்பிள்ளாய்!★
 கம்பக்கபாலிகாணங்குக் கடிதோடிக்காப்பிடவாராய்.

8

இருக்கொடுநீர்சங்கிற்கொண்டிட்டு எழில்மறையோர்வந்துநின்றார்★
 தருக்கேல்நம்பி! சந்திநின்று தாய்சொல்லுக்கொள்ளாய்சிலநாள்★
 திருக்காப்புநானுன்னைச்சாத்தத் தேசுடைவெள்ளறைநின்றாய்!★
 உருக்காட்டுமந்திவிளக்கு இன்றொளிகொள்ளஏற்றுகேன்வாராய்.

9

††போதமர்செல்வக்கொழுந்து புணர்திருவெள்ளறையானை★
 மாதர்க்குயர்ந்தவசோதை மகன்தன்னைக்காப்பிட்டமாற்றம்★
 வேதப்பயன்கொள்ளவல்ல விட்டுசித்தன்சொன்னமாலை★
 பாதப்பயன்கொள்ளவல்ல பத்தருள்ளார்வினைபோமே.

10

அடிவரவு:- இந்திரனோடு கன்றுகள் செப்பு கண்ணில் பல்லாயிரவர் கஞ்சன் கள்ள
 இன்பமதனை இருக்கொடு போதமர் வெண்ணெய்விழுங்கி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

9 - ஆந்திருமொழி - வெண்ணெய்விழுங்கி

வெண்ணெய் களவாடல் முதலிய

பிள்ளைவிளையாட்டுகள்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(கேதர்கௌராகம் - ஆத்தாளம்)

† † வெண்ணெய்விழுங்கிவெறுங்கலத்தை
 வெற்பிளையிட்டு அதனோசைகேட்கும்★
 கண்ணிரான்கற்றகல்விதன்னைக்
 காக்ககில்லோம் உன்மகனைக்காவாய்★
 புண்ணிற்புளிப்பெய்தாலொக்குந்தீமை
 புரையுரையாலிவைசெய்யவல்ல★
 அண்ணற்கண்ணானோர்மகனைப்பெற்ற
 அசோதைநங்காய்! உன்மகனைக்கூவாய்.

1

வருகவருகவருகவிங்கே
 வாமனநம்பி! வருகவிங்கே★
 கரியகுழற்செய்யவாய்முகத்துக்
 காகுத்தநம்பி! வருகவிங்கே★
 அரியனிவனெனக்கின்றுநங்காய்!
 அஞ்சனவண்ணா! அசலகத்தார்★
 பரிபவந்பேசத்தரிக்ககில்லேன்
 பாஷியேனுக்கிங்கேபோதராயே.

2

திருவுடைப்பிள்ளைதான்தீயவாறு
 தேக்கமொன்றுமிலன்தேசுடையன்★
 உருகவைத்தகுடத்தொடுவெண்ணெய்
 1உறிஞ்சியுடைத்திட்டுப்போந்துநின்றான்★
 அருகிருந்தார் தம்மையநியாயஞ்செய்வது
 தான் வழக்கோ? அசோதாய்!★
 வருகவென்றுஉன்மகன்தன்னைக்கூவாய்
 வாழ்வொட்டான்மதுகுதனனே.

3

கொண்டல்வண்ணா! இங்கேபோதராயே
 கோயிற்பிள்ளாய்! இங்கேபோதராயே★
 தெண்டிரைகுழ்திருப்பேர்க்கிடந்த
 திருநாரணா! இங்கேபோதராயே★

1 உறிச்சி என்பது தவறானபாடம்

உண்டுவந்தேனம்மமென்றுசொல்லி

ஓடியகம்புகஆய்ச்சிதானும்★

சுண்டெதிரேசென்றெடுத்துக்கொள்ளக்

கண்ணபிரான்கற்றகல்விதானே.

4

பாலைக்கறந்தடுப்பேறவைத்துப்

பல்வளையாளென்மகளிருப்ப★

மேலையகத்தேநெருப்புவேண்டிச்சென்று

இறைப்பொழுதங்கேபேசிநின்றேன்★

சாளக்கிராமமுடையநம்பி

சாய்த்துப்பருகிட்டுப்போந்துநின்றான்★

ஆலைக்கரும்பின்மொழியனைய

அசோதைநங்காய்! உன்மகனைக்கூவாய்.

5

போதர்கண்டாபிங்கேபோதர்கண்டாய்

போதரேனென்னாதேபோதர்கண்டாய்★

ஏதேனும்சொல்லியசலகத்தார்

ஏதேனும்பேசநான்கேட்கமாட்டேன்★

1கோதுகலமுடைக்குட்டனே! ஓ

குன்றெடுத்தாய்! குடமாடுகூத்தா!★

வேதப்பொருளே! என்வேங்கடவா!

வித்தகனே! இங்கேபோதராயே.

6

செந்நெலரிசிசிறுபருப்புச்

செய்த அக்காரம்நறுநெய்பாலால்★

பன்னிரண்டுதிருவோணமட்டேன்

பண்டுமிப்பிள்ளைபரிசறிவன்★

இன்னமுகப்பன்நானென்றுசொல்லி

எல்லாம்விழுங்கிட்டுப்போந்துநின்றான்★

உன்மகன்தன்னையசோதைநங்காய்

கூவிக்கொள்ளாய்இவையும்சிலவே.

7

கேசவனே! இங்கேபோதராயே

கில்லேனென்னாதிங்கேபோதராயே★

நேசமிலாதாரகத்திருந்து

நீவிளையாடாதேபோதராயே★

1 கோதுகுலம் என்பது தவறு

தூசனஞ்சொல்லும்தொழுத்தைமாரும்
தொண்டரும்நின்றவிடத்தில்நின்று★
தாய்சொல்லுக்கொள்வதுதன்மங்கண்டாய்
தாமோதரா! இங்கேபோதராயே.

8

கன்னலிலட்டுவத்தோடுசீடை
காரெள்ளினுண்டைகலத்திலிட்டு★
என்னகமென்றுநான்வைத்துப்போந்தேன்
இவன்புக்கவற்றைப்பெறுத்திப்போந்தான்★
பின்னுமகம்புக்குறியைநோக்கிப்
பிறங்கொளியெண்ணெயும்சோதிக்கின்றான்★
உன்மகன் தன்னையசோதைநங்காய்!
கூவிக்கொள்ளாயிவையும்சிலவே.

9

சொல்லிலரசிப்படுதிநங்காய்!
சூழலுடையனுன்பிள்ளைதானே★
இல்லம்புகுந்தென்மகளைக்கூவிக்
கையில்வளையைக்கழற்றிக்கொண்டு★
கொல்லையில்நின்றும்கொணர்ந்துவிற்ற
அங்கொருத்திக்கவ்வளைகொடுத்து★
நல்லனநாவற்பழங்களுக்கொண்டு
நானல்லேனென்றுசிரிக்கின்றானே.

10

††வண்டுகளித்திரைக்கும்பொழில்சூழ்
வருபுனற்காவிரித்தென்னரங்கன்★
பண்டவன்செய்தகிரீடையெல்லாம்
பட்டர்பிரான்விட்டுசித்தன்பாடல்★
கொண்டிவைபாடிக்குனிக்கவல்லார்
கோவிந்தன்தன்னடியார்களாகி★
எண்டிசைக்கும்விளக்காகிநிற்பார்
இணையடியென்தலைமேலனவே.

11

அடிவரவு:- வெண்ணெய் வருக திரு கொண்டல் பாலை பேரீதர் செந்நெல் கேசவனே
கன்னல் சொல்லில் வண்டு ஆற்றிலிருந்து.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

10 - ஆந்திருமொழி - ஆற்றிலிருந்து

ஆயர்மங்கையர் மசோதைபக்கல் கண்ணன்

தீம்புகளைக்கூறி முறையிடுதல்

கலித்தாழிசை

(நாதநாமக்ரியை ராகம் - ருபகதாளம்)

†† ஆற்றிலிருந்து விளையாடுவோங்களை ★
 சேற்றாலெறிந்து வளைதுகில்கைக்கொண்டு ★
 காற்றிற்கடியனாய் ஓடியகம்புக்கு ★
 மாற்றமும் தாரானாலின்றுமுற்றும்
 வளைத்திறம்பேசானாலின்றுமுற்றும்.

1

குண்டலம்தாழக் குழல்தாழநாண்தாழ ★
 எண்டிசையோரும் இறைஞ்சித்தொழுதேத்த ★
 வண்டமர்பூங்குழலார் துகில்கைக்கொண்டு ★
 விண்டோய்மரத்தானாலின்றுமுற்றும்
 வேண்டவுந்தாரானாலின்றுமுற்றும்.

2

தடம்படுதாமரைப் பொய்கைகலக்கி ★
 விடம்படுநாகத்தை வால்பற்றியீர்த்து ★
 படம்படுபைந்தலை மேலெழப்பாய்ந்திட்டு ★
 உடம்பையசைத்தானாலின்றுமுற்றும்
 உச்சியில்நின்றானாலின்றுமுற்றும்.

3

தேனுகனாவி செகுத்து ★ பனங்கனி
 தானெறிந்திட்ட தடம்பெருந்தோளினால் ★
 வானவர்கோன்விட வந்தமழைதடுத்து ★
 ஆனிரைகாத்தானாலின்றுமுற்றும்
 அவையுய்யக்கொண்டானாலின்றுமுற்றும்.

4

ஆய்ச்சியர்சேரி அளையிர்பாலுண்டு ★
 பேர்த்தவர்கண்டு பிடிக்கப்பிடியுண்டு ★
 வேய்த்தடந்தோளினார் வெண்ணெய்கொள்மாட்டாது ★ அங்
 காப்புண்டிருந்தானாலின்றுமுற்றும்
 அடியுண்டமுதானாலின்றுமுற்றும்.

5

தள்ளித்தளர்நடையிட்டு இளம்பிள்ளையாய் ★
 உள்ளத்தினுள்ளே அவளையுறநோக்கி ★
 கள்ளத்தினால்வந்த பேய்ச்சிமுலையுயிர் ★
 துள்ளச்சுவைத்தானாலின்றுமுற்றும்
 துவக்கறவுண்டானாலின்றுமுற்றும்.

6

மாவலிவேள்வியில் மாணுருவாய்ச்சென்று★

முவடிதாவென்று இரந்தவிம்மண்ணினை★

ஓரடியிட்டு இரண்டாமடிதன்னிலே★

தாவடியிட்டானாலின்றுமுற்றும்

தரணியளந்தானாலின்றுமுற்றும்.

7

தாழைதண்ணாம்பல் தடம்பெரும்பொய்கைவாய்★

வாழுமுதலை வலைப்பட்டுவாதிப்புண்★

வேழந்துயர்கெட விண்ணோர்பெருமானாய்★

ஆழிபணிகொண்டானாலின்றுமுற்றும்

அதற்கருள்செய்தானாலின்றுமுற்றும்.

8

வானத்தெழுந்த மழைமுகில்போல்★ எங்கும்

கானத்துமேய்ந்து களித்துவிளையாடி★

ஏனத்துருவாய் இடந்தவிம்மண்ணினை★

தானத்தேவைத்தானாலின்றுமுற்றும்

தரணியிடந்தானாலின்றுமுற்றும்.

9

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

†† அங்கமலக்கண்ணன்தன்னை யசோதைக்கு★

மங்கைநல்லார்கள்தாம் வந்துமுறைப்பட்ட★

அங்கவர்சொல்லைப் புதுவைக்கோன்பட்டன்சொல்★

இங்கிவைவல்லவர்க்கு ஏதமொன்றில்லையே.

10

அடிவரவு:- ஆற்றில் குண்டலம் தடம் தேனுகன் ஆய்ச்சி தள்ளி மாவலி தாழை
வானத்து அங்கமலம் தன்னேராயிரம்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

முன்றாம்பத்து

1 - ஆந்திருமொழி - தன்னேராயிரம்

யசோதை கண்ணனது செயல்களைக்கண்டு
முலைகொடுக்க அஞ்சுதல்

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியரசிரியவிருத்தம்

(ஆரபிரகம் - ஆதிதாளம்)

† † தன்னேராயிரம்பிள்ளைகளோடு

தளர்நடையிட்டுவருவான் ★

பொன்னேய்நெய்யொடுபாலமுதுண்டு

ஒருபுள்ளுவன்பொய்யேதவழும் ★

மின்னேர்நுண்ணிடைவஞ்சமகள்கொங்கைதுஞ்ச

வாய்வைத்தபிரானே! ★

அன்னே! உன்னையறிந்துகொண்டேன்

உனக்கஞ்சுவன் அம்மந்தரவே.

1

பொன்போல்மஞ்சனமாட்டியமுதூட்டிப்

போனேன் வருமளவிப்பால் ★

வன்பாரச்சகடமிறச்சாடி

வடக்கிலகம்புக்கிருந்து ★

மின்போல்நுண்ணிடையாளொருகன்னியை

வேற்றுருவஞ்செய்துவைத்த ★

அன்பா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்

உனக்கஞ்சுவன் அம்மந்தரவே.

2

கும்மாயத்தொடுவெண்ணெய்விழுங்கிக்

குடத்தயிர்சாய்த்துப்பருகி ★

பொய்ம்மாயமருதானவசுரரைப்

பொன்றுவித்தின்றுநீவந்தாய் ★

இம்மாயம்வல்லபிள்ளைநம்பி!

உன்னையென்மகனெயென்பர்நின்றார் ★

அம்மா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்

உனக்கஞ்சுவன் அம்மந்தரவே.

3

மையார்கண்மடவாய்ச்சியர்மக்களை
 மையன்மைசெய்து அவர்பின்போய் ★
 கொய்யார்பூந்துகில்பற்றித்தனிநின்று
 குற்றம்பலபலசெய்தாய் ★
 பொய்யா! உன்னைப்புறம்பலபேசுவ
 புத்தகத்துக்குளகேட்டேன்! ★
 ஐயா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவன் அம்மந்தரவே.

4

முப்போதுங்கடைந்தீண்டியவெண்ணெயி
 னோடு தயிரும்விழுங்கி ★
 கப்பாலாயர்க்காவிற்கொணர்ந்த
 கலத்தொடுசாய்த்துப்பருகி ★
 மெய்ப்பாலுண்டமுபிள்ளைகள்போல
 நீவிம்மிவிம்மியமுகின்ற ★
 அப்பா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

5

கரும்பார்நீள்வயற்காய்கதிர்ச்செந்நெலைக்
 கற்றாநிரைமண்டித்தின்ன ★
 விரும்பாக்கன்றொன்றுகொண்டு
 விளங்கனிவீழ்வெறிந்தபிரானே! ★
 சுரும்பார்மென்குழற்கன்னியொருத்திக்குச்
 சூழ்வலைவைத்துத்திரியும் ★
 அரம்பா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

6

மருட்டார்மென்குழல்கொண்டுபொழில்புக்கு
 வாய்வைத்து அவ்வாயர்தம்பாடி ★
 சுருட்டார்மென்குழற்கன்னியர்வந்துன்னைச்
 சுற்றும் தொழநின்றசோதி! ★
 பொருட்டாயமிலேனெம்பெருமான்!
 உன்னைப்பெற்றகுற்றமல்லால் ★ மற்றிங்
 கரட்டா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

7

வாளாவாகிலுங்காணகில்லார்
 பிறர்மக்களையென்மைசெய்து★
 தோளாலிட்டவரோடுதிளைத்து
 நீசொல்லப்படாதனசெய்தாய்★
 கேளார்ஆயர்குலத்தவர்இப்பழி
 கெட்டேன்! வாழ்வில்லை★ நந்தன்
 காளாய்! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

8

தாய்மார்மோர்விற்கப்போவர்
 தமப்பன்மர்கற்றாநிரைப்பின்புபோவர்★
 நீயாய்ப்பாடியிளங்கன்னிமார்களை
 நேர்படவேகொண்டுபோதி★
 காய்வார்க்கென்றுமுகப்பனவேசெய்து
 கண்டார்கழறத்திரியும்★
 ஆயா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

9

தொத்தார்பூங்குழற்கன்னியொருத்தியைச்
 சோலைத்தடங்கொண்டுபுக்கு★
 முத்தார்கொங்கைபுணர்ந்திராநாழிகை
 மூவேழுசென்றபின்வந்தாய்★
 ஒத்தார்க்கொத்தனபேசுவர்
 உன்னையுரப்பவேநானொன்றும்மாட்டேன்★
 அத்தா! உன்னையறிந்துகொண்டேன்
 உனக்கஞ்சுவனம்மந்தரவே.

10

† † காரார்மேனிநிறத்தெம்பிரானைக்
 கடிகமழ்பூங்குழலாய்ச்சி★
 ஆராவின்னமுதுண்ணத்தருவன்நான்
 அம்மந்தாரேஎன்றமாற்றம்★
 பாரார்தொல்புகழான்புதுவைமன்னன்
 பட்டர்பிரான்சொன்னபாடல்★
 ஏராரின்னிசை 1 மலைவல்லார்
 இருடிகேசனடியாரே.

11

அடிவரவு:- தன்னேராயிரம் பொன் கும்மாயத்தொடு மையார் முப்போதும் கரும்பு
 மருட்டார் வாளா தாய்மார் தொத்தார் காரார் அஞ்சனம்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 மலைகள்வல்லார் என்பது ஓசைக்கு இணைந்த பாடம்

2 - ஆந்திருமொழி - அஞ்சனவண்ணனை

கண்ணனைக் கன்றின்பின் போக்கியதை
எண்ணி வருந்துதல்

கலிநிலைத்துறை

(சங்கராபரண ராகம் - ருபகதாளம்)

†† அஞ்சனவண்ணனை ஆயர்கோலக்கொழுந்தினை★

மஞ்சனமாட்டி மனைகள்தோறும் திரியாமே★

கஞ்சனைக்காய்ந்த கழலடிநோவக்கன்றின்பின்★

என்செயப்பிள்ளையைப்போக்கினேன்? எல்லேபாவமே. 1

பற்றுமஞ்சள்பூசிப் பாவைமாரொடுபாடியில்★

சிறநில்சிதைத்து எங்குந்தீமைசெய்துதிரியாமே★

கற்றுத்தூளியுடை வேடர்காணிடைக்கன்றின்பின்★

எற்றுக்கென்பிள்ளையைப்போக்கினேன்? எல்லேபாவமே. 2

நன்மணிமேகலை நங்கைமாரொடுநாள் தொறும்★

பொன்மணிமேனி புழுதியாடித்திரியாமே★

கன்மணிநின்றதிர் கானதரிடைக்கன்றின்பின்★

என்மணிவண்ணனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 3

வண்ணக்கருங்குழல் மாதர்வந்தலர்தூற்றிடப்★

பண்ணிப்பலசெய்து இப்பாடியெங்குந்திரியாமே★

கண்ணுக்கினியானைக் கானதரிடைக்கன்றின்பின்★

எண்ணற்கரியானைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 4

அவ்வவ்விடம்புக்கு அவ்வாயர்பெண்டிர்க்கணுக்களாய்★

கொவ்வைக்கனிவாய்கொடுத்துக் கூழைமைசெய்யாமே★

எவ்வம்சிலையுடை வேடர்காணிடைக்கன்றின்பின்★

தெய்வத்தலைவனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 5

மிடறுமெழுமெழுத்தோட வெண்ணெய்விழுங்கிப்போய்★

படிறுபலசெய்து இப்பாடியெங்கும் திரியாமே★

கடிறுபலதிரி கானதரிடைக்கன்றின்பின்★

இடறவென்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே. 6

வள்ளிநுடங்கிடை மாதர்வந்தலர்தூற்றிட ★
 துள்ளிவிளையாடித் தோழரோடுதிரியாமே ★
 கள்ளியுணங்கு வெங்கானதரிடைக்கன்றின்பின் ★
 புள்ளின்தலைவனைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

7

பன்னிருதிங்கள் வயிற்றிற்கொண்டவப்பாங்கினால் ★
 என்னிளங்கொங்கை அமுதமுட்டியெடுத்துயான் ★
 பொன்னடிநோவப் புலரியேகானிற்கன்றின்பின் ★
 என்னிளஞ்சிங்கத்தைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

8

குடையும்செருப்பும்கொடாதே தாமோதரனைநான் ★
 உடையும்கடியனவூன்று வெம்பரற்களுடை ★
 கடியவெங்கானிடைக் காலடிநோவக்கன்றின்பின் ★
 கொடியேனென்பிள்ளையைப்போக்கினேன் எல்லேபாவமே.

9

† † என்றுமெனக்கினியானை என்மணிவண்ணனை ★
 கன்றின்பின்போக்கினேனென்று அசோதைகழறிய ★
 பொன்திகழ்மாடப் புதுவையர்கோன்பட்டன்சொல் ★
 இன்தமிழ்மாலைகள்வல்லவர்க்கு இடரில்லையே

10

அடிவரவு:- அஞ்சன பற்று நன்மணி வண்ண அவ்வவ்விடம் மிட்டு வள்ளி பன்னிரு குடை என்றும் சீலை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

4 - ஆந்திருமொழி - தழைகளும்

காலிம்பின்னேவருங் கண்ணனைக் கண்டு
இடைக்கன்னியர் காழறுதல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசீரியவீருத்தம்

(பெரவிரகம் - ஆதிதாளம்)

† † தழைகளும் தொங்கலும் ததும்பியெங்கும்

தண்ணுமையெக்கம் மத்தளிதாழ்ப்பீலி ★

குழல்களும் கீதமுமாகியெங்கும்

கோவிந்தன் வருகின்ற கூட்டங்கண்டு ★

மழைகொலோவருகின்ற தென்று சொல்லி

மங்கைமார்சாலகவாசல்பற்றி ★

நுழைவனர் நிற்பனராகி எங்கும்

உள்ளம் விட்டுண்மறந்தொழிந்தனரே.

1

வல்லிநுண்ணிதழன்னவாடைகொண்டு

வசையறத்திருவரைவிரித்துடுத்து ★

பல்லிநுண்பற்றாகவுடைவாள் சாத்திப்

பணைக்கச்சந்திப்பலதழைநடுவே ★

முல்லைநன்னறுமலர்வேங்கைமலரணிந்து

பல்லாயர்குழாம்நடுவே ★

எல்லியம்போதாகப்பிள்ளைவரும்

எதிர்நின்றங்கினவளையிழவேன்மினே.

2

சுரிகையும் தெறிவில்லும் செண்டுகோலும்

மேலாடையும் தோழன்மார்கொண்டோட ★

ஒருகையாலொருவன்தன்தோளையூன்றி

ஆநிரையினம்மீளக்குறித்தசங்கம் ★

வருகையில்வாடியபிள்ளைகண்ணன்

மஞ்சளும்மேனியும்வடிவும்கண்டாள் ★

அருகேநின்றாளென்பெண்ணோக்கிக்கண்டாள்

அதுகண்டு இவ்வூரொன்றுபுணர்க்கின்றதே.

3

குன்றெடுத்தாநிரைகாத்தபிரான்
 கோவலனாய்க்குழலுதியூதி ★
 கன்றுகள்மேய்த்துத்தன்தோழரோடு
 கலந்துடன்வருவானைத்தெருவில்கண்டு ★
 என்றுமிவனையொப்பாரைநங்காய்!
 கண்டறியேன்ஏடி! வந்துகாணாய் ★
 ஒன்றுநில்லாவளைகழன்று
 துகிலேந்திளமுலையுமென்வசமல்லவே.

4

†† சுற்றிநின்றாயர்தழைகளிடச்
 சுருள்பங்கிநேத்திரத்தாலணிந்து ★
 பற்றிநின்றாயர்கடைத்தலையே
 பாடவுமாடக்கண்டேன் ★ அன்றிப்பின்
 மற்றொருவர்க்கென்னைப்பேசலொட்டேன்
 மாலிருஞ்சோலையெம்மாயற்கல்லால் ★
 கொற்றவனுக்கிவளாமென்றெண்ணிக்
 கொடுமின்கள்கொடராகிற்கோழம்பமே.

5

சிந்துரமிலங்கத்தன்திருநெற்றிமேல்
 திருத்தியகோறம்புந்திருக்குழலும் ★
 அந்தரமுழுவத்தண்தழைக்காவின்கீழ்
 வருமாயரோடுடன்வளைகோல்வீச ★
 அந்தமொன்றில்லாதவாயப்பிள்ளை
 அறிந்தறிந்திவ்வீதிபோதுமாகில் ★
 பந்துகொண்டானென்றுவளைத்துவைத்துப்
 பவளவாய்முறுவலும்காண்போம்தோழீ!

6

சாலப்பன்னிரைப்பின்னேதழைக்காவின்கீழ்த்
 தன்திருமேனிநின்றொளிதிகழ ★
 நீலநன்னறுங்குஞ்சிநேத்திரத்தாலணிந்து
 பல்லாயர்குழாம்நடுவே ★
 கோலச்செந்தாமரைக்கண்மிளிரக்
 குழலுதியிசைபாடிக்குனித்து ★ ஆயரோடு
 ஆலித்துவருகின்றவாயப்பிள்ளை
 அழகுகண்டென்மகளயர்க்கின்றதே.

7

சிந்துரப்பொடிக்கொண்டுசென்னியப்பித்

திருநாமமிட்டங்கோரிலையந்தன்னால்★

அந்தரமின்றித்தன்னெறிபங்கியை

அழகியநேத்திரத்தாலணிந்து★

இந்திரன்போல்வருமாயப்பிள்ளை

எதிர்நின்றங்கினவளையிழவேலென்ன★

சந்தியில்நின்றுகண்டீர்

நங்கைதன் துகிலொடுசரிவளைகழல்கின்றதே.

8

வலங்காதின்மேல்தோன்றிப்பூவணிந்து

மல்லிகைவனமாலைமௌவல்மாலை★

சிலிங்காரத்தால்குழல்தாழவிட்டுத்

தீங்குழல்வாய்மடுத்தாதியூதி★

அலங்காரத்தால்வருமாயப்பிள்ளை

அழகுகண்டென்மகளாசைப்பட்டு★

விலங்கிநில்லாதெதிர்நின்றுகண்டீர்

வெள்வளைகழன்றுமெய்ம்மெலிகின்றதே.

9

†† விண்ணின்மீதமரர்கள்விரும்பித்தொழ

மிறைத்துஆயர்பாடியில்வீதியூடே★

கண்ணன்காலிப்பின்னையெழுந்தருளக்கண்டு

இளவாய்க்கன்னிமார்காமுற்ற

வண்ணம்★ வண்டமர்பொழில்புதுவையர்கோன்

விட்டுசித்தன்சொன்னமாலைபத்தும்★

பண்ணின்பம்வரப்பாடும்பத்தருள்ளார்

பரமானவைகுந்தம்நண்ணுவரே.

10

அடிவரவு:- தழை வல்லி சுரி குன்று சுற்றி சிந்துரம் சால சிந்துரப்பொடி வலம்
விண்ணின்மீது அட்டு.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

5 - ஆந்திருமொழி - அட்டுக்குவி

கண்ணன் கோவர்த்தனமலையைக் குடையாகக்
கொண்டு கன்மழை தடுத்து ஆயரையும்
ஆநிரையையும் பாதுகாத்தல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(பந்துவராளிராகம் - அடதாளம்)

†† அட்டுக்குவிசோற்றுப்பருப்பதமும்

தயிர்வாவியும்நெய்யளறுமடங்கப்
பொட்டத்துற்றி மாரிப்பகைபுணர்த்த

பொருமாகடல்வண்ணன்பொறுத்தமலை★
வட்டத்தடங்கண்மடமான்கன்றினை

வலைவாய்ப்பற்றிக்கொண்டு★ குறமகளிர்
கொட்டைத்தலைப்பால்கொடுத்துவளர்க்கும்
கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே.

வழுவொன்றுமில்லாச்செய்கை வானவர்கோன்

வலிப்பட்டுமுனிந்துவிடுக்கப்பட்ட★
மழைவந்தெழுநாள்பெய்துமாத்நடுப்ப

மதுகுதனெடுத்துமறித்தமலை★
இழவுதரியாததொர்ற்றுப்பிடி

இளஞ்சீயம்தொடர்ந்துமுடுகுதலும்★
குழுவியிடைக்காலிட்டெதிர்ந்துபொரும்

கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே.

அம்மைத்தடங்கண்மடவாய்ச்சியரும்

ஆனாயருமாநிரையுமலறி★

எம்மைச்சரணேன்றுகொள்ளென்றிரப்ப

இலங்காழிக்கையெந்தையெடுத்தமலை★

தம்மைச்சரணென்றதம்பாவையரைப்

புனமேய்கின்றமானினங்காண்மினென்று★

கொம்மைப்புயக்குன்றர்சிலைகுனிக்கும்

கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே.

கடுவாய்ச்சினவெங்கட்களிற்றினுக்குக்

கவளமெடுத்துக்கொடுப்பானவன்போல்★

அடிவாயுறக்கையிட்டுஎழப்பறித்திட்டு

அமரர்பெருமான்கொண்டுநின்றமலை★

கடல்வாய்ச்சென்றுமேகங்கவிழ்ந்திறங்கிக்
கதுவாய்ப்படநீர்முகந்தேறி★ எங்கும்
குடவாய்ப்படநின்று மழைபொழியும்
கோவர்த்தனமென்னும் கொற்றக்குடையே. 4

வானத்திலுள்ளீர்! வலியீருள்ளீரேல்
அறையோவந்துவாங்குமினென்பவன்போல்★
ஏனத்துருவாகியவீசனெந்தை
இடவனெழுவாங்கியெடுத்தமலை★
கானக்களியானை தன்கொம்பிழந்து
கதுவாய்மதஞ்சோரத்தன்கையெடுத்து★
கூனற்பிறைவேண்டியண்ணாந்துநிற்கும்
கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே. 5

செப்பாடுடையதிருமாலவன்தன்
செந்தாமரைக்கைவிரலைந்தினையும்★
கப்பாகமடுத்துமணிநெடுந்தோள்
காம்பாகக்கொடுத்துக்கவித்தமலை★
எப்பாடும்பரந்திழிதெள்ளருவி
இலங்குமணிமுத்துவடம்பிறழ★
குப்பாயமெனநின்காட்சிதரும்
கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே. 6

படங்கள்பலவுமுடைப்பாம்பரையன்
படர்பூமியைத்தாங்கிக்கிடப்பவன்போல்★
தடங்கைவிரலைந்தும்மலரவைத்துத்
தாமோதரன்தாங்குதடவரைதான்★
அடங்கச்சென்றிலங்கையையீடழித்த
அனுமன்புகழ்பாடித்தம்குட்டன்களை★
குடங்கைக்கொண்டுமந்திகள்கண்வளர்த்தும்
கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே. 7

சலமாழுகில்பல்கணப்போர்க்களத்துச்
சரமாரிபொழிந்தெங்கும்பூசலிட்டு★
நலிவானுறக்கேடகங்கோப்பவன்போல்
நாராயணன்முன்முகங்காத்தமலை★
இலைவேய்குரம்பைத்தவமாமுனிவர்
இருந்தார்நடுவேசென்றுஅணார்சொறிய★
கொலைவாய்ச்சினவேங்கைகள்நின்றுறங்கும்
கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே. 8

வன்பேய்முலையுண்டதோர்வாயுடையன்
 வன்தூணெனநின்றதோர்வன்பரத்தை★
 தன்பேரிட்டுக்கொண்டுதரணிதன்னில்
 தாமோதரன்தாங்குதடவரைதான்★
 முன்பேவழிகாட்டமுசுக்கணங்கள்
 முதுகில்பெய்துதம்முடைக்குட்டன்களை★
 கொம்பேற்றியிருந்துகுதிபயிற்றும்
 கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே.

9

கொடியேறுசெந்தாமரைக்கைவிரல்கள்
 கோலமுமழிந்திலவாடிற்றில★
 வடிவேறுதிருவுகிர்நொந்துமில்
 மணிவண்ணன்மலையுமோர்சம்பிரதம்★
 முடியேறியமாழுகிற்பல்கணங்கள்
 முன்னெற்றிநரைத்தனபோல★ எங்கும்
 தடியேறியிருந்துமழைபொழியும்
 கோவர்த்தனமென்னும்கொற்றக்குடையே.

10

†† அரவிற்பள்ளிகொண்டுஅரவம்துரந்திட்டு
 அரவப்பகையூர்தியவனுடைய★
 குரவிறகாடிமுல்லைகள்நின்றறங்கும்
 கோவர்த்தனமென்னுங்கொற்றக்குடைமேல்★
 திருவிற்பொலிமறைவாணர்புத்தூர்த்
 திகழ்பட்டர்பிரான்சொன்னமாலைபத்தும்★
 பரவுமனன்குடைப்பத்தருள்ளார்
 பரமானவைகுந்தம்நண்ணுவரே.

11

அடிவரவு:- அட்டு வழு அம்மை கடு வானத்தில் செப்பாடு படங்கள் சலம் வன்பேய்
 கொடி அரலில் நாவலம்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

6 - ஆந்திருமொழி - நாவலம்

கண்ணன் வேயங்குழலாதற் சிறப்பு

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியலிருத்தம்

(ஸாவேரிகம் - ஆதிதாளம்)

† † நாவலம்பெரியதீவினில்வாழும்

நங்கைமீர்கள்! இதோரற்புதங்கேள்ர் ★

தூவலம்புரியுடையதிருமால்

தூயவாயிற்குழலோசைவழியே ★

கோவலர்சிறுமியரிளங்கொங்கை

குதுகலிப்பவுடலுளவிழ்ந்து ★ எங்கும்

காவலுங்கடந்துகயிறுமாலையாகி

வந்துகவிழ்ந்துநின்றனரே.

இடவணரையிடத்தோளொடுசாய்த்து

இருகைகூடப்புருவம்நெரிந்தேற ★

குடவயிறுபடவாய்கடைகூடக்

கோவிந்தன்குழல்கொடுனதினபோது ★

மடமயில்களொடுமான்பிணைபோலே

மங்கைமார்கள்மலர்க்கூந்தலவிழ ★

உடைநெகிழ்வோர்கையால்துகில்பற்றி

ஓல்கியோடரிக்கணோடநின்றனரே.

வானிளவரசவைகுந்தக்குட்டன்

வாசுதேவன்மதுரைமன்னன் ★ நந்த

கோனிளவரசுகோவலக்குட்டன்

கோவிந்தன்குழல்கொடுதினபோது ★

வானிளம்படியர்வந்துவந்தீண்டி

மனமுருகிமலர்க்கண்கள்பனிப்ப ★

தேனளவுசெறிகூந்தலவிழச்

சென்னிவேர்ப்பச்செவிசேர்த்துநின்றனரே.

தேனுகன்பிலம்பன்காளியனென்னும்

தீப்பப்பூடுகளடங்கவுழக்கி ★

கானகம்படியுலாவியுலாவித்

கருஞ்சிறுக்கன்குழலுதினபோது ★

மேனகையொடுதிலோத்தமையரம்பை

உருப்பசியரவரவெள்கிமயங்கி★

வானகம்படியில்வாய்திறப்பின்றி

ஆடல்பாடலவைமாரினர்தாமே.

4

முன்னரசிங்கமதாகிஅவுணன்

முக்கியத்தைமுடிப்பான், மூவுலகில்

¹மன்னரஞ்சம்★ மதுகுதனன்வாயில்

குழலினோசை செவியைப்பற்றிவாங்க★

நன்னரம்புடையதும்புருவோடு

நாரதனும் தந்தம்வீணைமறந்து★

கின்னரமிதுனங்களும் தந்தம்

கின்னரம்தொடுகிலோமென்றனரே.

5

செம்பெருந்தடங்கண்ணன்திரள்தோளன்

தேவகிசிறுவன்தேவர்கள்சிங்கம்★

நம்பரமன்இந்நாள் குழலுதக்

கேட்டவர்கள் இடருற்றனகேள்ர்★

அம்பரந்திரியுங்காந்தப்பரெல்லாம்

அமுதகீதவலையால்சுருக்குண்டு★

நம்பரமன்றென்றுநாணிமயங்கி

நைந்துசோர்ந்துகைமறித்துநின்றனரே.

6

புவியுள்நான்கண்டதோரற்புதம்கேள்ர்

பூணிமேய்க்குமிளங்கோவலர்கூட்டத்து

அவையுள்★ நாகத்தணையான்குழலுத

அமரலோகத்தளவுஞ்சென்றிசைப்ப★

அவியுணாமறந்துவானவரெல்லாம்

ஆயர்பாடிநிறையப்புகுந்தீண்டி★

செவியுள்நாவின்கவைகொண்டுமகிழ்ந்து

கோவிந்தனைத்தொடர்ந்தென்றும்விடாரே.

7

சிறுவிரல்கள்தடவிப்பரிமாறச்

செங்கண்கோடச்செய்யவாய்கொப்பளிப்ப★

குறுவெயர்ப்புருவம்கூடலிப்பக்

கோவிந்தன்குழல்கொடுதினபோது★

1. "மன்னரஞ்ச" என்பது பொருந்தாது

பறவையின்கணங்கள் கூடுதுறந்து

வந்துகுழ்ந்துபடுகாடுகிடப்ப★

கறவையின்கணங்கள் கால்பரப்பிட்டுக்

கவிழ்ந்திறங்கிச்செவியாட்டகில்லாவே.

8

திரண்டெழுதழைமழைமுகில்வண்ணன்

செங்கமலர்குழ்வண்டினம்போலே★

சுருண்டிருண்டகுழல்தாழ்ந்தமுகத்தான்

ஊதுகின்றகுழலோசைவழியே★

மருண்டுமான்கணங்கள் மேய்கைமறந்து

மேய்ந்தபுல்லும்கடைவாய்வழிசோர★

இரண்டுபாடும்துலுங்காப்புடைபெயரா

எழுதுசித்திரங்கள்போலநின்றனவே.

9

கருங்கண் தோகைமயிற் பீலியணிந்து

கட்டிநன்குடுத்தபீதகவாடை★

அருங்கலவுருவினாயர்பெருமான்

அவனொருவன்குழலுதினபோது★

மரங்கள்நின்றுமதுதாரைகள்பாயும்

மலர்கள்வீழும்வளர்கொம்புகள்தாழும்★

இரங்கும்கூம்பும்திருமால்நின்றநின்ற

பக்கம்நோக்கி அவைசெய்யும்குணமே.

10

†† குழலிருண்டுசுருண்டேறியகுஞ்சிக்

கோவிந்தனுடையகோமளவாயில்★

குழல்முழைஞ்சுகளினூடுகுமிழ்த்துக்

கொழித்திழிந்தவமுதப்புனல்தன்னை★

குழல்முழவம்விளம்பும்புதுவைக்கோன்

விட்டுசித்தன்விரித்ததமிழ்வல்லார்★

குழலைவென்றகுளிர்வாயினராகிச்

சாதுகோட்டியுள்கொள்ளப்படுவாரே.

11

அடிவரவு:- நாவலம் இட வான் தேனுகன் முன் செம் புவியுள் சிறு திரண்டு கருங் குழல் ஐய.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

7 - ஆந்திருமொழி - ஐயபுமுதி

திருமாலினிடத்து ஈடுபட்ட
தலைமகளிளமை கண்டு தாம் இரங்குதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்
(யமுனாகல்யாணி ராகம் — திரிபுடை தாளம்)

††ஐயபுமுதியுடம்பளைந்து இவள்பேச்சுமலந்தலையாய்★
செய்யநூலின்சிற்றாடை செப்பனுடுக்கவும்வல்லளல்லள்★
கையினிற்சிறுதூதையோடு இவள்முற்றில்பிரிந்துமிலள்★
பையரவணைப்பள்ளியானொடு கைவைத்திவள்வருமே. 1

வாயிற்பல்லுமெழுந்தில மயிரும்முடிகூடிற்றில★
சாய்விலாதகுறுந்தலைச் சிலபிள்ளைகளோடிணங்கி★
தீயிணக்கிணங்காடிவந்து இவள்தன்னன்னசெம்மைசொல்லி★
மாயன்மாமணிவண்ணன்மேல் இவள்மாலுறுகின்றாளே. 2

பொங்குவெண்மணற்கொண்டு சிற்றிலும்முற்றத்திழைக்கலுறில்★
சங்குசக்கரம்தண்டுவாள் வில்லுமல்லதிழைக்கலுறாள்★
கொங்கையின்னம்குவிந்தெழுந்தில கோவிந்தனோடிவளை★
சங்கையாகிஎன்னுள்ளம் நாடொறும்தட்டுருப்பாகின்றதே. 3

ஏழைபேதையோர்பாலகன்வந்துஎன்பெண்மகளையெள்கி★
தோழிமார்பலர்கொண்டுபோய்ச் செய்தகுழ்ச்சியையார்க்குரைக்கேன்?★
ஆழியானென்னுமாழமோழையில் பாய்ச்சியகப்படுத்தி★
மூழையுப்பறியாததென்னும் மூதுரையுமிலளே. 4

நாடுமூருமறியவேபோய் நல்லதுழாயலங்கல்
கூடி★ நாரணன்போமிடமெல்லாம் சோதித்துழிதருகின்றாள்★
கேடுவேண்டுகின்றார்பலருளர் கேசவனோடிவளை★
பாடுகாவலிடுமினென்றென்று பார்தடுமாறினதே. 5

பட்டங்கட்டிப்பொற்றோடுபெய்து இவள்பாடகமும்சிலம்பும்★
இட்டமாகவளர்த்தெடுத்தேனுக்கு என்னோடிருக்கலுறாள்★
பொட்டப்போய்ப்புறப்பட்டுநின்று இவள்பூவைப்பூவண்ணாவென்னும்★
வட்டவார்குழல்மங்கைமீர்! இவள்மாலுறுகின்றாளே. 6

பேசவுந் ¹தெரியாதபெண்மையின் பேதையேன்பேதையிவள்★
கூசமின்றிநின்றார்கள்தம்மெதிர் கோல்கழிந்தான் முழையாய்★
கேசவாவென்றும்கேடிலீயென்றும் கிஞ்சகவாய்மொழியாள்★
வாசவார்துழல்மங்கைமீர்! இவள்மாலுறுகின்றாளே.

7

காறையுணும்கண்ணாடிகாணும் தன்கையில்வளைகுலுக்கும்★
கூறையுடுக்குமயர்க்கும் தன்கொவ்வைச்செவ்வாய் திருத்தும்★
தேறித்தேறிநின்று ஆயிரம்பேர்த்தேவன்திறம்பிதற்றும்★
மாறில்மாமணிவண்ணன்மேல் இவள்மாலுறுகின்றாளே.

8

கைத்தலத்துள்ளமாடழியக் கண்ணாலங்கள்செய்து★ இவளை
வைத்துவைத்துக்கொண்டு என்னவாணிபம்? நம்மை ²வடுப்படுத்தும்★
செய்த்தலையெழுநாற்றுப்போல் அவன்செய்வனசெய்துகொள்ள★
மைத்தடமுகில்வண்ணன்பக்கல் வளரவிடுமின்களே.

9

பெருப்பெருத்தகண்ணாலங்கள்செய்து பேணிநம்மில்லத்துள்ளே★
இருத்துவானெண்ணிநாமிருக்க இவளுமொன்றெண்ணுசின்றாள்★
மருத்துவப்பதம்நீங்கினாளென்னும் வார்த்தைபடுவதன்முன்★
ஒருப்படுத்திடுமின்இவளை உலகளந்தானிடைக்கே.

10

††ஞாலமுற்றுமுண்டு ஆலிலைத்துயில் நாராயணனுக்கு★ இவள்
மாலதாகிமகிழ்ந்தனளென்று தாயுரைசெய்ததனை★
கோலமார்பொழில்சூழ்புதுவையர்கோன் விட்டுசித்தன்சொன்ன★
மாலைபத்தும் வல்லவர்கட்கு இல்லைவருதுயரே.

11

அடிவரவு:- ஐய வாயில் பொங்கு ஏழை நாடு பட்டம் பேச காறை கைத்தலத்து
பெரு ஞாலம் நல்லதோர்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 தெரியாத என்றும் கூறுவர்

2 வடுப்படுக்கும் என்பதும் பாடம்

8 - ஆந்திருமொழி - நல்லதோர்தாமரை

தலைமகனுடன்சென்ற தலைமகளைக்குறித்துத்
தாய் பலபடி வருந்திக்கூறுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(ஆனந்தபரவி ராகம் - ஆதிதாளம்)

†† நல்லதோர்தாமரைப்பொய்கை நாண்மலர்மேற்பனிசோர★
அல்லியுந்தாதுமுதிர்ந்திட்டு அழகழிந்தாலொத்ததாலோ★
இல்லம்வெறியோடிற்றாலோ என்மகளையெங்குங்கானேன்★
மல்லரையட்டவன்பின்போய் மதுரைப்புறம்புக்காள் கொலோ? 1

ஒன்றுமறிவொன்றில்லாத உருவறைக்கோபாலர்தங்கள்★
கன்றுகால்மாறுமாபோலே கன்னியிருந்தாளைக்கொண்டு★
நன்றும்கிறிசெய்துபோனான் நாராயணன்செய்ததீமை★
என்றுமெமர்களுக்குடிக்கு ஓரேச்சுக்கொலாயிடுங்கொலோ? 2

குமரிமணஞ்செய்துகொண்டு கோலஞ்செய்தில்லத்திருத்தி★
தமரும்பிறருமறியத் தாமோதரற்கென்றுசாற்றி★
அமரர்பதியுடைத்தேவி அரசாணியைவழிபட்டு★
துமிலமெழப்பறைகொட்டித் தோரணம்நாட்டிடுங்கொலோ? 3

ஒருமகள்தன்னையுடையேன் உலகம்நிறைந்தபுகழால்★
திருமகள்போலவளர்த்தேன் செங்கண்மால்தான்கொண்டுபோனான்★
பெருமகளாய்க்குடிவாழ்ந்து பெரும்பிள்ளைபெற்றவசோதை★
மருமகளைக்கண்டுகந்து மணாட்டுப்புறம்செய்யுங்கொலோ? 4

தம்மாமன்நந்தகோபாலன் தழீஇக்கொண்டேன்மகள்தன்னை★
செம்மாந்திரேயென்றுசொல்லிச் செழுங்கயற்கண்ணுஞ்செவ்வாயும்★
கொம்மைமுலையுமிடையும் கொழும்பணைத்தோள்களும்கண்டிட்டு★
இம்மகளைப்பெற்றதாயர் இனித்தரியாரென்னுங்கொலோ? 5

வேடர்மறக்குலம்போலே வேண்டிற்றுச்செய்தென்மகளை★
கூடியகூட்டமேயாகக் கொண்டு குடிவாழுங்கொலோ★
நாடுநகருமறிய நல்லதோர்கண்ணாலஞ்செய்து★
சாடிநப்பாய்ந்தபெருமான் தக்கவாகைப்பற்றுங்கொலோ? 6

அண்டத்தமரர்பெருமான் ஆழியான்இன்றுஎன்மகளை★
 பண்டப்பழிப்புக்கள்சொல்லிப் பரிசறஆண்டிடுங்கொலோ?★
 கொண்டுகுடிவாழ்க்கைவாழ்ந்து கோவலப்பட்டங்கவித்து★
 பண்டைமணாட்டிமார்முன்னே பாதுகாவல்வைக்குங்கொலோ? 7

குடியிற்பிறந்தவர்செய்யும் குணமொன்றும்செய்திலனந்தோ!★
 நடையொன்றும்செய்திலன் நங்காய்! நந்தகோபன்மகன்கண்ணன்★
 இடையிருபாலும்வணங்க இளைத்திளைத்தென்மகளேங்கி★
 கடைகயிறேபற்றிவாங்கிக் கைதழும்பேறிடுங்கொலோ? 8

வெண்ணிறத்தோய்தயிர்தன்னை வெள்வரைப்பின்முன்னெழுந்து★
 கண்ணுறங்காதேயிருந்து கடையவும்தான்வல்லள்கொலோ?★
 ஒண்ணிறத்தாமரைச்செங்கண் உலகளந்தான்என்மகளை★
 பண்ணறையாப்பணிகொண்டு பரிசறஆண்டிடுங்கொலோ? 9

††மாயவன்பின்வழிசென்று வழியிடைமாற்றங்கள்கேட்டு★
 ஆயர்கள்சேரியிலும்புக்கு அங்குத்தைமாற்றமுமெல்லாம்★
 தாயவள்சொல்லியசொல்லைத் தண்புதுவெப்பட்டன்சொன்ன★
 தூயதமிழ்ப்பத்தும்வல்லார் தூமணிவண்ணனுக்காளரே. 10

அடிவரவு:- நல்லது ஒன்றும் குமரி ஒரு தம்மாமன் வேடர் அண்டத்து குடியில்
 வெண்ணிற மாயவன் என்னாதன்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

9 - ஆந்திருமொழி - என்னாதன்

கிருஷ்ணாவதார ராமாவதாரங்களின்
பண்புச்செயல்களை இரண்டு தோழியர்
எதிரெதிராகக்கூறி உந்திபறத்தல்

கலித்தாழிசை

(செங்குட்டி ராகம் - ருபகதாளம்)

†† என்னாதன்தேவிக்கு அன்றுஇன்பப்பூயாதாள்
தன்★ நாதன்காணவே தண்பூமரத்தினை★
வன்னாதப்புள்ளால் வலியப்பறித்திட்ட★
என்னாதன்வன்மையைப்பாடிப்பற எம்பிரான்வன்மையைப்பாடிப்பற. 1

என்வில்வலிகண்டுபோவென் நெதிர்வந்தான்
தன்★ வில்லினோடும் தவத்தையெதிர்வாங்கி★
முன்வில்வலித்து முதுபெண்ணுயிருண்டான்
தன்★ வில்லின்வன்மையைப்பாடிப்பற தாசரதிதன்மையைப்பாடிப்பற. 2

உருப்பிணிநங்கையைத் தேரேற்றிக்கொண்டு★
விருப்புற்றங்கேக விரைந்தெதிர் 'வந்து★
செருக்குற்றான் வீரம்சிதைய★ தலையைச்
சிரைத்திட்டான்வன்மையைப்பாடிப்பற தேவகிசிங்கத்தைப்பாடிப்பற. 3

மாற்றுத்தாய்சென்று வனம்போகேயென்றிட★
ஈற்றுத்தாய்பின்தொடர்ந்து எம்பிரான்! என்றழ★
கூற்றுத்தாய்சொல்லக் கொடியவனம்போன★
சீற்றமிலாதானைப்பாடிப்பற சீதைமணாளனைப்பாடிப்பற. 4

பஞ்சவர்தூதனாய்ப் பாரதம்கைசெய்து★
நஞ்சமிழ்நாகம்கிடந்த நற்பொய்கைபுக்கு★
அஞ்சப்பணத்தின்மேல்பாய்ந்திட டருள்செய்த★
அஞ்சனவண்ணனைப்பாடிப்பற அசோதைதன்சிங்கத்தைப்பாடிப்பற. 5

முடியொன்றி மூவுலகங்களுமாண்டு★ உன்
அடியேற்கருளென்று அவன்பின்தொடர்ந்த★
படியில்குணத்துப் பரதநம்பிக்கு★ அன்
றடிநிலையீந்தானைப்பாடிப்பற அயோத்தியர்கோமானைப்பாடிப்பற. 6

காளியன்பொய்கை கலங்கப்பாய்ந்திட்டு★ அவன்
நீள்முடியைந்திலும்நின்று நடஞ்செய்து★
மீளஅவனுக்கு அருள்செய்தவித்தகன்★
தோள்வலிவீரமேபாடிப்பற தூமணிவண்ணனைப்பாடிப்பற.

7

தார்க்குஇளந்தம்பிக்கு அரச்ந்து★ தண்டகம்
நூற்றவள் சொற்கொண்டுபோகி★ நுடங்கிடைச்
சூர்ப்பணகாவைச் செவியொடுமூக்கு★ அவள்
ஆர்க்கவரிந்தானைப்பாடிப்பற அயோத்திக்கரசனைப்பாடிப்பற.

8

மாயச்சகடமுதைத்து மருதிறுத்து★
ஆயர்களோடுபோய் ஆநிரைகாத்து★ அணி
வேயின்குழலுதி வித்தகனாய்நின்ற★
ஆயர்களேற்றினைப்பாடிப்பற ஆநிரைமேய்த்தானைப்பாடிப்பற.

9

காரார்கடலையடைத்திட்டு இலங்கைபுக்கு★
ஓராதான்பொன்முடி ஒன்பதோடொன்றையும்★
நேராஅவன்தம்பிக்கே நீளரச்ந்த★
ஆராவமுதனைப்பாடிப்பற அயோத்தியர்வேந்தனைப்பாடிப்பற.

10

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

††நந்தன்மதலையைக் காகுத்தனைநவின்று★
உந்திபறந்த ஒளியிழையார்கள்சொல்★
செந்தமிழ்த்தென்புதுவை விட்டுசித்தன்சொல்★
ஐந்தினோடைந்தும் வல்லார்க்கு அல்லலில்லையே.

11

அடிவரவு:- என்னாதன் என்வில் உருப்பிணி மாற்று பஞ்சவர் முடி காளியன் தார்க்கு
மாய காரார் நந்தன் நெறிந்த

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

10 - ஆந்திருமொழி - நெறிந்தகருங்குழல்

இலங்கைக்குத் தூதுசென்ற திருவடி பிராட்டியைக் கண்டு
சக்கரவர்த்தித்திருமகன்கூறிய சில அடையாளங்களைக்
கூறிக் கணையாழி கொடுத்துக் களிப்பீர்த்தல்

கலிவிருத்தம்

(கல்யாணிராகம் - ருபகதாளம்)

† † நெறிந்தகருங்குழல்மடவாய்! நின்னடியேன் விண்ணப்பம் ★
செறிந்தமணிமுடிச்சனகன்சிலையிறுத்து நினைக்கொணர்ந்த
தறிந்து ★ அரசுகளைகட்ட அருந்தவத்தோனிடவிலங்க ★
செறிந்தசிலைகொடுதவத்தைச் சிதைத்ததுமோரடையாளம். 1

அல்லியம்பூமலர்க்கோதாய்! அடிபணிந்தேன்விண்ணப்பம் ★
சொல்லுகேன்கேட்டருளாய் துணைமலர்க்கண்மடமானே! ★
எல்லியம்போதினிதிருத்தல் இருந்ததோரிடவகையில் ★
மல்லிகைமாமாலைகொண்டு அங்கார்த்ததுமோரடையாளம். 2

கலக்கியமாமனத்தனளாய்க் கைகேசிவரம்வேண்ட ★
மலக்கியமாமனத்தனளாய் மன்னவனும்மறாதொழிய ★
குலக்குமரா! காடுறையப்போ வென்றுவிடைகொடுப்ப ★
இலக்குமணன்தன்னொடும் அங்கேகியதோரடையாளம். 3

வாரணிந்தமுலைமடவாய்! வைதேவீ! விண்ணப்பம் ★
தேரணிந்தவயோத்தியர்கோன் பெருந்தேவீ! கேட்டருளாய் ★
கூரணிந்தவேல்வலவன் குகனோடும்கங்கைதன்னில் ★
சீரணிந்ததோழமை கொண்டதுமோரடையாளம். 4

மானமருமென்னோக்கி! வைதேவீ! விண்ணப்பம் ★
கானமரும்கல்லதர்போய்க் காடுறைந்தகாலத்து ★
தேனமரும்பொழிற்சாரல் சித்திரகூடத்திருப்ப ★
பான்மொழியாய்! பரதநம்பி பணிந்ததுமோரடையாளம். 5

சித்திரகூடத்திருப்பச் சிறுகாக்கைமுலைதீண்ட ★
அத்திரமேகொண்டெறிய அனைத்துலகும்திரிந்தோடி ★
வித்தகனே! இராமா! ஓ! நின்னபயம்என்றழைப்ப ★
அத்திரமேயதன்கண்ணை அறுத்ததுமோரடையாளம். 6

மின்னொத்தநுண்ணிடையாய்! மெய்யடியேன்விண்ணப்பம் ★
 பொன்னொத்தமானொன்று புகுந்தினிதுவிளையாட ★
 நின்னன்பின்வழிநின்று சிலைபிடித்தெம்பிரானேக ★
 பின்னையங்கிலக்குமணன் பிரிந்ததுமோரடையாளம்.

7

மைத்தகுமாமலர்க்குழலாய்! வைதேவீ! விண்ணப்பம் ★
 ஒத்தபுகழ்வானரக்கோன் உடனிருந்தநினைத்தேட ★
 அத்தகுசீரயோத்தியர்கோன் அடையாளமிவைமொழிந்தான் ★
 இத்தகையாலடையாளம் ஈதவன்கைம்மோதிரமே.

8

††திக்குநிறைபுகழாளன் தீவேள்விச்சென்றநாள் ★
 மிக்கபெருஞ்சபைநடுவே வில்லிறுத்தான்மோதிரங்கண்டு ★
 ஒக்குமாலடையாளம் அனுமான்! என்றுஉச்சிமேல்
 வைத்துக்கொண்டு ★ உகந்தனளால் மலர்க்குழலாள் சீதையுமே.

9

††வாராரும்முலைமடவாள் வைதேவிதனைக்கண்டு ★
 சீராரும்திறலனுமன் தெரிந்துரைத்தவடையாளம் ★
 பாராரும்புகழ்ப்புதுவைப் பட்டர்பிரான்பாடல்வல்லார் ★
 ஏராரும்வைகுந்தத்து இமையவரோடிருப்பாரே.

10

அடிவரவு:- நெறிந்த அல்லி கலக்கிய வாரணி மான் சித்திரகூடத்து மின் மைத்தகு
 திக்கு வாராரும் கதிர்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

நான்காம்பத்து

1 - ஆந்திருமொழி - கதிராயிரம்

ஸர்வேச்வரனைச் சிலர் கண்டமைகூறுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(தோடிராகம் - அடதாளம்)

††கதிராயிரமிரவி கலந்தெறித்தாலொத்தநீண்முடியன்★
எதிரில்பெருமையிராமனை இருக்குமிடம்நாடுதிரேல்★
அதிருங்கழற்பொருதோள் இரணியனாகம்பிளந்து★ அரியாய்
உதிரமளைந்தகையோடிருந்தானை உள்ளவாகண்டாருளர்.

1

நாந்தகம்சங்குதண்டு நானொலிச்சார்ங்கம்திருச்சக்கரம்★
ஏந்துபெருமையிராமனை இருக்குமிடம்நாடுதிரேல்★
காந்தள்முகிழ்விரற்சீதைக்காகிக் கடுஞ்சிலைசென்றிறுக்க★
வேந்தர்தலைவன்சனகராசன்தன் வேள்வியிற்கண்டாருளர்.

2

கொலையானைக்கொம்புபறித்துக் கூடலர்சேனைபொருதழிய★
சிலையால்மராமரமெய்ததேவனைச் சிக்கெனநாடுதிரேல்★
தலையால்குரக்கினம்தாங்கிச்சென்று தடவரைகொண்டடைப்ப★
அலையார்கடற்கரைவீற்றிருந்தானை ¹அங்குத்தைக்கண்டாருளர்.

3

தோயம்பரந்தநடுவுகுழலில் தொல்லைவடிவுகொண்ட★
மாயக்குழவியதனைநாடுறில் வம்மின்சுவடுரைக்கேன்★
ஆயர்மடமகள்பின்னைக்காகி அடல்விடையேழினையும்★
வீயப்பொருதுவியர்த்துநின்றானை 'மெய்ம்மையேகண்டாருளர்.

4

நீரேறுசெஞ்சடைநீலகண்டனும் நான்முகனும்★ முறையால்
சீரேறுவாசகஞ்செய்யநின்ற திருமாலைநாடுதிரேல்★
வாரேறுகொங்கையுருப்பினியை வலியப்பிடித்துக்கொண்டு
தேரேற்றி★ சேனைநடுவுபோர்செய்யச் சிக்கெனக்கண்டாருளர்.

5

பொல்லாவடிவுடைப்பேய்ச்சிதுஞ்சப் புணர்முலைவாய்மடுக்க
வல்லானை★ மாமணிவண்ணனை மருவுமிடம்நாடுதிரேல்★
பல்லாயிரம்பெருந்தேவிமாரொடு பௌவமெறிதுவரை★
எல்லாருஞ்சூழச்சிங்காசனத்தே இருந்தானைக்கண்டாருளர்.

6

¹ அங்குற்று என்று சிலர்.

பெரியாழ்வார் திருமொழி

வெள்ளைவிளிசங்குவெஞ்சுடர்த்திருச்சக்கர மேந்துகையன்★
உள்ளவிடம்வினவில் உமக்கிறைவம்மின்கவடுரைக்கேன்★
வெள்ளைப்புரவிக்குரக்குவெல்கொடித் தேர்மிசைமுன்புநின்று★
கள்ளப்படைத்துணையாகிப் பாரதம்கைசெய்யக்கண்டாருள்.

7

நாழிகைகூறிட்டுக்காத்துநின்ற அரசர்கள்தம்முகப்பே★
நாழிகைபோகப்படைபொருதவன் தேவகிதன்சிறுவன்★
ஆழிகொண்டன்றிரவிமறைப்பச் சயத்திரதன்தலையை★
பாழிலுருளப்படைபொருதவன் பக்கமேகண்டாருள்.

8

மண்ணும்மலையும்மறிகடல்களும் மற்றும்யாவுமெல்லாம்★
திண்ணம்விழுங்கியுமிழ்ந்ததேவனைச் சிக்கெனநாடுதிரேல்★
எண்ணற்கரியதோரேனமாகி இருநிலம்புக்கிடந்து★
வண்ணக்கருங்குழல்மாதரோடு மணந்தானைக்கண்டாருள்.

9

††கரியமுகில்புரைமேனிமாயனைக் கண்டசுவடுரைத்து★
புரவிமுகஞ்செய்துசெந்நெலோங்கி விளைகழனிப்புதுவை★
திருவிற்பொலிமறைவாணன் பட்டர்பிரான்சொன்னமாலைபத்தும்★
பரவுமனமுடைப்பத்தருள்ளார் பரமனடிசேர்வர்களே.

10

அடிவரவு:- கதிர் நாந்தகம் கொலை தோயம் நீரேறு பொல்லா வெள்ளை நாழி
மண்ணும் கரி அலம்பா.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

2 - ஆந்திருமொழி - அலம்பாவெருட்டா

திருமாலிருஞ்சோலைமலைச்சிறப்பு

கலிநிலைத்துறை

(அபணராகம் - ஜம்பைதாளம்)

†† அலம்பாவெருட்டாக்கொன்று திரியுமரக்கரை★
 குலம்பாழ்படுத்துக் குலவிளக்காய்நின்றகோன்மலை★
 சிலம்பார்க்கவந்து தெய்வமகளிர்களாடும்★ சீர்ச்
 சிலம்பாறுபாயும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

1

வல்லாளன்தோளும் வாளரக்கன்முடியும்★ தங்கை
 பொல்லாதமூக்கும் போக்குவித்தான்பொருந்தும்மலை★
 எல்லாவிடத்திலுமெங்கும்பரந்து★ பல்லாண்டொலி
 செல்லாநிற்கும்சீர்த் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

2

தக்கார்மிக்கார்களைச் சஞ்சலஞ்செய்யும்சலவரை★
 தெக்காநெறியேபோக்குவிக்கும் செல்வன்பொன்மலை★
 எக்காலமும்சென்று சேவித்திருக்குமடியரை★
 அக்கானெறியைமாற்றும் தண்மாலிருஞ்சோலையே.

3

ஆனாயர்கூடி யமைத்தவிழவை★ அமரர்தம்
 கோனார்க்கொழியக் கோவர்த்தனத்துச்செய்தான்மலை★
 வானாட்டில்நின்று மாமலர்க்கற்பகத்தொத்திழி★
 தேனாறுபாயும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

4

ஒருவாரணம் பணிகொண்டவன்பொய்கையில்★ கஞ்சன்தன்
 ஒருவாரண முயிருண்டவன்சென்றுறையும்மலை★
 கருவாரணம் தன்பிடிதுறந்தோட★ கடல்வண்ணன்
 திருவாணைகூறத்திரியும் தண்மாலிருஞ்சோலையே.

5

ஏவிற்றுச்செய்வான் ஏன்றெதிர்ந்துவந்தமல்லரை★
 சாவத்தகர்த்த சாந்தணிதோட்சதுரன்மலை★
 ஆவத்தனமென்று அமரர்களும்நன்முனிவரும்★
 சேவித்திருக்கும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

6

மன்னர்மறுக மைத்துனன்மார்க்குஒருதேரின்மேல்★
 முன்னங்குநின்று மோழையெழுவித்தவன்மலை★
 கொன்னவில்கூர்வேற்கோன் நெடுமாறன்தென்கூடற்கோன்★
 தென்னன்கொண்டாடும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

7

குறுகாதமன்னரைக் கூடுகலக்கி★ வெங்கானிடைச்
சிறுகால்நெறியேபோக்குவிக்கும் செல்வன்பொன்மலை★
அறுகால்வரிவண்டுகள் ஆயிரநாமஞ்சொல்லி★
சிறுகாலைப்பாடும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

8

சிந்தப்புடைத்துச் செங்குருதிகொண்டு★ பூதங்கள்
அந்திப்பலிகொடுத்து ஆவத்தனஞ்செய்யப்பன்மலை★
இந்திரகோபங்களெம்பெருமான் கனிவாயொப்பான்★
சிந்தும்புறவில் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

9

எட்டுத்திசையும் எண்ணிறந்தபெருந்தேவிமார்★
விட்டுவிளங்க வீற்றிருந்தவிமலன்மலை★
பட்டிப்பிடிகள் பகடுரிஞ்சிச்சென்று★ மாலைவாய்த்
தெட்டித்திளைக்கும் தென்திருமாலிருஞ்சோலையே.

10

††மருதப்பொழிலணி மாலிருஞ்சோலைமலைதன்னை★
கருதியுறைகின்ற கார்க்கடல்வண்ணனம்மான்தன்னை★
விரதங்கொண்டேத்தும் வில்லிபுத்தூர்விட்டுசித்தன்சொல்★
கருதியுரைப்பவர் கண்ணன்கழலிணைகாண்பர்களே.

11

அடிவரவு:- அலம் வல்லாளன் தக்கார் ஆனாயர் ஒரு ஏலிற்று மன்னர் குறுகாத
சிந்த எட்டு மருத உருப்பிணி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

3 - ஆந்திருமொழி - உருப்பிணிநங்கை

திருமாலிருஞ்சோலைமலையின் சிறப்பு

கலிநிலைத்துறை

(ஸஹஸ்ர நாமம் - குபகதாஸம்)

††உருப்பிணிநங்கைதன்னைமீட்பான் தொடர்ந்தோடிச்சென்ற★
உருப்பனையோட்டிக்கொண்டிட்டு உறைத்திட்டவுறைப்பன்மலை★
பொருப்பிடைக்கொன்றைநின்று முறியாழியுங்காசங்கொண்டு★
விருப்பொடுபொன்வழங்கும் வியன்மாலிருஞ்சோலையதே. 1

கஞ்சனும்காளியனும் களிறும்மருதுமெருதும்★
வஞ்சனையில்மடிய வளர்ந்தமணிவண்ணன்மலை★
நஞ்சமிழ்நாகமெழுந்தணவி நளிர்மாமதியை★
செஞ்சுடர்நாவளைக்கும் திருமாலிருஞ்சோலையதே. 2

மன்னுநரகன்தன்னைச் சூழ்போகிவளைத்தெறிந்து★
கன்னிமகளிர்தம்மைக் கவர்ந்தகடல்வண்ணன்மலை★
புன்னைசெருந்தியொடு புனவேங்கையும்கோங்கும்நின்று★
பொன்னரிமாலைகள்கூழ் பொழில்மாலிருஞ்சோலையதே. 3

மாவலிதன்னுடைய மகன்வாணன்மகளிருந்த★
காவலைக்கட்டழித்த தனிக்காளைகருதும்மலை★
கோவலர்கோவிந்தனைக் குறமாதர்கள்★ பண்குறிஞ்சிப்
பாவொலிபாடிநடம்பயில் மாலிருஞ்சோலையதே. 4

††பலபலநாழஞ்சொல்லிப்பழித்த சிசுபாலன்தன்னை★
அலைவலைமைதவிர்த்த அழகனலங்காரன்மலை★
குலமலைகோலமலை குளிர்மாமலைகொற்றமலை★
நிலமலைநீண்டமலை திருமாலிருஞ்சோலையதே. 5

பாண்டவர்தம்முடைய பாஞ்சாலிமறுக்கமெல்லாம்★
ஆண்டங்குநூற்றுவர்தம் பெண்டிர்மேல்வைத்தஅப்பன்மலை★
பாண்டகுவண்டினங்கள் பண்கள்பாடிமதுப்பருக★
தோண்டலுடையமலை தொல்லைமாலிருஞ்சோலையதே. 6

கனங்குழையாள்பொருட்டாக் கணைபாரித்து★ அரக்கர்தங்கள்
இனம் ¹கழுவேற்றுவித்த எழில்தோளெம்மிராமன்மலை★
கனங்கொழிதெள்ளருவி வந்துகூழ்ந்தகல்ஞாலமெல்லாம்★
இனங்குழுவாடும்மலை எழில்மாலிருஞ்சோலையதே. 7

1. கழுக்கேற்றுவித்த என்றும் பாடம்

எரிசிதறும்சரத்தால் இலங்கையினை★ தன்னுடைய
வரிசிலைவாயிற்பெய்து வாய்க்கோட்டம்தவிர்த்துகந்த★
அரையனமரும்மலை அமரரொடுகோனும்சென்று★
திரிசுடர்குழும்மலை திருமாலிருஞ்சோலையதே.

8

கோட்டுமண்கொண்டிடந்து குடங்கையில்மண்கொண்டளந்து★
மீட்டுமதுண்டுமிழ்ந்து விளையாடும்விமலன்மலை★
ஈட்டியபல்பொருள்கள் எம்பிரானுக்கடியுறையென்று★
ஓட்டரும்தண்சிலம்பாறுடை மாலிருஞ்சோலையதே.

9

††ஆயிரம்தோள்பரப்பி முடியாயிரமின்னிலக★
ஆயிரம்பைந்தலைய அனந்தசயனனாளும்மலை★
ஆயிரமாறுகளும் சுனைகள்பலவாயிரமும்★
ஆயிரம்பூம்பொழிலுமுடை மாலிருஞ்சோலையதே.

10

††மாலிருஞ்சோலையென்னும் மலையையுடையமலையை★
நாலிருமூர்த்திதன்னை நால்வேதக்கடலமுதை★
மேலிருங்கற்பகத்தை வேதாந்தவிழுப்பொருளின்★
மேலிருந்தவிளக்கை விட்டுசித்தன்¹விரித்தனவே.

11

அடிவரவு:- உருப்பிணி கஞ்சன் மன்னு மாவலி பலபல பாண்டவர் கனம் எரி கோட்டு
ஆயிரம் மாலிரு நாவகாரியம்.

பெரியாழ்வார் திருவாடகனே சரணம்.

1 விரித்தனனே என்று சிலர் கூறுவர்.

4 - ஆந்திருமொழி - நாவகாரியம்

திருக்கோட்டியூரை அனுபவிப்பவரைக் கொண்டாடியும்,
கொண்டாடாதவர்களை இழித்தும் கூறுதல்

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(நாதநாமக்ரியராகம் - அடநாளம்)

†† நாவகாரியம்சொல்லிலாதவர் நாடொறும்விருந்தோம்புவார் ★
தேவகாரியம்செய்து வேதம்பயின்றுவாழ்திருக்கோட்டியூர் ★
மூவர்காரியமுந்திருத்தும் முதல்வனைச்சிந்தியாத ★ அப்
பாவகாரிகளைப்படைத்தவன் எங்ஙனம்படைத்தான்கொலோ. 1

குற்றமின்றிக்குணம்பெருக்கிக் குருக்களுக்கனுகூலராய் ★
செற்றமொன்றுமிலாத வண்கையினார்கள்வாழ்திருக்கோட்டியூர் ★
துற்றியேமுலகுண்ட தூமணிவண்ணன்தன்னைத்தொழாதவர் ★
பெற்றதாயர்வயிற்றினைப் பெருநோய்செய்வான்பிறந்தார்களே. 2

வண்ணநன்மணியும்மரதகமுமழுத்தி நிழலெழும்
திண்ணைகுழி ★ திருக்கோட்டியூர்த் திருமாலவன் திருநாமங்கள் ★
எண்ணக்கண்டவிரல்களால் இறைப்பொழுதுமெண்ணகிலாதுபோய் ★
உண்ணக்கண்டதம்ஊத்தைவாய்க்குக் கவளமுந்துகின்றார்களே. 3

†† உரகமெல்லணையான்கையில் உறைசங்கம்போல்மடவன்னங்கள் ★
நிரைகணம்பரந்தேறும் செங்கமலவயல்திருக்கோட்டியூர் ★
நரகநாசனைநாவிற்கொண்டழையாத மானிடசாதியர் ★
பருகுநீருமுடுக்குங்கூறையும் பாவஞ்செய்தனதாங்கொலோ. 4

ஆமையின்முதுகத்திடைக்குதிகொண்டு தூமலர்சாடிப்போய் ★
தீமைசெய்திளவாளைகள் விளையாடுநீர்த்திருக்கோட்டியூர் ★
நேமிசேர்தடங்கையினானை நினைப்பிலாவலிநெஞ்சுடை ★
பூமிபாரங்களுண்ணுஞ்சோற்றினைவாங்கிப் புல்லைத்திணிமினே. 5

பூதமைந்தொடுவேள்வியைந்து புலன்களைந்துபொறிகளால் ★
ஏதமொன்றுமிலாத வண்கையினார்கள்வாழ்திருக்கோட்டியூர் ★
நாதனைநரசிங்கனை நவின்றேத்துவார்களுழக்கிய ★
பாததூளிபடுதலால் இவ்வுலகம்பாக்கியம்செய்ததே. 6

குருந்தமொன்றொசித்தானொடும்சென்று கூடியாடிவிழாச்செய்து ★
திருந்துநான்மறையோர் இராப்பகலேத்திவாழ்திருக்கோட்டியூர் ★
கருந்தடமுகில்வண்ணனைக் கடைக்கொண்டுகைதொழும்பத்தர்கள் ★
இருந்தவூரிலிருக்கும்மானிடர் எத்தவங்கள்செய்தார்கொலோ! 7

நளிர்ந்தச் சலன் நயாசலன் அபிமானதுங்களை ★ நாள் தொறும்
தெளிந்த செல்வனைச் சேவகங்கொண்ட செங்கண்மால்திருக்கோட்டியூர் ★
குளிர்ந்துறைகின்ற கோவிந்தன் குணம்பாடுவாருள்ள நாட்டினுள் ★
விளைந்த தானியமும் இராக்கதர் மீது கொள்ளகிலார்களே. 8

கொம்பினார் பொழில்வாய்க் குயிலினம் கோவிந்தன் குணம்பாடுச் ★
செம்பொனார் மதின்குழ் செழுங்கழனியுடைத்திருக்கோட்டியூர் ★
நம்பனை நரசிங்கனை நவின் றேத்துவார்களைக் கண்டக்கால் ★
எம்பிரான்தன சின்னங்கள் ¹இவரிவரென்றாசைகள்தீர்வனே. 9

காசின்வாய்க்கரம்விற்கிலும் கரவாதுமாற்றிலிசோறிட்டு ★
தேசவார்த்தைபடைக்கும் வண்கையினார்கள் வாழ்திருக்கோட்டியூர் ★
கேசவா! புருடோத்தமா! கிளர்சோதியாய்! குறளா! என்று ★
பேசுவாரடியார்கள் எந்தம்மைவிற்கவும் பெறுவார்களே. 10

†† சீதநீர்புடைகுழ் செழுங்கழனியுடைத்திருக்கோட்டியூர் ★
ஆதியானடியாரையும் அடிமையின்றித்திரிவாரையும் ★
கோதில்பட்டர்பிரான் குளிர் புதுவைமன் விட்டு ணுசித்தன் சொல் ★
ஏதமின்றி ²யுரைப்பவர்கள் இருக்கேசனுக்காளரே. 11

அடிவரவு:- நாவகாரியம் குற்றம் வண்ணம் உரகம் ஆமை பூதம் குருந்தம் நளிர்ந்த
கொம்பின் காசின் சீதநீர் ஆசைவாய்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 இவரென்றென்று எனக்கூறுவர் சிலர்.

2 உரைப்பவர் என்றும் பாடம்

5 - ஆந்திருமொழி - ஆசைவாய்

இறைவனை எண்ணாத மக்களுக்கு அறிவுரை

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(கண்டராகம் - ஆதிதாளம்)

†† ஆசைவாய்ச்சென்றசிந்தையராகி
அன்னையத்தனென்புத்திரர்பூமி★

வாசவார்குழலாளென்றுமயங்கி
மாளுமெல்லைக்கணவாய்திறவாதே★

கேசவா! புருடோத்தமா வென்றும்
கேழலாகியகேடிலீ! யென்றும்★

பேசுவாரவரெய்தும்பெருமை

பேசவான்புகில்நம்பரமன்றே.

1

சீயினாற்செறிந்தேறிய புண்மேல்

செற்றலேறிக்குழம்பிருந்து★ எங்கும்

ஈயினாலரிப்புண்டுமயங்கி

எல்லைவாய்ச்சென்றுசேர்வதன்முன்னம்★

வாயினால்நமோநாரணாவென்று

மத்தகத்திடைக்கைகளைக்கூப்பி★

போயினால்பின்னையித்திசைக்கென்றும்

பிணைகொடுக்கிலும்போகவொட்டாரே.

2

சோர்வினாற்பொருள்வைத்ததுண்டாகில்

சொல்லுசொல்லென்றுசுற்றுமிருந்து★

¹ஆர்வினாவிலும்வாய்திறவாதே

அந்தகாலமடைவதன்முன்னம்★

மார்வமென்பதோர்கோயிலமைத்து

மாதவனென்னுந்தெய்வத்தைநாட்டி★

ஆர்வமென்பதோர்பூவிடவல்லார்க்கு

அரவதண்டத்திலுய்யலுமாமே.

3

மேலெழுந்ததோர்வாயுக்கிளர்ந்து

மேல்மிடற்றினையுள்ளெழுவாங்கி★

காலுங்கையும்விதிர்விதிர்த்தேறிக்

கண்ணுறக்கமதாவதன்முன்னம்★

¹ ஆர்வினாவிலும் என்று பலர்.

மூலமாகியவொற்றையெழுத்தை

மூன்றுமாத்திரையுள்ளெழுவாங்கி ★

வேலைவண்ணனைமேவுதிராகில்

விண்ணகத்தினில்மேவலுமாமே.

4

மடிவழிவந்துநீர்புலன்சோர

வாயிலட்டியகஞ்சியும்மீண்டே ★

கடைவழிவார்க்கண்டமடைப்பக்

கண்ணுறக்கமதாவதன்முன்னம் ★

தொடைவழியும்மைநாய்களகவரா

சூலத்தாலும்மைப்பாய்வதுஞ்செய்யார் ★

இடைவழியில்நீர்கூறையுமிழவீர்

இருடிகேசனென்றேத்தவல்லீரே.

5

அங்கம்விட்டவையைந்துமகற்றி

ஆவிமூக்கினிற்சோதித்தபின்னை ★

சங்கம்விட்டவர்கையைமறித்துப்

பையவேதலைசாய்ப்பதன்முன்னம் ★

வங்கம்விட்டுலவுங்கடற்பள்ளிமாயனை

மதுசூதனைமார்பில்

தங்கவிட்டுவைத்து ★ ஆவதோர்கருமஞ்சாதிப்பார்க்கு

என்றுஞ்சாதிக்கலாமே.

6

தென்னவன்தமர்செப்பமிலாதார்

சேவதக்குவார்போலப்புகுந்து ★

பின்னும்வன்கயிற்றாற்பிணித்தெற்றிப்

பின்முன்னாகவிழுப்பதன்முன்னம் ★

இன்னவன்னினையானென்றுசொல்லி

யெண்ணிஉள்ளத்திருளறநோக்கி ★

மன்னவன்மதுசூதனென்பார்

வானகத்துமன்றாடிகள்தாமே.

7

கூடிக் கூடியுற்றார்களிருந்து

குற்றம்நிற்கநற்றங்கள்பறைந்து ★

பாடிப்பாடியோர்பாடையிலிட்டு

நரிப்படைக்கொருபாகுடம்போலே ★

கோடிமூடியெடுப்பதன்முன்னம்

கௌத்துவமுடைக்கோவிந்தனோடு ★

கூடியாடியவுள்ளத்தரானால்

குறிப்பிடங்கடந்துய்யலுமாமே.

8

வாயொருபக்கம்வாங்கிவலிப்ப

வார்ந்தநீர்க்குழிக்கண்கள்மழற்ற ★

தாயொருபக்கம்தந்தையொருபக்கம்

தாரமுமொருபக்கமலற்ற ★

தீயொருபக்கஞ்சேர்வதன்முன்னம்

செங்கண்மாலொடும்சிக்கெனச்சுற்ற

மாய் ★ ஒருபக்கம்நிற்கவல்லார்க்கு

அரவதண்டத்திலுய்யலுமாமே.

9

†† செத்துப்போவதோர்போதுநினைந்து

செய்யும்செய்கைகள்தேவபிரான்மேல் ★

பத்தராயிறந்தார்பெறும்பேற்றைப்

பாழித்தோள்விட்டுசித்தன்புத்தூர்க்கோன் ★

சித்தம்நன்கொருங்கித்திருமாலைச்

செய்தமாலையிவைபத்தும்வல்லார் ★

சித்தம்நன்கொருங்கித்திருமால்மேல்

சென்றசிந்தை ¹பெறுவர்கள்தாமே.

10

அடிவரவு:- ஆசை சீயினால் சோர்வினால் மேல் மடி அங்கம் தென்னவன் கூடி
வாய் செத்து காக.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

1 பெறுவர்தாமே என்பதும் பாடம்

6 - ஆந்திருமொழி - காசங்கறையுடை

மக்கட்கு இறைவன் திருநாமங்களையிட்டழைக்கும்படி
உபதேசித்தல்

கலிநிலைத்துறை

(மோஹநரகம் - ரூபகதாளம்)

††காசங்கறையுடைக்கூறாக்கும் அங்கோர்கற்றைக்கும்
ஆசையினால்★ அங்கவத்தப்பேரிடும் ஆதர்காள்★
கேசவன்பேரிட்டு நீங்கள்தேனித்திருமினோ★
நாயகன்நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

1

அங்கொருகூறை அரைக்குடுப்பதனாசையால்★
மங்கியமானிடசாதியின் பேரிடுமாதர்காள்!★
செங்கனெடுமால் சிர்தரா! வென்றழைத்தக்கால்★
நங்கைகாள்!★ நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

2

உச்சியிலெண்ணெயும் சுட்டியும்வளையுமுகந்து★
எச்சம்பொலிந்தீர்காள்! என்செய்வான்பிறர்பேரிட்டீர்?★
பிச்சைபுக்காகிலும் எம்பிரான்திருநாமமே
நச்சமின்★ நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

3

மானிடசாதியில்தோன்றிற்று ஓர்மானிடசாதியை★
மானிடசாதியின்பேரிட்டால் மறுமைக்கில்லை★
வானுடைமாதவா! கோவிந்தா! வென்றழைத்தக்கால்★
நானுடைநாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

4

மலமுடையூத்தையில்தோன்றிற்று ஓர்மலவூத்தையை★
மலமுடையூத்தையின்பேரிட்டால் மறுமைக்கில்லை★
குலமுடைக்கோவிந்தா! கோவிந்தா! வென்றழைத்தக்கால்★
நலமுடைநாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

5

நாடுநகருமறிய மானிடப்பேரிட்டு★
கூடியமுங்கிக் குழியில்வீழ்ந்துவழுக்காதே★
சாடிறப்பாய்ந்ததலைவா! தாமோதரா! வென்று
நாடுமின்★ நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

6

மண்ணிற்பிறந்துமண்ணாகும் மானிடப்பேரிட்டு★ அங்கு
எண்ணமொன்றெண்ணியிருக்கும் ஏழைமனிசர்காள்!★
கண்ணுக்கினிய கருமுகில்வண்ணன்நாமமே
நண்ணுமின்★ நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

7

நம்பிபிம்பியென்று நாட்டுமானிடப்பேரிட்டால் ★
 நம்பும்பிம்புமெல்லாம் நாலுநாளிலழுங்கிப்போம் ★
 செம்பெருந்தாமரைக்கண்ணன் பேரிட்டழைத்தக்கால் ★
 நம்பிகாள்! நாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

8

ஊத்தைக்குழியில் அமுதம்பாய்வதுபோல் ★ உங்கள்
 மூத்திரப்பிள்ளையை என்முகில்வண்ணன்பேரிட்டு ★
 கோத்துக்குழைத்துக் குணாலமாடித்திரிமினோ ★
 நாத்தகுநாரணன் தம்மன்னைநரகம்புகாள்.

9

††சீரணிமால் திருநாமமேயிடத்தேற்றிய ★
 வீரணிதொல்புகழ் விட்டுசித்தன்விரித்த ★
 ஓரணியொண்டமிழ் ஒன்பதோடொன்றும்வல்லவர் ★
 பேரணிவைகுந்தத்து என்றும்பேணியிருப்பரே.

10

அடிவரவு:- காகம் அங்கொரு உச்சியில் மானிடம் மலம் நாடு மண் நம்பி ஊத்தை
 சீரணி தங்கை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

7 - ஆந்திருமொழி - தங்கையைமூக்கும்

தேவப்ரயாகையின்று வழங்கும்
கண்டமென்னுந் திருப்பதியின்மகிமை

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(அடணா ராகம் - திரிபுடை தாளம்)

† தங்கையைமூக்கும் தமையனைத்தலையும்

தடிந்த எந்தாசரதிபோய்★

எங்கும் தன்புகழாவிருந்தரசாண்ட

எம்புருடோத்தமனிருக்கை★

கங்கைகங்கை யென்னவாசகத்தாலே

கடுவினைகளைந்திடுகிற்கும்★

கங்கையின்கரைமேற்கைதொழநின்ற

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

1

சலம்பொதியுடம்பின்தழலுமிழ்பேழ்வாய்ச்

சந்திரன்வெங்கதிரஞ்ச★

மலர்ந்தெழுந்தணவுமணிவண்ணவுருவின்

மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு★

நலந்திகழ்சடையான்முடிக்கொன்றைமலரும்

நாரணன்பாதத்துழாயும்★

கலந்திழிபுனலாற்புகர்படுகங்கைக்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

2

அதிர்முகமுடையவலம்புரிகுமிழ்த்தி

அழலுமிழாழிகொண்டெறிந்து★ அங்

கெதிர்முகவசுரர்தலைகளையிடறும்

எம்புருடோத்தமனிருக்கை★

சதுமுகன்கையில்சதுப்புயன்தாளில்

சங்கரன்சடையினில்தங்கி★

கதிர்முகமணிகொண்டிழிபுனற்கங்கைக்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

3

இமையவரிறுமாந்திருந்தரசாள

ஏற்றுவந்தெதிர்பொருசேனை★

நம்புரம்நணுகநாந்தகம்விசிறும்

நம்புருடோத்தமன்நகர்தான்★

இமவந்தந்தொடங்கியிருங்கடலளவும்

இருகரையுலகிரைத்தாட ★

கமையுடைப்பெருமைக்கங்கையின்கரைமேல்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

4

உழுவதோர்படையுமுலக்கையும் வில்லும்

ஒண்கடராழியும்சங்கும் ★

மழுவொடுவாளும்படைக்கலமுடைய

மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு ★

எழுமையுங்கூடியீண்டியபாவம்

இறைப்பொழுதளவினிலெல்லாம் ★

கழுவிடும்பெருமைக்கங்கையின்கரைமேல்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

5

தலைப்பெய்துகுமுறிச்சலம்பொதிமேகம்

சலசலபொழிந்திடக்கண்டு ★

மலைப்பெருங்குடையால் ¹மறைத்தவன்

மதுரைமால்புருடோத்தமன்வாழ்வு ★

அலைப்புடைத்திரைவாயருந்தவமுனிவர்

அவபிரதங்குடைந்தாட ★

கலப்பைகள்கொழிக்குங்கங்கையின்கரைமேல்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

6

விற்பிடித்திறுத்துவேழத்தை ²முறுக்கி

மேலிருந்தவன்தலைசாடி ★

மற்பொருதெழப்பாய்ந்தரையனையுதைத்த

மால்புருடோத்தமன்வாழ்வு ★

அற்புதமுடையஐராவதமதமும்

அவரிளம்படியரொண்சாந்தும் ★

கற்பகமலரும்கலந்திழிகங்கைக்

கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

7

திரைபொருகடல்குழ்திண்மதிள்துவரைவேந்து

தன்மைத்துனன்மார்க்காய் ★

அரசினையவியஅரசினையருளும்

அரிபுருடோத்தமனமர்வு ★

1 மறுத்தவன் என்றும் பாடம்

2 முறுக்கி என்றும் பாடம்

நிரைநிரையாகநெடியனயூபம்
நிரந்தரமொழுக்குவிட்டு★ இரண்டு
கரைபுரைவேள்விப்புதைகமழ்கங்கைக்
கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

8

††வடதிசைமதுரைசாளக்கிராமம்
வைகுந்தம்துவரையயோத்தி★
இடமுடைவதரியிடவகையுடைய
எம்புருடோத்தமனிருக்கை★
தடவரையதிரத்தரணிவிண்டியத்
தலைப்பற்றிக்கரைமரஞ்சாடி★
கடலினைக்கலங்கக்கிடுத்திழிகங்கைக்
கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

9

††மூன்றெழுத்ததனைமூன்றெழுத்ததனால்
மூன்றெழுத்தாக்கி★ மூன்றெழுத்தை
ஏன்கொண்டிருப்பார்க்குஇரக்கநன்குடைய
எம்புருடோத்தமனிருக்கை★
மூன்றடிநிமிர்த்துமூன்றினில்தோன்றி
மூன்றினில்மூன்றுருவானான்★
காந்தடம்பொழில்சூழ்கங்கையின்கரைமேல்
கண்டமென்னுங்கடிநகரே.

10

††பொங்கொலிகங்கைக்கரைமலிகண்டத்து
உறைபுருடோத்தமனடிமேல்★
வெங்கலிநலியாவில்லிபுத்தூர்கோன்
விட்டுசித்தன்விருப்பற்று★
தங்கியஅன்பால்செய்தமிழ்மாலை
தங்கியநாவுடையார்க்கு★
கங்கையில்திருமால்கழலினைக்கீழே
குளித்திருந்தகணக்காமே.

11

அடிவரவு:- தங்கையை சலம் அதிர் இமையவர் உழுவதோர் தலைப்பெய்து வில்
திரை வடதிசை மூன்று பொங்கு மாதவத்தோன்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

8 - ஆந்திருமொழி - மாதவத்தோன்

திருவரங்கம் பெரியகோயிலின் சிறப்பு

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(சங்கராபரணாகம் - ஆதிதாளம்)

††மாதவத்தோன்புத்திரன்போய் மறிகடல்வாய்மாண்டானை★

ஓதுவித்ததக்கணையா உருவுருவேகொடுத்தானார்★

தோதவத்தித்தூய்மறையோர் துறைபடியத்தூரும்பியெங்கும்★

போதில்வைத்ததேன்சொரியும் புனலரங்கமென்பதுவே. 1

பிறப்பகத்தேமாண்டொழிந்த பிள்ளைகளைநால்வரையும்★

இறைப்பொழுதின்கொணர்ந்துகொடுத்து ஒருப்படுத்தவுறைப்பனார்★

மறைப்பெருந்தீவளர்த்திருப்பார் வருவிருந்தையளித்திருப்பார்★

சிறப்புடையமறையவர்வாழ் திருவரங்கமென்பதுவே. 2

மருமகன்தன்சந்ததியை உயிர்மீட்டு, மைத்துனன்மார்★

உருமகத்தேவீழாமே குருமுகமாய்க்காத்தானார்★

திருமுகமாய்ச்செங்கமலம் திருநிறமாய்க்கருங்குவளை★

பொருமுகமாய்நின்றலரும் புனலரங்கமென்பதுவே. 3

கூன்தொழுத்தைசிதகுரைப்பக் கொடியவள்வாய்க்கடியசொற்கேட்டு★

ஈன்றெடுத்ததாயரையும் இராச்சியமுமாங்கொழிய★

கான்தொடுத்தநெறிபோகிக் கண்டகரைக்களைந்தானார்★

தேன்தொடுத்தமலர்ச்சோலைத் திருவரங்கமென்பதுவே. 4

பெருவரங்களவைபற்றிப் பிழக்குடையஇராவணனை★

உருவரங்கப்பொருதழித்து இவ்வுலகினைக்கண்பெறுத்தானார்★

குரவரும்பக்கோங்கலரக் குயில்கூவும்குளிர்வொழிக்குழ்★

திருவரங்கமென்பதுவே என்திருமால்சேர்விடமே. 5

கீழலகிலசுரர்களைக் கிழங்கிருந்துகிளராமே★

ஆழிவிடுத்தவருடைய கருவழித்தவழிப்பனார்★

தாழைமடலூடுரிஞ்சித் தவளவண்ணப்பொடியணிந்து★

யாழினிசைவண்டினங்கள் ஆளம்வைக்குமரங்கமே. 6

கொழுப்புடையசெழுங்குருதி கொழித்திழிந்துகுமிழ்த்தெறிய★

பிழக்குடையவசுரர்களைப் பிணம்படுத்தபெருமானார்★

தழுப்பரியசந்தனங்கள் தடவரைவாயீர்த்துக்கொண்டு★

தெழிப்புடையகாவிரிவந்து அடிதொழுஞ்சீரரங்கமே. 7

வல்லெயிற்றுக்கேழலுமாய் வாளெயிற்றுச்சீயமுமாய்★
எல்லையில்லாத்தரணியையும் அவுணனையுமிடந்தானார்★
எல்லியம்போதிருஞ்சிறைவண்டு எம்பெருமான் குணம்பாடி★
மல்லிகைவெண்சங்கூதும் மதிளரங்கமென்பதுவே.

8

குன்றாடுகொழுமுகில்போல் குவளைகள் போல்குரைகடல்போல்★
நின்றாடுகணமயில்போல் நிறமுடையநெடுமாலார்★
குன்றுடுபொழில்நுழைந்து கொடியிடையார்முலையணவி★
மன்றாடுதென்றலுலாம் மதிளரங்கமென்பதுவே.

9

††பருவரங்களைவபற்றிப் படையாலித்தெழுந்தானை★
செருவரங்கப்பொருதழித்த திருவாளன்திருப்பதிமேல்★
திருவரங்கத்தமிழ்மாலை விட்டுசித்தன்விரித்தனகொண்டு★
இருவரங்கமெரித்தானை ஏத்தவல்லாரடியோமே.

10

அடிவரவு:- மாதவத்தோன் பிறப்பு மருமகன் கூன் பெரு கீழ் கொழுப்பு வல்லெயிற்று
குன்று பரு மரவடி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

9 - ஆந்திருமொழி - மரவடியை

திருவரங்கம்பெரியகோயிலின் மகிமை

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(தோடி ராகம் - ஆதிதாளம்)

†† மரவடியைத்தம்பிக்கு வான்பணையம்

வைத்துப்போய்வானோர்வாழ★

செருவுடையதிசைக்கருமம் திருத்திவந்

துலகாண்டதிருமால்கோயில்★

திருவடிதன்திருவுருவும் திருமங்கை

மலர்க்கண்ணும்காட்டிநின்று★

உருவுடையமலர்நீலம் காற்றாட்ட

ஓ! சலிக்குமொளியரங்கமே.

1

†† தன்னடியார்திறத்தகத்துத் தாமரை

யாளாகிலும்சிதகுரைக்குமேல்★

என்னடியாரதுசெய்யார் செய்தாரேல்

நன்றுசெய்தாரென்பர்போலும்★

மன்னுடையவிப்டணற்கா மதிளிலங்கைத்

திசைநோக்கிமலர்க்கண்வைத்த★

என்னுடையதிருவரங்கற்கன்றியும்

மற்றொருவர்க்காளாவரே.

2

கருளுடையபொழில்மருதும்

கதக்களிறும்பிலம்பனையும்கடியமாவும்★

உருளுடையசகடரையும்மல்லரையும்

உடையவிட்டோசைகேட்டான்★

இருளகற்றுமெறிகதிரோன்மண்டலத்தோடு

ஏற்றிவைத்தேணிவாங்கி★

அருள்கொடுத்திட்டடியவரை

ஆட்கொள்வானமருமூரணியரங்கமே.

3

பதினாறாமாயிரவர் தேவிமார்

பணிசெய்ய★ துவரையென்னும்

அதில்நாயகராகிவீற்றிருந்த

மணவாளர்மன்னுகோயில்★

புதுநாண்மலர்க்கமலம் எம்பெருமான்
பொன்வயிற்றில்பூவேபோல்வான்★
பொதுநாயகம்பாவித்து இறுமாந்து
பொன்சாய்க்கும்புனலரங்கமே.

4

ஆமையாய்க்கங்கையாய் ஆழ்கடலா
யவனியாயருவரைகளாய்★
நான்முகனாய்நான்மறையாய் வேள்வியாய்த்
தக்கணையாய்த்தானுமானான்★
சேமமுடைநாரதனார் சென்றுசென்று
துதித்திறைஞ்சக்கிடந்தான்கோயில்★
பூமருவிப்புள்ளினங்கள் புள்ளரையன்
புகழ்குழறும்புனலரங்கமே.

5

மைத்துனன்மார்காதலியைமயிர்முடிப்பித்து
அவர்களையேமன்னராக்கி★
உத்தரைதன்சிறுவனையுமுய்யக்கொண்ட
உயிராளனுறையுங்கோயில்★
பத்தர்களும்பகவர்களும் பழமொழிவாய்
முனிவர்களும்பரந்தநாடும்★
சித்தர்களும்தொழுதிறைஞ்சத்
திசைவிளக்காய்நிற்கின்றதிருவரங்கமே.

6

குறட்பிரமசாரியாய் மாவலியைக்
குறும்பதக்கியரசவாங்கி★
இறைப்பொழுதிற்பாதாளங்கலவிருக்கை
கொடுத்துகந்தவெம்மான்கோயில்★
எறிப்புடையமணிவரைமேல் இளஞாயி
றெழுந்தாற்போலரவணையின்வாய்★
சிறப்புடையபணங்கள்மிசைச்
செழுமணிகள்விட்டெறிக்கும்திருவரங்கமே.

7

உரம்பற்றியிரணியனை உகிர்நுதியா
லொள்ளியமார்புறைக்கலூன்றி★
சிரம்பற்றிமுடியிடியக்கண்பிதுங்க
வாயலரத்தெழித்தான்கோயில்★

உரம்பெற்றமலர்க்கமலம் உலகளந்த

சேவடிபோலுயந்துகாட்ட ★

வரம்புற்றகதிர்ச்செர்ந்நெல் தாள்சாய்த்துத்

தலைவணக்கும்தண்ணரங்கமே.

8

தேவுடையமீனமாயாமையாய்

ஏனமாய் அரியாய்க்குறளாய் ★

மூவுருவிலிராமனாய்க் கண்ணனாய்க்

கற்கியாய்முடிப்பான்கோயில் ★

சேவலொடுபெடையன்னம்

செங்கமலமலரேறியூசலாடி ★

பூவணைமேல்துதைந்தெழு செம்

பொடியாடிவிளையாடும்புனலரங்கமே.

9

†† செருவாளும்புள்ளாளன்மண்ணாளன்

செருச்செய்யும்நாந்தகமென்னும்

ஒருவாளன் ★ மறையாளனோடாத

படையாளன் விழுக்கையாளன் ★

இரவாளன்பகலாளனென்னையாளன்

ஏழலகப்பெரும்புரவாளன் ★

திருவாளனினிதாகத் திருக்கண்கள்

வளர்கின்றதிருவரங்கமே.

10

†† கைந்நாகத்திடர்கடிந்த கனலாழிப்

படையுடையான்கருதும்கோயில் ★

தென்னாடும்வடநாடும்தொழநின்ற

திருவரங்கந்திருப்பதியின்மேல் ★

மெய்ந்நாவன்மெய்யடியான் விட்டுசித்தன்

விரித்ததமிழுரைக்கவல்லார் ★

எஞ்ஞான்றுமெம்பெருமானிணையடிக்கீழ்

இணைபிரியாதிருப்பர்தாமே.

11

அடிவரவு:- மரவடியை தன் கருள் பதினாறு ஆமையாய் மைத்துனன்மார் குறள் உரம் தேவு செரு கைந்நாகத்து துப்பு.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

10 - ஆந்திருமொழி - துப்புடையாரை

இறுதிக்காலத்தப்போதைக்கிப்போதே பெரிய

பெருமாஸ்திருவடிகளில் சரணம்புகுதல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(ஆரிராகம் - ஆதிதாளம்)

††துப்புடையாரையடையவதெல்லாம்

சோர்விடத்துத்துணையாவரென்றே★

ஒப்பிலேனாகிலும்நின்னடைந்தேன்

ஆனைக்குநீயருள்செய்தமையால்★

எய்ப்பென்னைவந்துநலியும்போது

அங்கேதும்நானுன்னைநினைக்கமாட்டேன்★

அப்போதைக்கிப்போதேசொல்லிவைத்தேன்

அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

சாமிடத்தென்னைக்குறிக்கொள்கண்டாய்

சங்கொடுசக்கரமேந்தினானே!★

நாமடித்தென்னையனேகதண்டம்

செய்வதாநிற்பர்நமன்தமர்கள்★

போமிடத்துன்திறத்தெத்தனையும்

புகாவண்ணம்நிற்பதோர்மாயைவல்லை★

ஆமிடத்தேயுன்னைச்சொல்லிவைத்தேன்

அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

எல்லையில்வாசல்குறுகச்சென்றால்

எற்றிநமன்தமர்பற்றும்போது★

நில்லுமின்னென்னுமுபாயமில்லை

நேமியுஞ்சங்கமுமேந்தினானே!★

சொல்லலாம்போதேயுன்நாமமெல்லாம்

சொல்லினேன் என்னைக்குறிக்கொண்டுஎன்றும்★

அல்லல்படாவண்ணங்காக்கவேண்டும்

அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

ஒற்றைவிடையனும்நான்முகனும்
 உன்னையறியாப்பெருமையோனே!★
 முற்றவுலகெல்லாம்நீயேயாகி
 மூன்றெழுத்தாயமுதல்வனேயோ!★
 அற்றதுவாணாளிவற்கென்றெண்ணி
 அஞ்சநமன்தமர்பற்றலுற்ற★
 அற்றைக்கு, நீயென்னைக்காக்கவேண்டும்
 அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

4

பையரவினைணப்பாற்கடலுள்
 பள்ளிகொள்கின்றபரமமூர்த்தி!★
 உய்யவுலகுபடைக்கவேண்டி
 உந்தியில்தோற்றினாய்நான்முகனை★
 வையமனிசரைப்பொய்யென்றெண்ணிக்
 காலனையுமுடனேபடைத்தாய்★
 ஐய! இனியென்னைக்காக்கவேண்டும்
 அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

5

தண்ணெனவில்லைநமன்தமர்கள்
 சாலக்கொடுமைகள்செய்யாநிற்பர்★
 மண்ணொடுநீருமெரியுங்காலும்
 மற்றுமாகாசமுமாகிநின்றாய்!★
 எண்ணலாம்போதேயுன்நாமமெல்லாம்
 எண்ணினேன், என்னைக்குறிக்கொண்டென்றும்★
 அண்ணலே! நீயென்னைக்காக்கவேண்டும்
 அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே

5

செஞ்சொல்மறைப்பொருளாகிநின்ற
 தேவர்கள்நாயகனே! எம்மானே!★
 எஞ்சலிலென்னுடையின்னமுதே!
 ஏழுலகுமுடையாய்! என்னப்பா!★
 வஞ்சவுருவின் நமன்தமர்கள்
 வலிந்துநலிந்தென்னைப்பற்றும்போது★
 அஞ்சலமென்றென்னைக்காக்கவேண்டும்
 அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

7

பெரியாழ்வார் திருமொழி

நானேதுமுன்மாயமொன்றறியேன்
நமன்தமர்பற்றிநலிந்திட்டு ★ இந்த
ஊனேபுகேயென்றுமோதும்போது
அங்கேதும் ¹நானுன்னை நினைக்கமாட்டேன் ★
வானேய்வானவர்தங்களீசா!
மதுரைப்பிறந்தமாமாயனே! ★ என்
ஆனாய்! நீயென்னைக்காக்கவேண்டும்
அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

8

குன்றெடுத்தாநிரைகாத்தவாயா!
கோநிரைமேய்த்தவனே! ²எம்மானே! ★
அன்றுமுதலின்றறுதியா
ஆதியஞ்சோதி! மறந்தறியேன் ★
நன்றுங்கொடியநமன்தமர்கள்
நலிந்துவலிந்தென்னைப்பற்றும்போது ★
அன்றங்குநீயென்னைக்காக்கவேண்டும்
அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானே.

† † மாயவனைமதுகுதனைனை
மாதவனைமறையோர்களேத்தும் ★
ஆயர்களேற்றினையச்சுதனை
அரங்கத்தரவணைப்பள்ளியானை ★
வேயர்புகழ்வில்லிபுத்தூர்மன்
விட்டுசித்தன்சொன்னமாலைபத்தும் ★
தூயமனத்தனராகிவல்லார்
தூமணிவண்ணனுக்காளர்தாமே.

10

அடிவரவு:- துப்பு சாமிடத்து எல்லை ஒற்றை பை தண்ணெனவு செஞ்சொல் நான்
குன்று மாயவனை வாக்கு.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

¹ உன்னை நானென்று நினைக்கமாட்டேன் என்பதும் பாடம்.

² அம்மானே என்பதும் பாடம்.

ஐந்தாம்பத்து

1 - ஆந்திருமொழி - வாக்குத்தாய்மை

தன்தாழ்வைக் கூறுதல்

எண்சீர்க்கழிநெடியடியாசிரியவிருத்தம்

(தன்யாசி ராகம் - அடதாளம்)

†† வாக்குத்தாய்மையிலாமையினாலே

மாதவா! உன்னைவாய்க்கொள்ளமாட்டேன்★

நாக்குநின்னையல்லாலறியாது

நானதஞ்சுவன்என்வசமன்று★

மூர்க்குப்பேசுகின்றானிவனென்று

முனிவாயேலும்என்நாவினுக்காற்றேன்★

காக்கைவாயிலும்கட்டுரைகொள்வர்

காரணா! கருளக்கொடியானே.

1

சமூக்குநாக்கொடுபுன்கவிசொன்னேன்

சங்குசக்கரமேந்துகையானே!★

பிழைப்பராகிலும்தம்மடியார்சொல்

பொறுப்பது பெரியோர்கடனன்றே★

விழிக்குங்கண்ணிலேன்நின்கண்மற்றல்லால்

வேறொருவரோடென்மனம்பற்றாது★

உழைக்கோர்புள்ளிமிகையன்றுகண்டாய்

ஊழியேமுலகுண்டுமிழ்ந்தானே!

2

நன்மைதீமைகளொன்றுமறியேன்

நாரணா! என்னுமித்தனையல்லால்★

புன்மையாலுன்னைப்புள்ளுவம்பேசிப்

புகழ்வானன்றுகண்டாய்திருமாலே!★

உன்னுமாறு உன்னையொன்றுமறியேன்

ஓவாதேநமோநாரணா! வென்பன்★

வன்மையாவதுன்கோயிலில்வாழும்

வைட்டணவனென்னும்வன்மைகண்டாயே.

3

நெடுமையாலுலகேழுமளந்தாய்!

நின்மலா! நெடியாய்!★ அடியேனைக்

குடிமைகொள்வதற்கையுறவேண்டா

கூறைசோறவைவேண்டுவதில்லை★

அடிமையென்னுமக்கோயின்மையாலே

அங்கங்கேயவைபோதருங்கண்டாய்★

கொடுமைக்கஞ்சனைக்கொன்று நின்தாதை

கோத்தவன்தளைகோள்விடுத்தானே!

4

தோட்டமில்லவள் ஆத்தொழுஓடை

துடவையும்கிணறுமிவையெல்லாம்★

வாட்டமின்றியுன்பொன்னடிக்கீழே

வளைப்பகம்வகுத்துக்கொண்டிருந்தேன்★

நாட்டுமானிடத்தோடெனக்கரிது

நச்சவார்பலர்கேழலொன்றாகி★

கோட்டுமண்கொண்டகொள்கையினானே!

குஞ்சரம்வீழக்கொம்பொசித்தானே!

5

கண்ணா! நான்முகனைப்படைத்தானே!

காரணா! கரியாய்! அடியேன்நான்★

உண்ணாநாள்பசியாவதொன்றில்லை

ஓவாதேநமோநாரணாவென்று★

எண்ணாநாளும்இருக்கெசுச்சாமவேத

நான்மலர்கொண்டுனபாதம்

நண்ணாநாள்★ அவைதத்தறுமாகில்

அன்றெனக்கவைபட்டினிநாளே.

6

வெள்ளைவெள்ளத்தின்மேலொருபாம்பை

மெத்தையாகவிரித்து★ அதன்மேலே

கள்ளநித்திரைகொள்கின்றமார்க்கம்

காணலாங்கொ¹லென்றாசையினாலே★

உள்ளஞ்சோரவுகந்தெதிர்விம்மி

உரோமகூபங்களாய்★ கண்ணநீர்கள்

துள்ளம்சோரத்துயிலணைகொள்ளேன்

சொல்லாய்யானுன்னைத்தத்துறுமாறே.

7

¹ என்னாசையினாலே என்பதும் பாடம்

வண்ணமால்வரையேகுடையாக
 மாரிகாத்தவனே! மதுகுதா!★
 கண்ணனே! கரிகோள்விடுத்தானே!
 காரணா! களிற்றட்டிரானே!★
 எண்ணுவாரிடரைக்களவானே!
 ஏத்தரும்பெருங்கீர்த்தியினானே!★
 நண்ணிநானுன்னைநாள் தொறுமேத்தும்
 நன்மையேயருள்செய்யெம்பிரானே!

8

நம்பனே! நவின்றேத்தவல்லார்கள்
 நாதனே! நரசிங்கமதானாய்!★
 உம்பர்கோனுலகேழுமளந்தாய்!
 ஊழியாயினாய்! ஆழிமுன்னேந்தி★
 கம்பமாகரிகோள்விடுத்தானே!
 காரணா! கடலைக்கடைந்தானே!★
 எம்பிரான்! என்னையாளுடைத்தேனே!
 ஏழையேனிடரைக்களவாயே.

9

††காமர்தாதைகருதலர்சிங்கம்
 காணவினியகருங்குழற்குட்டன்★
 வாமனன்என்மரதகவண்ணன்
 மாதவன்மதுகுதனான்தன்னை★
 சேமநன்கமரும்புதுவையர்கோன்
 விட்டுசித்தன்வியன்தமிழ்பத்தும்★
 நாமமென்றுநவின்றுரைப்பார்கள்
 நண்ணுவாரொல்லைநாரணனுலகே.

10

அடிவரவு:- வாக்கு சழுக்கு நன்மை நெடுமையால் தோட்டம் கண்ணா வெள்ளை
 வண்ணம் நம்பனே காமர் நெய்க்குடத்தை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

2 - ஆந்திருமொழி - நெய்க்குடத்தை

ஆழ்வார் தம்மிடத்து எம்பெருமான்
வீரும்பீப்புகுந்ததனால், நோய்களை
யகலும்படி கூறுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(பியாகடைராகம் - ருபகதாளம்)

††நெய்க்குடத்தைப்பற்றி ஏறுமெறும்புகள்போல்நிரந்து★ எங்கும்
கைக்கொண்டுநிற்கின்றநோய்காள்! காலம்பெறவுய்யப்போமின்★
மெய்க்கொண்டுவந்துபுகுந்து வேதப்பிரானார்கிடந்தார்★
பைக்கொண்டபாம்பணையோடும் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 1

சித்திரகுத்தனெழுத்தால் தென்புலக்கோன்பொறியொற்றி★
வைத்தவிலச்சினைமாற்றித் தூதுவரோடியொளித்தார்★
முத்துத்திரைக்கடற்சேர்ப்பன் மூதறிவாளர்முதல்வன்★
பத்தர்க்கமுதனடியேன் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 2

வயிற்றில்தொழுவைப்பிரித்து வன்புலச்சேவையதக்கி★
கயிற்றும்அக்காணிகழித்துக் ¹காலிடைப்பாசங்கழற்றி★
எயிற்றிடைமண்கொண்டவெந்தை. இராப்பகலோதுவித்து★ என்னைப்
பயிற்றிப்பணிசெய்யக்கொண்டான் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 3

மங்கியவல்வினைநோய்காள்! உமக்குமோர்வல்வினைகண்டீர்
இங்குப்புகேன்மின்புகேன்மின் எளிதன்றுகண்டீர்புகேன்மின்★
சிங்கப்பிரானவனெம்மான் சேருந்திருக்கோயில்கண்டீர்★
பங்கப்படாதுய்யப்போமின் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 4

மாணிக் குறஞ்ருவாயமாயனை என்மனத்துள்ளே★
பேணிக்கொணர்ந்து புகுதவைத்துக்கொண்டேன் பிறிதின்றி★
மாணிக்கப்பண்டாரங்கண்டீர் வலிவன்குறும்பர்களுள்ளீர்!★
பாணிக்கவேண்டாநடமின்பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 5

உற்றவுறுபிணிநோய்காள்! உமக்கொன்றுசொல்லுகேன்கேன்மின்★
பெற்றங்கள்மேய்க்கும்பிரானார் பேணுந்திருக்கோயில்கண்டீர்★
அற்றமுரைக்கின்றேன் இன்னமாழ்வினைகாள்!★ உமக்கிங்கோர்
பற்றில்லைகண்டீர்நடமின் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே. 6

¹ காலிடப்பாசம், காலடைப்பாசம் என்று மாற்றுப்பாடங்கள்.

கொங்கைச்சிறுவரையென்னும் பொதும்பினில்வீழ்ந்துவழுக்கி★
அங்கோர்முழையினிற்புக்கிட்டு அழுந்திக்கிடந்துழல்வேளை★
வங்கக்கடல்வண்ணனம்மான் வல்வினையாயினமாற்றி★
பங்கப்படாவண்ணஞ்செய்தான் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே.

7

ஏதங்களாயினவெல்லாம் இறங்கலிடுவித்து★ என்னுள்ளே
பீதகவாடைப்பிரானார் பிரமகுருவாகிவந்து★
போதிர்கமலவன்னெஞ்சம் புகுந்தும் என்சென்னித்திடரில்★
பாதவிலச்சினைவைத்தார் பண்டன்றுபட்டினங்காப்பே.

8

††உறகலுறகலுறகல் ஒண்கடராழியே! சங்கே!★
அறவெறிநாந்தகவாளே! அழகியசார்ங்கமே! தண்டே!★
இறவுபடாமலிருந்த எண்மருலோகபாலீர்கள்!★
பறவையரையா! வுறகல் பள்ளியறைகுறிக்கொண்மின்.

9

††அரவத்தமளியினோடும் அழகியபாற்கடலோடும்★
அரவிந்தப்பாவையுந்தானும் அகம்படிவந்துபுகுந்து★
பரவைத்திரைபலமோதப் பள்ளிகொள்கின்றபிரானை★
பரவுகின்றான்விட்டுசித்தன் பட்டினங்காவற்பொருட்டே.

10

அடிவரவு:- நெய் சித்திரகுத்தன் வயிற்றில் மங்கிய மாணி உற்ற கொங்கை ஏதம்
உறகல் அரவத்து துக்கச்சுழலையை.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

3 - ஆந்திருமொழி - துக்கச்சுழலையை

திருமாலிருஞ்சோலையெம்பெருமானைப்
போகவொட்டேனென்று தடுத்தல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(ஸஹானராகம் - அடதாளம்)

††துக்கச்சுழலையைச்சூழ்ந்துகிடந்த வலையையறப்பறித்து★
புக்கினிற்புக்குன்னைக்கண்டுகொண்டேன் இனிப்போகவிடுவதுண்டே?★
மக்களறுவரைக்கல்லிடைமோத இழந்தவள்தன்வயிற்றில்★
சிக்கெனவந்து பிறந்து நின்றாய்! திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 1

வளைத்துவைத்தேன்இனிப்போகலொட்டேன் உன்தனிந்திரஞாலங்களால்★
ஒளித்திடில்நிந்திருவாணைகண்டாய் நீயொருவர்க்கும்மெய்யனல்லை★
அளித்தெங்கும்நாடும்நகரமும் தம்முடைத்தீவினைதீர்க்கலுற்று★
தெளித்துவலஞ்செய்யும்தீர்த்தமுடைத் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்!2

††உனக்குப்பணிசெய்திருக்கும்தவமுடையேன் இனிப்போயொருவன்
தனக்குப்பணிந்து★ கடைத்தலைநிற்கை நின்சாயையழிவுகண்டாய்★
புனத்தினைகிள்ளிப்புதுவவிகாட்டி உன்பொன்னடிவாழ்கவென்று★
இனக்குறவர்புதியதுண்ணும் எழில்மாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 3

காதம்பலவுந்திரிந்துழன்றேற்கு அங்கோர்நிழலில்லைநீருமில்லை★ உன்
பாதநிழலல்லால்மற்றோருயிர்ப்பிடம் நானெங்கும்காண்கின்றிலேன்★
தூதுசென்றாய்குருபாண்டவர்க்காய் அங்கோர்பொய்ச்சுற்றம்பேசிச்சென்று★
பேதஞ்செய்தெங்கும்பிணம்படுத்தாய்! திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்!4

காலுமெழாகண்ணநீரும்நில்லா உடல்சோர்ந்துநடுங்கி★ குரல்
மேலுமெழாமயிர்க்கூச்சுமறா எனதோள்களும்வீழ்வொழியா★
மாலுகளாநிற்குமென்மனனே! உன்னைவாழ்த்தலைப்பெய்திட்டேன்★
சேலுகளாநிற்கும்நீள்சுனைசூழ் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 5

எருத்துக்கொடியுடையானும் பிரமனுமிந்திரனும்★ மற்றும்
ஒருத்தரும்இப்பிறவியென்னும்நோய்க்கு மருந்தறிவாருமில்லை★
மருத்துவனாய்நின்றமாமணிவண்ணா! மறுபிறவிதவிரத்
திருத்தி★ உன்கோயிற்கடைப்புக்கப்பெய் திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்!6

அக்கரையென்னுமனத்தக்கடலுளமுந்தி★ உன்பேரருளால்
இக்கரையேறியிளைத்திருந்தேனை அஞ்சேலென்றுகைகவியாய்★
சக்கரமும்தடக்கைகளும் கண்களும்பீதகவாடையொடும்★
செக்கர்நிறத்துச்சிவப்புடையாய்! திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 7

எத்தனைகாலமுமெத்தனையுழியும் இன்றொடுநாளையென்றே ★
 இத்தனைகாலமும்போய்க்கிறிப்பட்டேன் இனியுன்னைப்போகலொட்டேன் ★
 மைத்துனன்மார்களைவாழ்வித்துமாற்றலர்நூற்றுவரைக்கெடுத்தாய்! ★
 சித்தம்நின்பாலதறிதியன்றே திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 8

அன்றுவயிற்றிற்கிடந்திருந்தே அடிமைசெய்யலுற்றிருப்பன் ★
 இன்றுவந்திங்குன்னைக்கண்டுகொண்டேன் இனிப்போகவிடுவதுண்டே? ★
 சென்றங்குவாணனையாயிரந்தோளும் திருச்சக்கரமதனால் ★
 தென்றித்திசைதிசைவீழ்ச்செற்றாய்! திருமாலிருஞ்சோலையெந்தாய்! 9

†† சென்றுலகம்குடைந்தாடுஞ்சனைத் திருமாலிருஞ்சோலைதன்னுள்
 நின்றபிரான் ★ அடிமேலடிமைத்திறம் நேர்படவிண்ணப்பஞ்செய் ★
 பொன்திகழ்மாடம்பொலிந்துதோன்றும் புதுவைக்கோன்விட்டுசித்தன் ★
 ஒன்றினோடொன்பதும்பாடவல்லார் உலகமளந்தான்தமரே. 10

அடிவரவு:- துக்கச்சுழலையை வளைத்து உனக்கு காதம் காலும் எருத்து அக்கரை
 எத்தனை அன்று சென்று சென்னி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

4 - ஆந்திருமொழி - சென்னியோங்கு

எம்பெருமான் தமது திருவுள்ளத்திற் புகுந்தமையால்
ஆழ்வார் தாம் பெற்ற நன்மைகளைக் கூறி உகத்தல்

¹அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசீரியவீருத்தம்

(ஸ்ரீராகம் - திரிபுடைதாளம்)

††சென்னியோங்கு தண்திருவேங்கடமுடையாய்!★ உலகு
தன்னைவாழநின்றநம்பி! தாமோதரா! சதிரா!★
என்னையும்என்னுடைமையையும் உன்சக்கரப்பொறியொற்றிக்கொண்டு★
நின்னருளேபுரிந்திருந்தேன் இனியென்திருக்குறிப்பே? 1

பறவையேறுபரம்புருடா! நீயென்னைக்கைக்கொண்டபின்★
பிறவியென்னுங்கடலும்வற்றிப் பெரும்பதமாகின்றதால்★
இறவுசெய்யும்பாவக்காடு தீக்கொளீஇவேகின்றதால்★
அறிவையென்னுமமுதவாறு தலைப்பற்றிவாய்க்கொண்டதே. 2

எம்மனா! என்குலதெய்வமே! என்னுடை நாயகனே!★
நின்னுளேனாய்ப்பெற்றநன்மை இவ்வுலகினிலார்பெறுவார்?★
நம்மன் ¹போலேவீழ்த்தமுக்கும் நாட்டிலுள்ளபாவமெல்லாம்★
சும்மெனாதேகைவிட்டோடித் தூறுகள்பாய்ந்தனவே. 3

கடல்கடைந்தமுதங்கொண்டு கலசத்தைநிறைத்தாற்போல்★
உடலுருகிவாய்திறந்து மடுத்துன்னைநிறைத்துக்கொண்டேன்★
கொடுமைசெய்யும்கூற்றமும் என்கோலாடிசூறுகப்பெறா★
தடவரைத்தோட்சக்கரபாணி! சார்ங்கவிற்சேவகனே. 4

பொன்னைக்கொண்டிரைகல்மீதே நிறமெழவுரைத்தாற்போல்★
உன்னைக்கொண்டேன்நாவகம்பால் மாற்றின்றியுரைத்துக்கொண்டேன்★
உன்னைக்கொண்டென்னுள்வைத்தேன் என்னையுமுன்னிலிட்டேன்★
என்னப்பா! என்னிருடிகேசா! என்னுயிர்க்காவலனே! 5

உன்னுடையவிக்கிரமம் ஒன்றொழியாமலெல்லாம்★
என்னுடையநெஞ்சகம்பால் சுவர்வழியெழுதிக்கொண்டேன்★
மன்னடங்கமழுவலங்கைக்கொண்ட இராமநம்பி!★
என்னிடைவந்தெம்பெருமான்! இனியெங்குப்போகின்றதே? 6

¹ இப்பாகரங்களைக் கலிநிலைத்துறையாகவும் அலகிடலாம்.

¹ போல் என்பதும் பாடம்.

††பருப்பதத்துக்கயல்பொறித்த பாண்டியர்குலபதிடோல்★
 திருப்பொலிந்தசேவடி என்சென்னியின்மேற்பொறித்தாய்★
 மருப்பொசித்தாய்! மல்லடர்த்தாய்! என்றென்றுஉன்வாசகமே★
 உருப்பொலிந்தநாவினேனை உனக்குரித்தாக்கினையே.

7

அனந்தன்பாலும்கருடன்பாலும் ஐதுநொய்தாகவைத்து★ என்
 மனந்தனுள்ளேவந்துவைகி வாழச்செய்தாய்எம்பிரான்!★
 நினைந்தென்னுள்ளேநின்றுநெக்குக் கண்கள்அசும்பொழுக★
 நினைந்திருந்தேசிமந்தீர்ந்தேன் நேமிநெடியவனே.

8

††பனிக்கடலிற்பள்ளிகோளைப் பழகவிட்டு★ ஓடிவந்து என்
 மனக்கடலில்வாழ்வல்ல மாயமணாளநம்பி!★
 தனிக்கடலே! தனிச்சுடரே! தனியுலகே! என்றென்று★
 உனக்கிடமாயிருக்க என்னையுனக்குரித்தாக்கினையே.

9

††தடவரைவாய்மிளிர்ந்துமின்னும் தவளநெடுங்கொடிப்போல்★
 சுடரொளியாய்நெஞ்சினுள்ளே தோன்றுமென்சோதி நம்பி!★
 வடதடமும்வைகுந்தமும் மதிள்துவராபதியும்★
 இடவகைகளிகழ்ந்திட்டு என்பாலிடவகைகொண்டனையே.

10

††வேயர்தங்க்குலத்துதித்த விட்டுசித்தன்மனத்தே★
 கோயில்கொண்டகோவலனைக் கொழுங்குளிர்முகில்வண்ணனை★
 ஆயரேற்றையமரர்கோவை அந்தணர்தமமுதத்தினை★
 சாயைபோலப்பாடவல்லார்தாமும் அணுக்கர்களே.

11

அடிவரவு:- சென்னி பறவை எம்மனா கடல் பொன் உன் பருப்பத அனந்தன் பனி
 தடவரை வேயர் மார்கழி.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

பெரியாழ்வார் திருமொழி முற்றும்.

ஸ்ரீ:

ஆண்டாள் வைபவம்

கர்க்கடே பூர்வ பல்குந்யாம் துளஸீகாநநோத்பவாம்!
பாண்ட்யே விச்வம்பராம்கோதாம் வந்தே ஸ்ரீரங்கநாயகீம்.॥

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரில் பெரியாழ்வார் நந்தவனத்தில் துளசி மலரில் கலி-98-ஆவதான நளவருடம் ஆடிமாதம் சுக்கில பட்சம் சதுர்த்தசி செவ்வாய்க்கிழமை கூடின பூர நக்ஷத்திரத்தில், பூமிப்பிராட்டி யினம்சையாய், மனித இயற்கைப்பிறவி போலன்றி, ஆண்டாள் திருவவதரித்தருளினாள். ஸ்ரீதேவி, பூதேவிகளின் அம்சமென்றும் கூறுவர்.

பெரியாழ்வார் திருத்துழாய்ப் பாத்தியமைக்க, களைக்கொட்டு கொண்டு நந்தவனத்தைக் கொத்துகையில் அவதரித்தவள். அவதாரம் சனகன் மகள் சீதையினது போன்றது. பெரியாழ்வார் தனக்கு இறையருளால் கிடைத்த மகளை 'கோதை' என்று பெயரிட்டு மிக அருமையாக வளர்த்து வந்தார்.

திருத்துழாய் முளைவிடும் போதே தன் செம்மை, மணம் இவற்றை வெளிப்படுத்துவது போல், கோதையும் இளமை தொடங்கியே திருமாலிடம் பக்திப் பெருவேட்கை கொண்டு 'மானிடவற்கென்று பேச்சுப்படிவ் வாழ்கில்லேன்' என்று திருமாலையே மணக்க உறுதி பூண்டாள்.

ஆண்டாளின் பக்திப்பெருக்கு திருப்பாவை, நாச்சியார் திருமொழி என்ற நூல்களாக வடிவெடுத்தது. பெரியாழ்வார் வெளியில் சென்ற சமயம் பார்த்து, அவர் வடபெருங்கோயிலுடையானுக்காகப் புனைந்த மாலைகளைத் தான் அணிகலன்களுடன் அணிந்து "திருமாலுக்கு நேரொத்திருக்கின்றேனோ" என்று ஒப்பனை யழகைக் கண்ணாடியிலே பார்ப்பதை வழக்கமாகக் கொண்டாள்.

ஆழ்வார் திரும்புவதற்கு முன் மாலைகளைக் களைந்து செண்டாகச் சுற்றிக் கூடையில் வைத்துவிடுவாள். ஒரு சமயம் விரைந்து மீண்டு வந்த ஆழ்வார் தன் மகளின் செய்கையை நேரில் கண்டு, மகளுக்கு இறைவனுக்கு அணிவிக்கும் மாலையை முன்பே அணிந்து பிறகு அவனுக்கு அளிப்பது குற்றமென்று அறிவுரை கூறி வடபெருங்கோயிலுடையானுக்கு மாலையை அன்று அணிவிக்காமல் மனம் நொந்து வாளாவிருந்து விட்டார்.

அன்று கனவில் வடபெருங்கோயிலுடையான் தோன்றி, "கோதை குடிக் களைந்த மாலையே நறுமணம் மிகுத்து உகப்பாவது" என்று

ஆழ்வாருக்கு அறிவித்தனன், அன்று முதல் பெரியாழ்வார் கோதையின் சிறப்பைக் கேட்டு வியந்து இறைவனின் பிராட்டியினம்சமென்று கருதி 'ஆண்டாள்' என்றும் "சூடிக் கொடுத்த நாச்சியார்" என்றும் அவளை அழைக்கலாயினர்.

மணப்பருவம் வந்தவுடன் ஆழ்வார் தன் மகள் ஸ்ரீரங்கநாதனையே மணக்க விரும்புவதை அவளைக் கேட்டறிந்தார். ஸ்ரீரங்கநாதன் தனது கோயில் தொண்டர்களுக்குக் கனவில் தோன்றி தன் பல்லக்கை எடுத்துச் சென்று ஆண்டாளை அதிலேற்றி அழைத்து வர ஏவினான். ஆழ்வார் நம்பெருமாள் தொண்டர்கள் வரவைக் கண்டு வியந்து வடபெருங்கோயிலுடையானின் அனுமதிபெற்று ஆண்டாளுடன் பிரயாணமாயினார்.

கூடல்நாட்டரசன் ஸ்ரீவல்லபதேவனும் செய்தியறிந்து ஆண்டாை திருக்கல்யாணத்தைச் சிறப்பாக நடத்த ஏற்பாடு செய்தனன் வழிநெடுகத் தோரணம் கட்டி, பந்தர் நாட்டி, வாழை கமுகு நாட்டி மணிச்சிவிகையில் மங்கல வாத்திய இசையுடன் ஆண்டாளை திருவரங்கத்தேற எழுந்தருளச் செய்தான்.

திருவரங்கம் பெரிய கோயிலை யடைந்ததும் அப்பெரி பெருமானது பேரழகு மணப்பெண் கோலத்திலிருந்த ஆண்டாளை இரும்பைக் காந்தம் கவர்வது போல் கவர்ந்தது. அன்னநடையா பெருமானருகிற் சென்று திருவரங்கன் திருவடி வருட நாகணைடை மிதித்தேறி அப்பெருமானுடன் கலந்து என்றும் பிரியாதிருப்பவளாயினாள்.

ஆழ்வார் திருவரங்கன் மாமனாராக அவனிடம் மரியாதைகள் பெற்று வில்லிபுத்தூர் திரும்பி தன் தொண்டைத் தொடர்ந்தார் என்பதைத்தாண்டுகள் இனிது தொண்டு செய்து பெரும்பதமடைந்தார்.

திருவாடிப்பூரத்துச் செகத்துதித்தாள் வாழியே
திருப்பாவை முப்பதும் செப்பினாள் வாழியே
பெரியாழ்வார் பெற்றெடுத்த பெண்பிள்ளை வாழியே
பெரும்பூதூர் மாமுனிக்குப் பின்னானாள் வாழியே
ஒருநாற்றுநாற்பத்து முன்றுரைத்தாள் வாழியே
உயரரங்கற்கே கண்ணி யுகந்தளித்தாள் வாழியே
மருவாரும் திருமல்லி வளநாடி வாழியே
வண்புதுவைநகர்க்கோதை மலர்ப்பதங்கள் வாழியே.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ ஆண்டாள் அருளிச்செய்த

திருப்பாவை

ஆண்டாள் தனியன்கள்

(ஸ்ரீபராசரபட்டர் அருளிச்செய்தது)

நீளாதுங்கஸ்தநகிரிதடஸுப்தமுத்போத்யக்ருஷ்ணம்
பாரார்த்தயம்ஸ்வம்ச்ருதிசத: சிரஸ்ஸித்தமத்யாபயந்தி|
ஸ்வோச்சிஷ்டாயாம் ஸ்ரஜிநிகளிதம்யாபலாத்க்ருத்ய புங்க்தே
கோதாதஸ்யைநமஇதமிதம்பூயஏவாஸ்துபூய:||

(உய்யக்கிகாண்டார் அருளிச்செய்தவை)

இருவிகற்பநேரிசைவண்பா

அன்னவயற்புதுவையாண்டாள்★ அரங்கற்குப்
பன்னுதிருப்பாவைப்பல்பதியம்★ - இன்னிசையால்
பாடிக்கொடுத்தாள் நற்பாமாலை★ பூமாலை
சூடிக்கொடுத்தாளைச் சொல்லு.

சூடிக்கொடுத்தசுடர்க்கொடியே!★ தொல்பாவை
பாடியருளவல்லபல்வளையாய்! - நாடிநீ
வேங்கடவற்கென்னைவிதியென்றவிம்மாற்றம்★
நாம்கடவாவண்ணமேநல்கு.

எட்டடிநாற்சீரொருவிகற்பக் கொச்சகக்கலிப்பா

(பிஹிராகம் - அடதாளம்)

††மார்கழித்திங்கள் மதிநிறைந்தநன்னாளால்★
நீராடப்போதுவீர் போதுமினோநேரிழையீர்!★
சீர்மல்குமாய்ப்பாடிச் செல்வச்சிறுமீர்காள்!★
கூர்வேற்கொடுந்தொழிலன் நந்தகோபன்குமரன்★
ஏரார்ந்தகண்ணி யசோதையிளஞ்சிங்கம்★
கார்மேனிச்செங்கண் கதிர்மதியம்போல்முகத்தான்★
நாராயணனே நமக்கேபறைதருவான்★
பாரோர்புகழ்ப் படிந்தேலோரெம்பாவாய்.

வையத்துவாழ்வீர்காள்! நாமும்நம்பாவைக்கு★
 செய்யும்கிரிசைகள் கேள்ரோ★ பாற்கடலுள்
 பையத்துயின்ற பரமனடிபாடி★
 நெய்யுண்ணோம்பாலுண்ணோம் நாட்காலேநீராடி★
 மையிட்டெழுதோம் மலரிட்டுநாம்முடியோம்★
 செய்யாதனசெய்யோம் தீக்குறளைசென்றோதோம்★
 ஐயமும்பிச்சையும் ஆந்தளையும்கைகாட்டி★
 உய்யுமாறெண்ணி உகந்தேலோரெம்பாவாய்.

(பந்துவராளிராகம் — திரிபுடைதாளம்)

2

††ஓங்கியுலகளந்த உத்தமன்பேர்பாடி★
 நாங்கள்நம்பாவைக்குச் சாற்றிநீராடினால்★
 தீங்கின்றிநாடெல்லாம் திங்கள்மும்மாரிபெய்து★
 ஓங்குபெருஞ்செந்நெலுடு கயலுகள்★
 பூங்குவளைப்போதில் பொறிவண்டுகண்படுப்ப★
 தேங்காதேபுக்கிருந்து சீர்த்தமுலைபற்றி
 வாங்க★ குடம்நிறைக்கும் வள்ளற்பெரும்பசுக்கள்★
 நீங்காதசெல்வம் நிறைந்தேலோரெம்பாவாய்.

(காம்போதிராகம் — அடதாளம்)

3

ஆழிமழைக்கண்ணா! ஒன்றுநீகைகரவேல்★
 ஆழியுள்புக்கு முகந்துகொடார்த்தேறி★
 ஊழிமுதல்வனுருவம்போல்மெய்கறுத்து★
 பாழியந்தோளுடைப் பற்பநாபன்கையில்★
 ஆழிபோல்மின்னி வலம்புரிபோல்நின்றதிர்ந்து★
 தாழாதேசாங்கமுதைத்த சரமழைபோல்★
 வாழவுலகினிற்பெய்திடாய்★ நாங்களும்
 மார்கழிநீராட மகிழ்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

4

(தோடிராகம் — ருபகதாளம்)

மாயனை மன்னுவடமதுரைமைந்தனை★
 தூயபெருநீர் யமுனைத்துறைவனை★
 ஆயர்குலத்தினில்தோன்றும்¹ அணிவிளக்கை★
 தாயைக்குடல்விளக்கஞ்செய்த தாமோதரனை★

¹ மணிவிளக்கை என்பதும் பாடம்

தூயோமாய்வந்துநாம் தூமலர் தூவித்தொழுது★
வாயினாற்பாடி மனத்தினாற்சிந்திக்க★
போயபிழையும் புகுதருவான்நின்றனவும்★
தீயினில்தூசாகும் செப்பேலோரெம்பாவாய்.

5

(பூபாளரகம் — ஆதிதாளம்)

புள்ளும் ¹சிலம்பினகாண் புள்ளரையன் ²கோயில்★
வெள்ளைவிளிசங்கின் பேரரவம்கேட்டிலையோ?★
பிள்ளாய்! எழுந்திராய் பேய்முலைநஞ்சுண்டு★
கள்ளச்சகடம் கலக்கழியக்காலோச்சி★
வெள்ளத்தரவில் துயிலமர்ந்தவித்தினை★
உள்ளத்துக்கொண்டு முனிவர்களும்யோகிகளும்★
மெள்ளவெழுந்து அரியென்றபேரரவம்★
உள்ளம்புகுந்து குளிர்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

6

(பூபாளரகம் — ருபகதாளம்)

க்கச்சென்றெங்கும் ஆனைச்சாத்தன்★ கலந்து
பேசினபேச்சரவம் கேட்டிலையோ? பேய்ப்பெண்ணே!★
காசம்பிறப்பும் கலகலப்பக்கைபேர்த்து★
வாசநறுங்குழலாய்ச்சியர்★ மத்தினால்
ஓசைபடுத்த தயிரரவம்கேட்டிலையோ?★
நாயகப்பெண்பிள்ளாய்! நாராயணன்மூர்த்தி★
கேசவனைப்பாடவும் நீகேட்டேகிடத்தியோ?★
தேசமுடையாய்! திறவேலோரெம்பாவாய்.

7

(பூபாளரகம் — ஆதிதாளம்)

கீழ்வானம்வெள்ளென் றெருமைசிறுவீடு★
மேய்வான்பரந்தனகாண் மிக்குள்ளபிள்ளைகளும்★
போவான்போகின்றாரைப் போகாமற்காத்து★ உன்னைக்
கூவுவான்வந்துநின்றோம்★ கோதுகலமுடைய
பாவாய்! எழுந்திராய் பாடிப்பறைகொண்டு★
மாவாய்பிளந்தானை மல்லரைமாட்டிய★
தேவாதிதேவனைச் சென்றுநாம்சேவித்தால்★
ஆவாவென்றாராய்ந் தருளேலோரெம்பாவாய்.

8

¹ சிலம்பின என்றும் பாடம்

² கோயிலில் என்பதும் பாடம்

(மோஹநராகம் — ஆதிதாளம்)

தூமணிமாடத்துச் சுற்றும்விளக்கெரிய★
 தூபம்கமழத் துயிலணைமேல்கண்வளரும்★
 மாமான்மகளே! மணிக்கதவந்தாள்திறவாய்★
 மாமீர்! அவளையெழுப்பீரோ?★ ¹உன்மகள்தான்
 ஊமையோ? அன்றிச்செவிடோ? அனந்தலோ?★
 ஏமப்பெருந்துயில் மந்திரப்பட்டாளோ?★
 மாமாயன்மாதவன் வைகுந்தனென்றென்று★
 நாமம்பலவும் நவின்றேலோரெம்பாவாய்.

9

(அஸாவேரிராகம் — ஆதிதாளம்)

நோற்றுச்சுவர்க்கம் புகுகின்றவம்மனாய்!★
 மாற்றமும்தாராரோ? வாசல்திறவாதார்★
 நாற்றத்துழாய்முடி நாராயணன்★ நம்மால்
 போற்றப்பறைதரும் புண்ணியனால்★ பண்டொருநாள்
 கூற்றத்தின்வாய்வீழ்ந்த கும்பகரணனும்★
 தோற்றுமுனக்கே பெருந்துயில்தான்தந்தாளோ?★
 ஆற்றவனந்தலுடையாய்! அருங்கலமே!★
 தேற்றமாய்வந்து திறவேலோரெம்பாவாய்.

10

(ஸஹாநராகம் — திரிபுடைதாளம்)

கற்றுக்கறவைக் கணங்கள்பலகறந்து★
 செற்றார்திறலழியச் சென்றுசெருச்செய்யும்★
 குற்றமொன்றில்லாத கோவலர்தம்பொற்கொடியே!★
 புற்றரவல்குற் புனமயிலே! போதராய்★
 சுற்றத்துத்தோழிமாரெல்லாரும்வந்து★ நின்
 முற்றம்புகுந்து முகில்வண்ணன்பேர்பாட★
 சிற்றாதேபேசாதே செல்வப்பெண்டாட்டி!★ நீ
 எற்றுக்குறங்கும் பொருளேலோரெம்பாவாய்.

11

(கேதாரகௌராகம் — ஆதிதாளம்)

கனைத்திளங்கற்றெருமை கன்றுக்கிரங்கி★
 நினைத்துமுலைவழியே நின்றுபால்சோர★
 நனைத்தில்லம்சேறாக்கும் நற்செல்வன்தங்காய்!★
 பனித்தலைவீழ நின்வாசற்கடைபற்றி★

1. உம்மகள் என்பதும் பாடம்

சினத்தினால்தென்னிலங்கைக் கோமானைச்செற்ற★
மனத்துக்கினியானைப் பாடவும்நீவாய்திறவாய்★
இனித்தானெழுந்திராய் ஈதென்னபேருறக்கம்?★
அனைத்தில்லத்தாரு மறிந்தேலோரெம்பாவாய்.

12

(அடணாராகம் — ருபகதாளம்)

புள்ளின்வாய்க்ண்டானைப் பொல்லாவரக்களை★
கிள்ளிக்களைந்தானைக் கீர்த்திமைபாடிப்போய்★
பிள்ளைகளெல்லாரும் பாவைக்களம்புக்கார்★
வெள்ளியெழுந்து வியாழ ¹முறங்கிற்று★
புள்ளும்சிலம்பினகாண் போதரிக்கண்ணினாய்!★
குள்ளக்குளிரக் குடைந்துநீராடாதே★
பள்ளிக்கிடத்தியோ? பாவாய்! நீநன்னாளால்★
கள்ளந்தவிர்ந்து கலந்தேலோரெம்பாவாய்.

13

(ஸரங்கராகம் — ஆதிதாளம்)

உங்கள்புழைக்கடைத் தோட்டத்துவாவியுள்★
செங்கமுநீர்வாய்நெகிழ்ந்து ஆம்பல்வாய்கூம்பினகாண்★
செங்கற்பொடிக்கூறை வெண்பல்தவத்தவர்★
தங்கள்திருக்கோயில் சங்கிடுவான் ²போதந்தார்★
எங்களைமுன்ன மெழுப்புவான்வாய்பேசும்★
நங்காய்! எழுந்திராய் நாணாதாய்! நாவுடையாய்!★
சங்கொடுசக்கரம் ஏந்தும்தடக்கையன்★
பங்கயக்கண்ணானைப் பாடேலோரெம்பாவாய்.

14

(சௌரஸ்திராகம் — அடதாளம்)

எல்லே! இளங்கிளியே! இன்னமுறங்குதியோ?★
சில்லென்றழையேன்மின்! நங்கைமீர்! போதர்கின்றேன்★
வல்லையுன்கட்டுரைகள் பண்டேயுன்வாயறிதும்★
வல்லீர்கள்நீங்களே நானேதானாயிடுக★
ஒல்லைநீபோதாய் உனக்கென்ன ³வேறுடையை★
எல்லாரும்போந்தாரோ? போந்தார்போந்தெண்ணிக்கொள்★
வல்லானைகொன்றானை மாற்றாரைமாற்றழிக்க
வல்லானை★ மாயனைப் பாடேலோரெம்பாவாய்.

15

1. இறங்கிற்று என்றும் பாடம்
2. போகின்றார் என்பர் சிலர்.
3. வேறுடைமை என்பதும் பாடம்

(யமுனாகல்யாணிராகம் — ஆதிதாளம்)

††நாயகனாய்நின்ற நந்தகோபனுடைய
கோயில்காப்பானே!★ கொடித்தோன்றும் தோரண
வாயில்காப்பானே!★ மணிக்கதவம்தாள்திறவாய்★
ஆயர்சிறுமியரோழுக்கு★ அறைபறை
மாயன்மணிவண்ணன் நென்னலேவாய்நேர்ந்தான்★
தூயோமாய்வந்தோம் ¹துயிலெழப்பாடுவான்★
வாயால்முன்னமுன்னம் மாற்றாதேயம்மா!★ நீ
நேயநிலைக்கதவம் நீக்கேலோரெம்பாவாய்.

16

(யமுனாகல்யாணிராகம் — ருபகதாளம்)

அம்பரமேதண்ணீரே சோறேயறஞ்செய்யும்★
எம்பெருமான்! நந்தகோபாலா! எழுந்திராய்★
கொம்பனார்க்கெல்லாம் கொழுந்தே! குலவிளக்கே!★
எம்பெருமாட்டி! யசோதாய்! அறிவுறாய்★
அம்பரமுடறுத்தோங்கி உலகளந்த★
உம்பர்கோமானே! உறங்காதெழுந்திராய்★
செம்பொற்கழலடிச் செல்வா! பலதேவா!★
உம்பியும்நீயும் உறங்கேலோரெம்பாவாய்.

17

(ஸாவேரிராகம் — ஆதிதாளம்)

††உந்துமதகளிற்றன் ஓடாததோள்வலியன்★
நந்தகோபாலன்மருமகளே! நப்பின்னாய்!★
கந்தங்கமழுங்குழலீ! கடைதிறவாய்★
வந்தெங்குங் கோழியழைத்தனகாண்★ மாதவிப்
பந்தல்மேல் பல்கால்குயிலினங்கள்கூவினகாண்★
பந்தார்விரலி! உன்மைத்துனன்பேர்பாட★
செந்தாமரைக்கையால் சீரார்வளையொலிப்ப★
வந்துதிறவாய் மகிழ்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

18

(ஸ்ரீராகம் — ஆதிதாளம்)

குத்துவிளக்கெரியக் கோட்டுக்காற்கட்டில்மேல்★
மெத்தென்ற பஞ்சசயனத்தின்மேலேறி★
கொத்தலர்பூங்குழல் நப்பின்னைகொங்கைமேல்★
வைத்துக்கிடந்த மலர்மார்பா! வாய்திறவாய்★

1. துயிலெழல் என்பதும் பாடம்

மைத்தடங்கண்ணினாய்! நீஉன்மணாளனை★
எத்தனைபோதும் துயிலெழவொட்டாய்காண்★
எத்தனையேலும் பிரிவாற்றகில்லாயால்★
தத்துவமன்று தகவேலோரெம்பாவாய். 19

(தேசிராகம் — ஆதிதாளம்)

முப்பத்துமூவ ரமரர்க்குமுன்சென்று★
கப்பந்தவிர்க்குங்கலியே! துயிலெழாய்★
செப்பமுடையாய்! திறலுடையாய்!★ செற்றார்க்கு
வெப்பங்கொடுக்கும் விமலா! துயிலெழாய்★
செப்பன்னமென்முலைச் செவ்வாய்ச்சிறுமருங்குல்★
நப்பின்னைநங்காய்! திருவே! துயிலெழாய்★
உக்கமுந்தட்டொளியுந் தந்துஉன்மணாளனை★
இப்போதே எம்மைநீராட்டேலோரெம்பாவாய். 20

(காம்போதிராகம் — ஆதிதாளம்)

ஏற்றகலங்கள் எதிர்பொங்கிமீதளிப்ப★
மாற்றாதேபால்சொரியும் வள்ளற்பெரும்பசுக்கள்★
ஆற்றப்படைத்தான்மகனே! அறிவுறாய்★
ஊற்றமுடையாய்! பெரியாய்!★ உலகினில்
தோற்றமாய்நின்ற சுடரே! துயிலெழாய்★
மாற்றாருனக்கு வலிதொலைந்துன்வாசற்கண்★
ஆற்றாதுவந்து உன்னடிபணியுமாபோலே★
போற்றியாம்வந்தோம் புகழ்ந்தேலோரெம்பாவாய். 21

(பைரவி ராகம் — ஆதிதாளம்)

அங்கண்மாஞாலத்தரசர்★ அபிமான
பங்கமாய்வந்து நிற்பள்ளிக்கட்டிற்கீழே★
சங்கமிருப்பார்போல் வந்துதலைப்பெய்தோம்★
கிங்கிணிவாய்ச்செய்த தாமரைப்பூப்போலே★
செங்கண்சிறுச்சிறிதே எம்மேல்விழியாவோ?★
திங்களுமாதித்தியனும் எழுந்தாற்போல்★
அங்கணிரண்டுங்கொண்டு எங்கள்மேல்நோக்குதியேல்★
எங்கள்மேல்சாபம் இழிந்தேலோரெம்பாவாய். 22

(அட்டாண ராகம் — ஆதிதாளம்)

††மாரிமலைமுழைஞ்சில் மன்னிக்கிடந்துறங்கும்★
சீரியசிங்கம் அறிவுற்றுத்தீவிழித்து★
வேரிமயிர்பொங்க எப்பாடும்பேர்ந்துதறி★
மூரிநிமிர்ந்து முழங்கிப் புறப்பட்டு★

போதருமாபோலே நீபூவைப்பூவண்ணா!★ உன்
கோயில்நின்று இங்ஙனேபோந்தருளி★ கோப்புடைய
சீரியசிங்காசனத்திருந்து★ யாம்வந்த
காரியமாராய்ந்தரு ளேலோரெம்பாவாய். 23

(பியாகடை ராகம் — ஆதிதாளம்)

†† அன்றிவ்வுலகமளந்தாய்! அடிபோற்றி★
சென்றங்குத்தென்னிலங்கைசெற்றாய்! திறல்போற்றி★
பொன்றச்சகடமுதைத்தாய்! புகழ்போற்றி★
கன்றுகுணிலாவெறிந்தாய்! கழல்போற்றி★
குன்றுகுடையாவெடுத்தாய்! குணம்போற்றி★
வென்றுபகைகெடுக்கும் நின்கையில்வேல்போற்றி★
என்றென்றுன்சேவகமே ஏத்திப்பறைகொள்வான்★
இன்றுயாம்வந்தோம் இரங்கேலோரெம்பாவாய். 24

(சங்கராபரண ராகம் — ஆதிதாளம்)

ஒருத்திமகனாய்ப்பிறந்து★ ஓரிரவில்
ஒருத்திமகனாய் ஒளித்துவளரத்★
தரிக்கிலானாகித் தான்தீங்குநினைந்த★
கருத்தைப்பிழைப்பித்துக் கஞ்சன்வயிற்றில்★
நெருப்பென்னநின்ற நெடுமாலே!★ உன்னை
அருத்தித்துவந்தோம் பறைதருதியாகில்★
திருத்தக்கசெல்வமும் சேவகமும்யாம்பாடி★
வருத்தமும்தீர்ந்து மகிழ்ந்தேலோரெம்பாவாய். 25

(ஆரிராகம் — ஆதிதாளம்)

மாலே! மணிவண்ணா! மார்கழிநீராடுவான்★
மேலையார்¹ செய்வனகள் வேண்டுவனகேட்டியேல்★
ஞாலத்தையெல்லாம் நடுங்கமுரல்வன★
பாலன்னவண்ணத்து உன்பாஞ்சசன்னியமே★
போல்வனசங்கங்கள் போய்ப்பாடுடையனவே★
சாலப்பெரும்பறையே பல்லாண்டிசைப்பாரே★
கோலவிளக்கே கொடியேவிதானமே★
ஆலினிலையாய்! அருளேலோரெம்பாவாய். 26

1. செய்வினைகள் என்பது சிலர் பாடம்

(ஆந்தபைரவி ராகம் — ஆதிதாளம்)

††கூடாரைவெல்லும்சீர்க் கோவிந்தா!★ உன்தன்னைப்
பாடிப்பறைகொண்டு யாம்பெறுசம்மானம்★
நாடுபுகழும் பரிசினால்நன்றாக★
சூடகமேதோள்வளையே தோடேசெவிப்பூவே★
பாடகமேயென்றனைய பல்கலனும்யாமணிவோம்★
ஆடையுடுப்போம் அதன்பின்னேபாற்சோறு★
மூடநெய்பெய்து முழங்கைவழிவாரக்★
கூடியிருந்து குளிர்ந்தேலோரெம்பாவாய்.

27

(தந்யாசி ராகம் — ஆதிதாளம்)

††கறவைகள்பின்சென்று கானஞ்சேர்ந்துண்போம்★
அறிவொன்றுமில்லாத ஆய்க்குலத்து★ உன்தன்னைப்
பிறவிபெறுந்தனை புண்ணியம்யாமுடையோம்★
1குறைவொன்றுமில்லாத கோவிந்தா!★ உன்தன்னோடு
உறவேல்நமக்கு இங்கொழிக்கவொழியாது★
அறியாதபிள்ளைகளோம் அன்பினால்★ உன்தன்னைச்
சிறுபேரழைத்தனவும் சீறியருளாதே★
இறைவா! நீதாராய் பறையேலோரெம்பாவாய்.

28

(கல்யாணி ராகம் — ஆதிதாளம்)

††சிற்றஞ் ²சிறுகாலே வந்துன்னைச்சேவித்து★ உன்
பொற்றாமரையடியே போற்றும்பொருள்கேளாய்★
பெற்றம்மேய்த்துண்ணுங் குலத்தில் ³பிறந்து★ நீ
குற்றேவலெங்களைக் கொள்ளாமற்போகாது★
இற்றைப்பறைகொள்வா னன்றுகாண்கோவிந்தா!★
எற்றைக்கும் ஏழேழ்பிறவிக்கும்★ உன்தன்னோடு
உற்றோமேயாவோம் உனக்கேநாமாட்செய்வோம்★
மற்றைநங்காமங்கள் மாற்றேலோரெம்பாவாய்.

29

1. குறைவொன்றிலாத கோவிந்தாவுன்தன்னோடு, குறைவொன்றுமில்லாத கோவிந்தாவுன்னோடு என்பவை வெண்டளைக்குப் பொருந்தும்.

2. சிறுகாலை என்றும் ஒதுவர்

3. பிறந்த என்பதும் பாடம்

(கருட்டி ராகம் — ருபகதாளம்)

††வங்கக்கடல்கடைந்த மாதவனைக்கேசவனை★
 திங்கள்திருமுகத்துச் சேயிழையார்சென்றிறைஞ்சி★
 அங்கப்பறைகொண்டவாற்றை★ அணிபுதுவைப்
 பைங்கமலத்தண்டெரியற் பட்டர்பிரான்கோதை சொன்ன★
 சங்கத்தமிழ்மாலை முப்பதும்தப்பாமே★
 இங்கிப்பரிசுரைப்பார் ஈரிரண்டுமால்வரைத்தோள்★
 செங்கண்திருமுகத்துச் செல்வத்திருமாலால்★
 எங்கும்திருவருள்பெற்று இன்புறுவரெம்பாவாய். 30

அடிவரவு:- மார்கழி வையத்து ஒங்கி ஆழி மாயன் புள்ளும் கீசு கீழ்வானம் தூமணி
 நோற்று கற்று கனைத்து புள்ளின் உங்கள் எல்லே நாயகன் அம்பரம்
 உந்து குத்து முப்பத்து ஏற்ற அங்கண் மாரி அன்று ஒருத்தி மாலே
 கூடாரை கறவை சிற்றம் வங்கம் தை.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்

திருப்பாவை முற்றும்.

கோதை பிறந்தவூர் கோவிந்தன்வாழுமூர்★
 சோதி மணிமாடந் தோன்றுமூர்★
 நீதியால் நல்லபத்தர்வாழுமூர் நான்மறைகளோதுமூர்★
 வில்லிபுத்தூர் வேதக்கோனூர்.

பாதகங்கள் தீர்க்கும் பரமனடிகாட்டும்★
 வேதமனைத்துக்கும் வித்தாகும்★ கோதை தமிழ்
 ஐயைந்துமைந்தும் அறியாத மானிடரை★
 வையம் சுமப்பதும் வம்பு.

ஸ்ரீ ஆண்டாள் அருளிச்செய்த நாச்சியார் திருமொழி

தனியன்

(திருக்கண்ணமங்கையாண்டான் அருளிச்செய்தது)

கட்டளைக்கலித்துறை

1 கோலச்சரிசங்கைமாயன் செவ்வாயின் குணம் வினவும்
சீலத்தனள் ★ தென்திருமல்லிநாடி ★ செழுங்குழல் மேல்
மாலைத்தொடை தென்னரங்கருக்கீயும் மதிப்புடைய
சோலைக்கிளி ★ அவள்தூயநற்பாதம்துணைநமக்கே.

இருவிகற்பநேரிசைவண்பா

அல்லிநாள் தாமரைமேலாரணங்கினின்றுணைவி ★
மல்லிநாடாண்டமடமயில் - மெல்லியலாள் ★
ஆயர்குலவேந்தனாகத்தாள் ★ தென்புதுவை
வேயர்பயந்த விளக்கு.

1. இந்தத்தனியன் முதல் வானமாமலைஜயர் ஸ்வாமி அருளியது. பாண்டியநாட்டில்
வழங்குகிறது.

1 - ஆந்திருமொழி - தையொருதிங்கள்

கண்ணனிடம் சேர்க்கும்படி காமனைத் தொழுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(ஸாவேரி ராகம் - ஆதிதாளம்)

† † தையொருதிங்களும்தரைவிளக்கித்

தண்மண்டலமிட்டுமாசிமுன்னாள் ★

ஐயநுண்மணற்கொண்டுதெருவணிந்து

அழகினுக்கலங்கரித்தனங்கதேவா! ★

உய்யவுமாங்கொலோவென்றுசொல்லி

உன்னையுமும்பியையுந்தொழுதேன் ★

வெய்யதோர்தழலுமிழ்சக்கரக்கை

வேங்கடவற்கென்னைவிதிக்கிறியே.

வெள்ளைநுண்மணற்கொண்டுதெருவணிந்து

வெள்வரைப்பதன்முன்னம்துறைபடிந்து ★

முள்ளுமில்லாச்சுள்ளியெரிமடுத்து

முயன்றுன்னைநோற்கின்றேன்காமதேவா! ★

கள்ளவிழ்பூங்கணைதொடுத்துக்கொண்டு

கடல்வண்ணென்பதோர்பேரெழுதி ★

புள்ளினைவாய்பிளந்தானென்பது ஓர்

இலக்கினில்புகவென்னையெய்கிறியே.

மத்தநன்னுமலர்முருக்கமலர்கொண்டு

முப்போதுமுன்னடிவணங்கி ★

தத்துவமிலியென்றுநெஞ்செரிந்து

வாசகத்தழித்துஉன்னைவைதிடாமே ★

கொத்தலர்பூங்கணைதொடுத்துக்கொண்டு

கோவிந்தனென்பதோர்பேரெழுதி ★

வித்தகன்வேங்கடவாணென்னும்

விளக்கினிற்புகவென்னைவிதிக்கிறியே.

சுவரில்புராண! நிற்பேரெழுதிச்

சுறவநற்கொடிக்களுந்துரங்கங்களும் ★

கவரிப்பிணாக்களுங்கருப்புவில்லும்

காட்டித்தந்தேன் கண்டாய்காமதேவா! ★

அவரைப்பிராயந்தொடங்கி என்றும்

ஆதரித்தெழுந்தளந்தடமுலைகள் ★

துவரைப்பிரானுக்கேசங்கற்பித்துத்

தொழுதுவைத்தேனொல்லைவிதிக் கிறியே.

4

வானிடைவாழுமவ்வானவர்க்கு

மறையவர்வேள்வியில்வகுத்தவவி ★

கானிடைத்திரிவதோர்நரிபுகுந்து

கடப்பதும்மோப்பதும்செய்வதொப்ப ★

ஊனிடையாழிசங்குத்தமர்க்கென்று

உன்னித்தெழுந்தளந்தடமுலைகள் ★

மானிடவர்க்கென்றுபேச்சுப்படில்

வாழகில்லேன்கண்டாய்மன்மதனே!

5

உருவுடையாரிளையார்கள்நல்லார்

ஓத்துவல்லார்களைக்கொண்டு ★ வைகல்

தெருவியெய்திர்கொண்டு பங்குனிநாள்

திருந்தவேநோற்கின்றேன்காமதேவா! ★

கருவுடைமுகில்வண்ணன்காயாவண்ணன்

கருவிளைபோல்வண்ணன் ★ கமலவண்ணத்

திருவுடைமுகத்தினில்திருக்கண்களால்

திருந்தவேநோக்கெனக்கருள்கண்டாய்.

6

காயுடைநெல்லொடுகரும்பமைத்துக்

கட்டியரிசியவலமைத்து ★

வாயுடைமறையவர்மந்திரத்தால்

மன்மதனே! உன்னைவணங்குகின்றேன் ★

தேசமுன்னளந்தவன்திரிவிக்கிரமன்

திருக்கைகளாலென்னைத்தீண்டும்வண்ணம் ★

சாயுடைவயிறுமென்தடமுலையும்

தரணியில்தலைப்புகழ்தரக்கிறியே.

7

மாசுடையுடம்பொடுதலையுலறி

வாய்ப்புறம்வெளுத்துஒருபோதுமுண்டு ★

தேசுடைத்திறலுடைக்காமதேவா!

நோற்கின்றநோன்பினைக்குறிக்கொள்கண்டாய் ★

பேசுவதொன்றுண்டிங்கெம்பெருமான்

பெண்மையைத்தலையுடைத்தாக்கும்வண்ணம் ★

கேசவநம்பியைக்கால்பிடிப்பா

ளென்னும் இப்பேறெனக்கருள்கண்டாய்.

8

தொழுதுமுப்போதும்உன்னடிவணங்கித்
 தாமலர்தூய்த்தொழுதேத்துகின்றேன்★
 பழுதின்றிப்பார்க்கடல்வண்ணனுக்கே
 பணிசெய்துவாழப்பெறாவிடில்நான்★
 அழுதழுதலமந்தம்மாவழங்க

ஆற்றவுமதுவுனக்குஉறைக்குங்கண்டாய்★
 உழுவதோரெருத்தினைநுகங்கொடுபாய்ந்து
 ஊட்டமின்றித்தூரந்தாலொக்குமே.

9

†† கருப்புவில்மலர்க்கணைக்காமவேளைக்
 கழலிணைபணிந்து அங்கோர்கரியலற★
 மருப்பினையொசித்துப்புள்வாய்பிளந்த
 மணிவண்ணற்கென்னைவகுத்திடென்று★
 பொருப்பன்னமாடம்பொலிந்துதோன்றும்
 புதுவையர்கோன்விட்டுசித்தன்கோதை★
 விருப்புடையின்தமிழ்மாலைவல்லார்
 விண்ணவர்கோனடிநண்ணுவரே.

10

அடிவரவு:- தை வெள்ளை மத்தம் சுவரில் வானிடை உரு காயுடை மாசடை தொழுத
 கருப்பு நாமம்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

2 - ஆந்திருமொழி - நாமமாயிரம்

இடைப்பெண்கள் சிற்றில்சிதைக்கவேண்டா வென்று
கண்ணனை வேண்டுதல்

எழுசீர்க்கழிநெடில்டியாசிரியவிருத்தம்

(யமுனாகல்யாணி ராகம் — திரிபுடைதாளம்)

††நாமமாயிரமேத்தநின்ற நாராயணா! நரனே!★ உன்னை
மாமிதன்மகனாகப்பெற்றால் எமக்குவாதைதவிருமே★
காமன்போதருகாலமென்று பங்குனிநாள்கடைபாரித்தோம்★
தீமைசெய்யுஞ்சிர்தரா! எங்கள்சிற்றில்வந்துசிதையேலே. 1

இன்றுமுற்றும்முதுகுநோவ இருந்திழைத்தவிச்சிற்றிலை★
நன்றுங்கண்ணுறநோக்கி நாம்கொளுமார்வந்தன்னைத்தணிகிடாய்★
அன்றுபாலகனாகி ஆலிலைமேல்துயின்றஎம்மாதியாய்!★
என்றுமுன்தனக்கெங்கள்மேல் இரக்கமெழாததெம்பாவமே. 2

குண்டுநீருறைகோளர்! மதயானைகோள்விடுத்தாய்!★ உன்னைக்
கண்டுமாலுறுவோங்களைக் கடைக்கண்களாலிட்டுவாதியேல்★
வண்டல்நுண்மணல்தெள்ளி யாம்வளைக்கைகளால்சிரமப்பட்டோம்★
தெண்திரைக்கடற்பள்ளியாய்! எங்கள்சிற்றில்வந்துசிதையேலே. 3

பெய்யுமாழுகில்போல்வண்ணா! உன்தன்பேச்சுஞ்செய்கையும்★ எங்களை
மையலேற்றிமயக்க உன்முகம்மாயமந்திரந்தான்கொலோ?★
நொய்யர்பிள்ளைகளென்பதற்கு உன்னைநோவநாங்களுரைக்கிலோம்★
செய்யதாமரைக்கண்ணினாய்! எங்கள்சிற்றில்வந்துசிதையேலே. 4

வெள்ளைநுண்மணற்கொண்டு சிற்றில்விசித்திரப்பட★ வீதிவாய்த்
தெள்ளிநாங்களிழைத்தகோலம் அழித்தியாகிலும் உன்தன்மேல்★
உள்ளமோடியுருகல்லால் உரோடமொன்றுமிலோங் கண்டாய்★
கள்ளமாதவா! கேசவா! உன்முகத்தனகண்களல்லவே. 5

முற்றிலாதபிள்ளைகளோம் முலைபோந்திலாதோமை★ நாள்தொறும்
சிற்றில்மேலிட்டுக்கொண்டு நீசிறிதுண்டுதிண்ணென நாமது
கற்றிலோம்★ கடலையடைத்தரக்கர்குலங்களை முற்றவும்
செற்று★ இலங்கையைப்பூசலாக்கியசேவகா! எம்மைவாதியேல். 6

பேதநன்கறிவார்களோடு இவைபேசினால்பெரிதின்கவை★
 யாதுமொன்றறியாதபிள்ளைகளோமை நீநலிந்தென்பயன்?★
 ஓதமாகடல்வண்ணா! உன்மணவாட்டிமாரொடுகுழறும்★
 சேதுபந்தந்திருத்தினாய்! எங்கள்சிற்றில்வந்துசிதையேலே. 7

வட்டவாய்ச்சிறுதூதையோடு சிறுசுளகும்மணலுங்கொண்டு★
 இட்டமாவிளையாடுவோங்களைச் சிற்றிலீடழித்தென்பயன்?★
 தொட்டுதைத்துநலியேல்கண்டாய் சுடர்ச்சக்கரங்கையிலேந்தினாய்!★
 கட்டியுங்கைத்தால் இன்னாமையறிதியேகடல்வண்ணனே! 8

முற்றத்தாடுபுகுந்து நின்முகங்காட்டிப்புன்முறுவல்செய்து★
 சிற்றிலோடெங்கள்சிந்தையும் சிதைக்கக்கடவையோ? கோவிந்தா!★
 முற்றமண்ணிடந்தாவி விண்ணுறநீண்டளந்து கொண்டாய்★ எம்மைப்
 பற்றிமெய்ப்பிணக்கிட்டக்கால் இந்தப்பக்கம்நின்றவரென்சொல்லார்? 9

††சீதைவாயமுதமுண்டாய்! எங்கள்சிற்றில்நீசிதையேலென்று★
 வீதிவாய்விளையாடும் ஆயர்சிறுமியர்மழலைச்சொல்லை★
 வேதவாய்த்தொழிலார்கள்வாழ் வில்லிபுத்தூர்மன் விட்டுசித்தன்தன்★
 கோதைவாய்த்தமிழ்வல்லவர் குறைவின்றிவைகுந்தஞ்சேருவரே. 10

அடிவரவு:- நாமம் இன்று குண்டு பெய்யும் வெள்ளை முற்றிலாத பேதம் வட்டம்
 முற்றத்தாடு சீதை கோழி.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

3 - ஆந்திருமொழி - கோழியழைப்பதன் முன்னம்

கன்னியர் கண்ணன் கவர்ந்த கூறைகளை இரத்தல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(செங்குட்டி ராகம் - அடதாளம்)

††கோழியழைப்பதன்முன்னம் குடைந்துநீராடுவான்போந்தோம்★
ஆழியஞ்செல்வனெழுந்தான் அரவணைமேற்பள்ளிகொண்டாய்★
ஏழைமையாற்றவும்பட்டோம் இனியென்றும் பொய்கைக்குவாரோம்★
தோழியும்நானுந்தொழுதோம் துகிலைப்பணித்தருளாயே.

இதுவென்புருந்ததிங்கந்தோ! இப்பொய்கைக்கெவ்வாறு வந்தாய்★
மதுவிந்துழாய்முடிமாலே! மாயனே! எங்களமுதே★
விதியின்மையாலதுமாட்டோம் வித்தகப்பிள்ளாய்! விரையேல்★
குதிகொண்டரவில்நடித்தாய்! குருந்திடைக்கூறைபணியாய்.

எல்லே! ஈதென்னஇளமை? எம்மனைமார்காணிலொட்டார்★
பொல்லாங்கீதென்கருதாய் பூங்குருந்தேறியிருத்தி★
வில்லாலிலங்கை¹யழித்தாய்! நீ வேண்டியதெல்லாம்தருவோம்★
பல்லாருங்காணாமேபோவோம் பட்டைப்பணித்தருளாயே. 3

பரக்கவிழித்தெங்கும்நோக்கிப் பலர்குடைந்தாடுஞ்சுனையில்★
அரக்கநில்லாகண்ணநீர்கள் அலமருகின்றவாபாராய்★
இரக்கமெலொன்றுமிலாதாய்! இலங்கையழித்தபிரானே★
குரக்கரசுஆவதறிந்தோம் குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 4

காலைக்கதுவிடுகின்ற கயலொடுவாளைவிரவி★
வேலைப்பிடித்தென்னைமார்களோட்டி லென்ன விளையாட்டோ?★
கோலச்சிற்றாடைபலவுங்கொண்டு நீயேறியிராதே★
கோலங்கரியபிரானே! குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 5

தடத்தவழித்தாமரைப்பொய்கைத் தாள்களெங்காலைக்கதுவ★
விடத்தேளெறிந்தாலேபோல வேதனையாற்றவும்பட்டோம்★
குடத்தையெடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே!★
படிற்றையெல்லாம்தவிர்ந்து எங்கள்பட்டைப்பணித்தருளாயே. 6

1. அழித்தாய் வேண்டியது என்னும் பாடம் நன்கு பொருந்தும்.

நீரிலேநின்றயர்க்கின்றோம் நீதியல்லாதனசெய்தாய்★
 ஊரகம்சாலவுஞ்சேய்த்தால் ஊழியெல்லாமுணர்வானே!★
 ஆர்வமுனக்கேயுடையோம் அம்மனைமார்காணிலொட்டார்★
 போரவிடாயெங்கன்பட்டைப் பூங்குருந்தேறியிராதே. 7

மாமிமார்மக்களேயல்லோம் மற்றுமிங்கெல்லாரும்போந்தார்!★
 தூமலர்க்கண்கள்வளரத் தொல்லையிராத்துயில்வானே★
 சேமமேலன்றிதுசாலச் சிக்கெனநாமிதுசொன்னோம்★
 கோமளவாயர்கொழுந்தே! குருந்திடைக்கூறைபணியாய். 8

கஞ்சன்வலைவைத்தவன்று காரிருளெல்லிற்பிழைத்து★
 நெஞ்சுதுக்கஞ்செய்யப்போந்தாய் நின்றவிக் கன்னியரோமை
 அஞ்சவுரப்பாளசோதை ஆணாடவிட்டிட்டிருக்கும்★
 வஞ்சகப்பேய்ச்சிபாலுண்ட மசிமையிலீ! கூறைதாராய். 9

††கன்னியரோடுஎங்கள்நம்பி கரியபிரான்விளையாட்டை★
 பொன்னியல்மாடங்களுக்குழந்த புதுவையர்கோன்பட்டன் கோதை★
 இன்னிசையாற்சொன்னமாலை ஈரைந்தும்வல்லவர் தாம்போய்★
 மன்னியமாதவனோடு வைகுந்தம்புக்கிருப்பாரே. 10

அடிவரவு:- கோழி இது எல்லே பரக்க காலை தடத்து நீரில் மாமிமார் கஞ்சன்
 கன்னியரோடு தெள்ளியார்

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. மகிமை என்பதும் பாடம்.

4 - ஆந்திருமொழி - தெள்ளியார்பலர்

கூடலிழைத்தல்

கலிவருத்தம்

(கேதாராகம் - அடதாளம்)

††தெள்ளியார்பலர் கைதொழுந்தேவனார்★

வள்ளல் மாலிருஞ்சோலைமணாளனார்★

பள்ளிகொள்ளுமிடத்து அடிகொட்டிட★

கொள்ளுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

††காட்டில்வேங்கடம் கண்ணபுரநகர்★

வாட்டமின்றி மகிழ்ந்துறைவாமனன்★

ஓட்டராவந்து என்கைப்பற்றி★ தன்னொடும்

கூட்டுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

பூமகன்புகழ்வானவர் போற்றுதற்

காமகன்★ அணிவாணுதல் தேவகி

மாமகன்★ மிருசர் வசுதேவர்தம்

கோமகன்வரில் கூடிடுகூடலே.

ஆய்ச்சிமார்களும் ஆயருமஞ்சிட★

பூத்தநீள்கடம்பேறிப் புகப்பாய்ந்து★

வாய்த்தகாளியன்மேல் நடமாடிய★

கூத்தனார்வரில் கூடிடுகூடலே.

மாடமாளிகைகூழ் மதுரைப்பதி

நாடி★ நந்தெருவின் நடுவேவந்திட்டு★

ஓடைமாமதயானை யுதைத்தவன்★

கூடுமாகில் நீகூடிடுகூடலே.

அற்றவன் மருதம்முறியநடை

கற்றவன்★ கஞ்சனை வஞ்சனையிற்

செற்றவன்★ திகழும் மதுரைப்பதி ★

கொற்றவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

அன்றின்னாதனசெய் சிசுபாலனும்★

நின்றநீள்மருதும் எருதும்புள்ளும்★

வென்றிவேல்விறல் கஞ்சனும்வீழ★ முன்

கொன்றவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

ஆவலன்புடையார்தம் மனத்தன்றி
மேவலன்★ விரைகூழ் துவராபதிக்
காவலன்★ கன்றுமேய்த்து விளையாடும்★
கோவலன்வரில் கூடிடுகூடலே.

8

கொண்டகோலக் குறளுருவாய்ச்சென்று★
பண்டுமாவலிதன் பெருவேள்வியில்★
அண்டமும்நிலனும் அடியொன்றினால்★
கொண்டவன்வரில் கூடிடுகூடலே.

9

பழகுநான்மறையின்பொருளாய்★ மத
மொழுகுவாரண முய்யவளித்த★ எம்
அழகனார் அணியாய்ச்சியர் சிந்தையுள்
குழகனார்★ வரில் கூடிடுகூடலே.

10

†† ஊடல்கூடல் உணர்தல்புணர்தலை★
1நீடுநின்ற நிறைபுகழாய்ச்சியர்★
கூடலைக் குழற்கோதைமுன்கூறிய★
பாடல்பத்தும்வல்லார்க்கு இல்லைபாவமே.

11

அடிவரவு:- தெள்ளியார் காட்டில் பூமகன் ஆய்ச்சி மாடம் அற்றவன் அன்று ஆவல்
கொண்ட பழகு ஊடல் மன்னு.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. நீடிநின்ற என்றும் கூறவர்.

5 - ஆந்திருமொழி - மன்னுபெரும்புகழ்

எம்பெருமானைக் கூவியழைக்கும்படி
குயிலுக்குக் கூறுதல்

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியரசிரியவிருத்தம்

(ஆந்தபைரவி ராகம் — ஆதிதாளம்)

†† மன்னுபெரும்புகழ்மாதவன்
மாமணிவண்ணன் மணிமுடிமைந்தன்
தன்னை★ உகந்ததுகாரணமாக
என்சங்கிழக்கும்வழக்குண்டே?★
புன்னைகுருக்கத்தினூழல்செருந்திப்
பொதும்பினில்வாழுங்குயிலே!★
பன்னியெப்போதுமிருந்துவிரைந்து என்
பவளவாயன்வரக்கூவாய்.

வெள்ளைவிளிசங்கிடங்கையிற்கொண்ட
விமலனெனக்குருக்காட்டான்★
உள்ளம்புகுந்தென்னைநைவித்து
நாளு முயிர்பெய்துகூத்தாட்டுக்காணும்★
கள்ளவிழ்செண்பகப்பூமலர்கோதிக்
களித்திசைபாடுங்குயிலே!★
மெள்ளவிருந்துமிழற்றிமிழற்றாது என்
வேங்கடவன்வரக்கூவாய்.

மாதலிதேர்முன்புகோல்கொள்ள
மாயனிராவணன்மேல்★ சரமாரி
தாய்தலையற்றற்றுவிழத் தொடுத்த
தலைவன்வரவெங்குங்கானேன்★
போதலர்காவில்புதுமணம்நாறப்
பொறிவண்டின்காமரங்கேட்டு★ உன்
காதலியோடுடன்வாழ்குயிலே! என்
கருமாணிக்கம்வரக்கூவாய்.

என்புருகியினவேல்நெடுங்கண்கள்
இமைபொருந்தாபலநாளும்★
துன்பக்கடல்புக்குவைகுந்தனென்பது ஓர்
தோணிபெறாதுஉழல்கின்றேன்★

அன்புடையாரைப்பிரிவுறுநோயது

நீயுமறிதிசுயிலே!★

பொன்புரைமேனிக்கருளக்கொடியுடைப்

புண்ணியனைவரக்கூவாய்.

4

††மென்னடையன்னம்பரந்துவிளையாடும்

வில்லிபுத்தூருறைவான்தன்★

பொன்னடிகாண்பதோராசையினால் என்

பொருகயற்கண்ணினை துஞ்சா★

இன்னடிகிலொடுபாலமுதூட்டி

எடுத்தவென்கோலக்கிளியை★

உன்னோடுதோழமைகொள்ளுவன்குயிலே!

உலகளந்தான்வரக்கூவாய்.

5

எத்திசையுமரார்பணிந்தேத்தும்

இருடகேசன்வலிசெய்ய★

முத்தன்னவெண்முறுவல்செய்யவாயும்

முலையுமழகழிந்தேன்நான்★

கொத்தலர்காவில்மணித்தடம் கண்படை

கொள்ளுமிளங்குயிலே!★ என்

தத்துவனை வரக்கூகிறிறியாகில்

தலையல்லால்கைம்மாறிலேனே.

6

பொங்கியபாற்கடற்பள்ளிகொள்வானைப்

புணர்வதோராசையினால்★ என்

கொங்கைகிளர்ந்துகுமைத்துக்குதுகலித்து

ஆவியையாகுலஞ்செய்யும்★

அங்குயிலே! உனக்கென்னமறைந்துறைவு?

ஆழியுஞ்சங்குமொண்தண்டும்★

தங்கியகையவனைவரக்கூவில் நீ

சாலத்தருமம்பெறுதி.

7

சார்ங்கம்வளையவலிக்குந் தடக்கைச்

சதுரன்பொருத்தமுடையன்★

நாங்களெம்மிலிருந்தொட்டியகச்சங்கம்

நானுமவனுமறிதும்★

தேங்கனிமாம்பொழிற்செந்தளிர்கோதுஞ்

சிறுகுயிலே!★ திருமாலை

ஆங்குவிரைந்தொல்லைக்கூகிறிறியாகில்

அவனைநான்செய்வனகானே.

8

நாச்சியார் திருமொழி

பைங்கிளிவண்ணன்சிர்தரனென்பது ஓர்

பாசத்தகப்பட்டிருந்தேன்★

பொங்கொளிவண்டிரைக்கும்பொழில்வாழ்குயிலே!

குறிக்கொண்டிதுநீகேள்★

சங்கொடுசக்கரத்தான்வரக்கூவுதல்

பொன்வளைகொண்டுதருதல்★

இங்குள்ளகாவினில்வாழக்கருதில்

இரண்டத்தொன்றேல்திண்ணம்வேண்டும்.

9

அன்றுலகமளந்தானையுகந்து

அடிமைக்கணவன்வலிசெய்ய★

தென்றலுந்திங்களுமுடறுத்து

என்னைநலியுமுறைமையறியேன்★

என்றுமிக்காவிலிருந்திருந்து

என்னைத் ததைத்தாதேநீயும்குயிலே!★

இன்றுநாராயணனைவரக்கூவாயேல்

²இங்குத்தைநின்றும்துரப்பன்.

10

†† விண்ணுறநீண்டடிதாவியமைந்தனை

வேற்கண்டமடந்தைவிரும்பி★

கண்ணுறவென்கடல்வண்ணனைக் கூவு

கருங்குயிலே! என்றமாற்றம்★

பண்ணுறுநான்மறையோர்புதுவைமன்னன்

பட்டர்பிரான்கோதைசொன்ன★

நண்ணுறுவாசகமாலைவல்லார்

நமோநாராயணாயவென்பாரே.

11

அடிவரவு:- மன்னு வெள்ளை மாதலி என்பு மென்னடை எத்திசை பொங்கிய

சார்ங்கம் பைங்கிளி அன்று விண் வாரணம்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. ததர்த்தாதே என்றும் பாடம்

2. இங்குற்றுநின்றும் என்பதும் பாடம்.

6 - ஆந்திருமொழி - வாரணமாயிரம்

மாயவனை மணஞ்செய்து கொள்வதாகத் தான்கண்ட
கனாவைத் தலைவி தோழிக்குக் கூறுதல்

கலிவிருத்தம்

(கல்யாணிராகம் - ரூபகதாளம்)

††வாரணமாயிரம் சூழவலஞ்செய்து★
நாரணநம்பி நடக்கின்றானென்றெதிர்★
பூரணபொற்குடம் வைத்துப்புறமெங்கும்★
தோரணம்நாட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழி! நான்.

1

நாளைவதுவை மணமென்றுநாளிட்டு★
பாளைகமுகு பரிசுடைப்பந்தற்கீழ்★
கோளரிமாதவன் கோவிந்தனென்பான் ஓர்★
காளைபுகுதக் கனாக்கண்டேன்தோழி! நான்.

2

இந்திரனுள்ளிட்ட தேவர்குழாமெல்லாம்★
வந்திருந்தென்னை மகட்பேசிமந்திரித்து★
மந்திரக்கோடியுடுத்தி மணமாலை★
அந்தரிசூட்டக் கனாக்கண்டேன் தோழி! நான்.

3

நால்திசைத்தீர்த்தங்கொணர்ந்து நனிநல்கி★
பார்ப்பனச்சிட்டர்கள் பல்லாரெடுத்தேத்தி★
பூப்புனைகண்ணிப் புனிதனோடென்தன்னை★
காப்புநாண்கட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழி! நான்.

4

கதிரொளிதீபம் கலசமுடனேந்தி★
சதிரிளமங்கையர்தாம் வந்தெதிர்கொள்ள★
மதுரையார்மன்ன னடிநிலைதொட்டு★ எங்கும்
அதிரப்புகுதக் கனாக்கண்டேன்தோழி! நான்.

5

மத்தளங்கொட்ட வரிசங்கம்நின்றூத★
முத்துடைத்தாமம் நிரைதாழ்ந்தபந்தற்கீழ்★
மைத்துனன்நம்பி மதுகுதன்வந்து★ என்னைக்
கைத்தலம்பற்றக் கனாக்கண்டேன்தோழி! நான்.

6

1. பல்லாண்டெடுத்து என்பதும் பாடம்.

நாச்சியார் திருமொழி

வாய்நல்லார் நல்லமறையோதி மந்திரத்தால்★
பாசிலைநாணல்படுத்துப் பரிதிவைத்து★
காய்சினமாகளிறன்னான் என்கைப்பற்றி★
தீவலஞ்செய்யக் கனாக்கண்டேன்தோழீ! நான்.

7

இம்மைக்குமேழேழ்பிறவிக்கும் பற்றாவான்★
நம்மையுடையவன் நாராயணன்நம்பி★
செம்மையுடையதிருக்கையால் தாள்பற்றி★
அம்மிமிதிக்கக் கனாக்கண்டேன்தோழீ! நான்.

8

வரிசிலைவாள்முகத்து என்னைமார்தாம்வந்திட்டு★
எரிமுகம்பாரித்து என்னைமுன்னேநிறுத்தி★
அரிமுகனச்சதன் கைம்மேலென்கைவைத்து★
பொரிமுகந்தட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழீ! நான்.

9

குங்குமமப்பிக் குளிர்சாந்தம்மட்டித்து★
மங்கலவீதி வலஞ்செய்துமணநீர்★
அங்கவனோடும் உடன்சென்றங்கானைமேல்★
மஞ்சனமாட்டக் கனாக்கண்டேன்தோழீ! நான்.

10

††ஆயனுக்காகத் தான்கண்டகனாவினை★
வேயர்புகழ் வில்லிபுத்தூர்க்கோன்கோதைசொல்★
தூயதமிழ்மாலை ஈரைந்தும்வல்லவர்★
வாயுநன்மக்களைப்பெற்று மகிழ்வரே.

11

அடிவரவு:- வாரணம் நாளை இந்திரன் நால்திசை கதிர் மத்தளம் வாய் இம்மைக்கும்
வரிசிலை குங்குமம் ஆயனுக்காக கருப்பூரம்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

7 - ஆந்திருமொழி - கருப்பூரம் நாறுமோ

பாஞ்சசன்னியத்தைப் பத்மநாபனோடுஞ்
சுற்றமாக்குதல்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(வராளி ராகம் - ருபகதாளம்)

††கருப்பூரம்நாறுமோ? கமலப்பூநாறுமோ?★

திருப்பவளச்செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?★

மருப்பொசித்தமாதவன்தன் வாய்ச்சுவையும்நாற்றமும்★

விருப்புற்றுக்கேட்கின்றேன் சொல்லாழிவெண்சங்கே. 1

கடலில்பிறந்து கருதாது★ பாஞ்சசன

னுடலில்வளர்ந்துபோய் ஊழியான்கைத்தலத்

திடரில்★ குடியேறித் தீயவசுரர்★

நடலைப்படமுழங்கும் தோற்றத்தாய்நற்சங்கே. 2

தடவரையின்மீதே சரற்காலசந்திரன்★

இடையுவாவில்வந்து எழுந்தாலேபோல★ நீயும்

வடமதுரையார்மன்னன் வாசுதேவன்கையில்★

குடியேறிவீற்றிருந்தாய் கோலப்பெருஞ்சங்கே! 3

சந்திரமண்டலம்போல் தாமோதரன்கையில்★

அந்தரமொன்றின்றி ஏறியவன்செவியில்★

மந்திரங்கொள்வாயேபோலும் வலம்புரியே!★

இந்திரனுமுன்னோடு செல்வத்துக்கேலானே. 4

உன்னோடுடனே ஒருகடலில்வாழ்வாரை★

இன்னா¹ரினையாரென்று எண்ணுவாரில்லைகாண்★

மன்னாகிநின்ற மதுகுதன்வாயமுதம்★

பன்னாளுமுண்கின்றாய் பாஞ்சசன்னியமே! 5

போய்த்தீர்த்தமாடாதே நின்றபுணர்மருதம்★

சாய்த்தீர்த்தான்கைத்தலத்தே ஏறிக்குடிகொண்டு★

சேய்த்தீர்த்தமாய்நின்ற செங்கண்மால்தன்னுடைய★

வாய்த்தீர்த்தம்பாய்ந்தாடவல்லாய் வலம்புரியே! 6

1. இனியார் என்பது சிலர் பாடம்.

நாச்சியார் திருமொழி

செங்கமலநாண்மலர்மேல் தேனுகருமன்னம்போல்★
செங்கண்கருமேனி வாசுதேவனுடைய★
அங்கைத்தலமேறி அன்னவசஞ்செய்யும்★
சங்கரையா! உன்செல்வம் சாலவழகியதே.

7

உண்பதுசொல்லில் உலகளந்தான்வாயமுதம்★
கண்படைகொள்ளல் கடல்வண்ணன்கைத்தலத்தே★
பெண்படையாருன்மேல் பெரும்பூசல்சாற்றுகின்றார்★
பண்பலசெய்கின்றாய் பாஞ்சசன்னியமே!

8

பதினாறாமாயிரவர் தேவிமார்பார்த்திருப்ப★
மதுவாயிற்கொண்டாற்போல் மாதவன்தன்வாயமுதம்★
பொதுவாகஉண்பதனைப் புக்குநீயுண்டக்கால்★
சிதையாரோ? உன்னோடு செல்வப்பெருஞ்சங்கே!

9

††பாஞ்சசன்னியத்தைப் பற்பநாபனோடும்★
வாய்ந்தபெருஞ்சுற்றமாக்கிய வண்புதுவை★
ஏய்ந்தபுகழ்ப்பட்டர்பிரான் கோதைதமிழீரைந்தும்★
ஆய்ந்தேத்தவல்லாரவரு மணுக்கரே.

10

அடிவரவு:- கருப்பூரம் கடலில் தடவரை சந்திர உன்னோடு போய் செங்கமலம்
உண்பது பதினாறு பாஞ்சசன்னியத்தை விண்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

8 - ஆந்திருமொழி - விண்ணீலமேலாப்பு

மேகவிடுதாது

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(துசாவந்தி ராகம் - ஆதிதாளம்)

†† விண்ணீலமேலாப்பு விரித்தாற்போல்மேகங்காள்!★
 தெண்ணீர்பாய்வேங்கடத்து என்திருமாலும்போந்தானே?★
 கண்ணீர்கள்முலைக்குவட்டில் துளிசோரச்சோர்வேனை★
 பெண்ணீர்மையீடழிக்கும்இது தமக்கோர்பெருமையே.

1

மாமுத்தநிதிசொரியும் மாமுகில்காள்!★ வேங்கடத்துச்
 சாமத்தினிறங்கொண்ட¹தாடாளன்வார்த்தையென்னே!★
 காமத்தீயுள்புகுந்து கதுவப்பட்டிடைக்கங்குல்★
 ஏமத்தோர்தென்றலுக்கு இங்கிலக்காய்நானிருப்பேனே.

2

ஒளிவண்ணம்வளைசிந்தை உறக்கத்தோடிவையெல்லாம்★
 எளிமையாலிட்டென்னை ஈடழியப்போயினவால்★
 குளிரருவிவேங்கடத்து என்கோவிந்தன்குணம்பாடி★
 அளியத்தமேகங்காள்! ஆவிகாத்திருப்பேனே.

3

மின்னாகத்தெழுகின்ற மேகங்காள்!★ வேங்கடத்துத்
 தன்னாகத்திருமங்கை தங்கியசீர்மார்வர்க்கு★
 என்னாகத்திளங்கொங்கை விரும்பித்தாம்நாள்தோறும்★
 பொன்னாகம்புல்குதற்கு என்புரிவுடைமைசெப்புமினே.

4

வான்கொண்டுகிளர்ந்தெழுந்த மாமுகில்காள்!★ வேங்கடத்துத்
 தேன்கொண்டமலர்சிதறத் திரண்டேறிப்பொழிவீர்காள்!★
 ஊன்கொண்டவள்ளுகிரால் இரணியனையுடலிடந்தான்★
 தான்கொண்டசரிவளைகள் தருமாகில்சாற்றுமினே.

5

சலங்கொண்டுகிளர்ந்தெழுந்த தண்முகில்காள்!★ மாவலியை
 நிலங்கொண்டான்வேங்கடத்தே நிரந்தேறிப்பொழிவீர்காள்!★
 உலங்குண்டவிளங்கனிபோல் உள்மெலியப்புகுந்து★ என்னை
 நலங்கொண்டநாரணற்கு என்நடலைநோய்செப்புமினே.

6

†† சங்கமாகடல்கடைந்தான் தண்முகில்காள்!★ வேங்கடத்துச்
 செங்கண்மால்சேவடிக்கீழ் அடிவீழ்ச்சிவிண்ணப்பம்★
 கொங்கைமேல்குங்குமத்தின் குழம்பழியப்புகுந்து★ ஒருநாள்
 தங்குமேல் என்னாவிதங்குமென்றுரையீரே.

7

1. தாளாளன் எனவும் ஒதுவர்.

நாச்சியார் திருமொழி

கார்காலத்தெழுகின்ற கார்முகில்காள்!★ வேங்கடத்துப்
போர்காலத்தெழுந்தருளிப் பொருதவனார்பேர்சொல்லி★
நீர்காலத் தெருக்கின் அம்பழவிலைபோல்வீழ்வேனை★
வார்காலத்தொருநாள் தம்வாசகம்தந்தருளாரே.

8

††மதயானைபோலெழுந்த மாமுகில்காள்★ வேங்கடத்தைப்
பதியாகவாழ்வீர்கள்! பாம்பணையான்வார்த்தையென்னே!★
கதியென்றும்தானாவான் கருதாது★ ஓர்பெண்கொடியை
வதைசெய்தானென்னுஞ்சொல் வையகத்தார்மதியாரே.

9

††நாகத்தினனையானை நன்னுதலாள்நயந்துரைசெய்★
மேகத்தைவேங்கடக்கோன் விடுதூதில்விண்ணப்பம்★
போகத்தில்வழுவாத புதுவையர்கோன்கோதைதமிழ்★
ஆகத்துவைத்துரைப்பாரவர் அடியாராகுவரே.

10

அடிவரவு:- விண் மா ஒளி மின் வான் சலம் சங்கம் கார் மதம் நாகம் சிந்தூர்

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. எருக்கிலம் பழவிலை என்பதும் பாடம்.

9 - ஆந்திருமொழி - சிந்துரச்செம்பொடி

திருமாலிருஞ்சோலை யெம்பெருமானை வழிபடுதல்

கலிநிலைத்துறை

(கல்யாணிராகம் - ருபகதாளம்)

††சிந்துரச்செம்பொடிப்போல் திருமாலிருஞ்சோலை யெங்கும்★

இந்திரகோபங்களே எழுந்தும்பரந்திட்டனவால்★

மந்தரம்நாட்டி அன்றுமதுரச்சொழுஞ்சாறுகொண்ட★

சுந்தரத்தோளுடையான் சுழலையில்நின் ¹றுய்துங்கொலோ? 1

போர்க்களிறுபொரும் மாலிருஞ்சோலையம்பூம்புறவில்★

தார்க்கொடிமுல்லைகளும் தவளநகைகாட்டுகின்ற★

கார்க்கொள்படாக்கள்நின்று கழறிச்சிரிக்கத்தரியேன்★

ஆர்க்கிடுகோ? தோழீ! அவன்தார்செய்தபூசலையே. 2

கருவிளையொண்மலர்காள்! காயாமலர்காள்!★ திருமா

லுருவொளிகாட்டுகின்றீர் எனக்குய்வழக்கொன்றுரையீர்★

திருவிளையாடுதிண்தோள் திருமாலிருஞ்சோலைநம்பி★

வரிவளையில்புகுந்து வந்திபற்றும்வழக்குளதே. 3

பைம்பொழில்வாழ்குயில்காள்! மயில்காள்! ஒண்கருவிளைகாள்!★

வம்பக்களங்கனிகாள்! வண்ணப்பூவைநறுமலர்காள்!★

ஐம்பெரும்பாதகர்காள்! அணிமாலிருஞ்சோலைநின்ற★

எம்பெருமானுடையநிறம் உங்களுக்கென்செய்வதே? 4

துங்கமலர்ப்பொழில்சூழ் திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற★

செங்கண்கருமுகிலின் திருவுருப்போல்★ மலர்மேல்

தொங்கியவண்டினங்காள்! தொகுபூஞ்சனைகாள்!★ சுனையில்

தங்குசெந்தாமரைகாள்! எனக்கோர்சரண்சாற்றுமினே. 5

††நாறுநறும்பொழில் மாலிருஞ்சோலைநம்பிக்கு★ நான்

நூறுதடாவில்வெண்ணெய் வாய்நேர்ந்துபராவிவைத்தேன்★

நூறுதடாநிறைந்த அக்காரவடிசில்சொன்னேன்★

ஏறுதிருவுடையான் ²இன்றுவந்திவைகொள்ளுங்கொலோ? 6

1. உய்யும் என்றும் பாடம்.

2. என்று என்றும் பாடம்.

நாச்சியார் திருமொழி

இன்றுவந்தித்தனையும் அமுதுசெய்திடப்பெறில்★ நான்
ஒன்றுநூறாயிரமாக்கொடுத்துப் பின்னுமாளும்செய்வன்★
தென்றல்மணங்கமழும் திருமாலிருஞ்சோலைதன்னுள்
நின்றபிரான்★ அடியேன்மனத்தே வந்துநேர்ப்படிவே.

7

காலையெழுந்திருந்து கரியகுருவிக்கணங்கள்★
மாலின்வரவுசொல்லி மருள்பாடுதல்மெய்ம்மைகொலோ?★
சோலைமலைப்பெருமான் துவாரபதியெம்பெருமான்★
ஆலினிலைப்பெருமா னவன்வார்த்தையுரைக்கின்றதே.

8

கோங்கலரும்பொழில் மாலிருஞ்சோலையில் கொன்றைகள்மேல் ★
தூங்குபொன்மாலைகளோடு உடனாய்நின்றதூங்குகின்றேன். ★
பூங்கொள்திருமுகத்து மடுத்தாதியசங்கொலியும் ★
சார்ங்கவில்நாணொலியும் தலைப்பெய்வதெஞ்ஞான்று கொலோ?

9

††சந்தொடுகாரகிலும்சுமந்து தடங்கள்பொருது★
வந்திழியும்சிலம்பாறுடை மாலிருஞ்சோலைநின்ற
சுந்தரனை★ சுரும்பார்குழற்கோதை தொகுத்துரைத்த★
செந்தமிழ்ப்பத்தும்வல்லார் திருமாலடிசேர்வார்களே.

10

அடிவரவு:- சிந்தூர போர் கருவிளை பைம்பொழில் தூங்க நாறு இன்று காலை கோங்கு சந்தொடு கார்க்கோடல்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

10 - ஆந்திரமொழி - கார்க்கோடற்பூக்காள்

தலைவிரிந்தநிலையில் மனம்பொறாது
வருந்திக் கூறுதல்

கலிநிலைத்துறை

(காம்போதிராகம் - திரிபுடைதாளம்)

††கார்க்கோடற்பூக்காள்! கார்க்கடல்வண்ணனென்மேல் ★ உம்மைப்
போர்க்கோலஞ்செய்து போரவிடுத்தவனெங்குற்றான்? ★
ஆர்க்கோவினிநாம் பூசலிடுவது? ★ அணிதுழாய்த்
தார்க்கோடும்நெஞ்சந்தன்னைப் படைக்கவல்லேனந்தோ. 1

மேல்தோன்றிப்பூக்காள் மேலுலகங்களின்மீதுபோய் ★
மேல்தோன்றும்சோதி வேதமுதல்வர்வலங்கையில் ★
மேல்தோன்றுமாழியின் வெஞ்சுடர்போலச்சுடாது ★ எம்மை
மாற்றோலைப்பட்டவர்கூட்டத்து வைத்துக்கொள்கின்றிரே. 2

கோவைமணாட்டி! நீன்கொழுங்கனிகொண்டு ★ எம்மை
ஆவிஞ்ஞாலையியேல் வாயழகர்தம்மையஞ்சுதும் ★
பாவியேன்தோன்றிப் பாம்பணையார்க்கும்தம்பாம்புபோல்
நாவுமிரண்டுள 'வாய்த்து நாணிலியேனுக்கே. 3

முல்லைப்பிராட்டி! நீன்முறுவல்கள் கொண்டு ★ எம்மை
அல்லல்விளைவியேல் ஆழிநங்காய்! உன்னடைக்கலம் ★
கொல்லையிரக்கியைமூக்கரிந்திட்ட குமரனார்
சொல்லும்டொய்யானால் ★ நானும்பிறந்தமைபொய்யன்றே. 4

பாடும்குயில்காள்! ஈதென்னபாடல்? ★ நல்வேங்கட
நாடர்நமக்கொருவாழ்வுதந்தால் வந்துபாடுமின் ★
ஆடும்கருளக்கொடியுடையார் வந்தருள்செய்து ★
கூடுவராயிடில் கூவிநும்பாட்டுக்கள்கேட்டுமே. 5

கணமாமயில்காள்! கண்ணபிரான்திருக்கோலம்போன்று ★
அணிமாநடம்பயின்றாடுகின்றீர்க்கு அடிவீழ்கின்றேன் ★
பணமாடரவணைப் பற்பலகாலமும்பள்ளிகொள்
மணவாளர் ★ நம்மைவைத்த பரிசிதுகாண்மினே. 6

1. ஆயிற்று எனவும் பாடம்

2. பணவாடரவணை என்றும் பாடம்

நாச்சியார் திருமொழி

நடமாடித்தோகைவிரிக்கின்ற மாமயில்காள்! ★ உம்மை
நடமாட்டங்காண்ப் பாவியேன்நானோர்முதலிலேன் ★
குடமாடுகூத்தன் கோவிந்தன்கோமிறைசெய்து ★ எம்மை
யுடைமாடுகொண்டான் உங்களுக்கினியொன்றுபோதுமே. 7

††மழையே! மழையே! மண்புறம்பூசி உள்ளாய்நின்று ★
மெழுகுகூற்றினாற்போ லூற்றுநல்வேங்கடத்துள்நின்ற ★
அழகப்பிரானார்தம்மை என்னெஞ்சத்தகப்படத்
தழுவிநின்று ★ என்னைத் ததைத்துக்கொண்டு ஊற்றவும்வல்லையே. 8

கடலே! கடலே! உன்னைக்கடைந்துகலக்குறுத்து ★
உடலுள்புகுந்து நின்றாறலறுத்தவற்கு ★ என்னையு
முடலுள்புகுந்து நின்றாறலறுக்கின்றமாயற்கு ★ என்
நடலைகளெல்லாம் நாகணைக்கேசென்றுரைத்தியே. 9

††நல்லவென்தோழி! நாகணைமிசைநம்பரர் ★
செல்வர்பெரியர் சிறுமானிடவர்நாம்செய்வதென்? ★
வில்லிபுதுவைவிட்டுசித்தர் தங்கள்தேவரை ★
வல்லபரிசுவருவிப்பரேல் அதுகாண்டுமே. 10

அடிவரவு:- கார் மேல் கோவை முல்லை பாடும் கணம் நடமாடி மழையே கடலே நல்ல
தாம்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. ததர்த்தி எனவும் கூறுவர்

11 - ஆந்திருமொழி - தாமுகக்கும்

தலைவி மாயவன்செய்கைக்கு மனம்பொறாது தாய்மார்
முதலியோரை நோக்கி வருந்திக்கூறுதல்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(ஸாவேரிகம் - திரிபுடைதாளம்)

††தாமுகக்கும்தம்கையில் சங்கமேபோலாவோ?★

யாமுகக்குமெங்கையில் சங்கமுமேந்திழையீர்!★

தீமுகத்துநாகணைமேல் சேருந்திருவரங்கர்★

ஆ! முகத்தைநோக்காரால் அம்மனே! அம்மனே!

1

எழிலுடையஅம்மனைமீர்! என்னரங்கத்தின்னமுதர்★

குழலழகர்வாயழகர் கண்ணழகர்★ கொப்பூழில்

எழுகமலப்பூவழக ரெம்மானார்★ என்னுடைய

கழல்வளையைத் தாமும்கழல்வளையேயாக்கினரே.

2

††பொங்கோதம்குழந்த புவனியும் விண்ணுலகும்★

அங்காதுஞ்சோரமே ஆள்கின்றவெம்பெருமான்★

செங்கோலுடைய திருவரங்கச்செல்வனார்★

எங்கோல்வளையால் இடர்தீர்வராகாதே?

3

மச்சணிமாட மதிளரங்கர்வாமனனார்★

பச்சைப்பசுந்தேவர் தாம்பண்டுநீரேற்ற★

பிச்சைக்குறையாகி என்னுடையபெய்வளைமேல்★

இச்சையுடையரேல் இத்தெருவேபோதாரே?

4

பொல்லாக்குறளுருவாய்ப் பொற்கையில்நீரேற்று★

எல்லாவுலகும் அளந்துகொண்டஎம்பெருமான்★

நல்லார்கள் வாழும் நளிரரங்கநாகணையான்★

இல்லாதோம்கைப்பொருளும். எய்துவானொத்துளனே.

5

கைப்பொருள்கள்முன்னமே கைக்கொண்டார்★ காவிரிநீர்

செய்ப்புரளவோடும் திருவரங்கச்செல்வனார்★

எப்பொருட்கும்நின்று ஆர்க்குமெய்தாது★ நான்மறையின்

சொற்பொருளாய்நின்றார் என்மெய்ப்பொருளும்கொண்டாரே.

6

உண்ணாதுறங்காது ஒலிகடலையூடறுத்து★
பெண்ணாக்கையாப்புண்டு தாமுற்றபேதெல்லாம்★
திண்ணார்மதிள்குழ் திருவரங்கச்செல்வனார்★
எண்ணாதே தம்முடைய நன்மைகளேயெண்ணுவரே.

7

††பாசிதூர்த்துக்கிடந்த பார்மகட்கு★ பண்டொருநாள்
மாகடம்பில் நீர்வார மானமிலாப்பன்றியாம்★
தேசடையதேவர் திருவரங்கச்செல்வனார்★
பேசியிருப்பனகள் பேர்க்கவும்பேராவே.

8

கண்ணாலங்கோடித்துக் கன்னிதன்னைக்கைப்பிடிப்பான்★
திண்ணார்ந்திருந்த சிசுபாலன்தேசழிந்து★
அண்ணாந்திருக்கவே ஆங்கவளைக்கைப்பிடித்த★
பெண்ணாளன்பேணுமூர் பேருமரங்கமே.

9

††செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாம்பணித்த★
மெய்ம்மைப்பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர்கேட்டிருப்பர்★
தம்மையுடையபாரைத் தாமுகப்பரென்னுஞ்சொல்★
தம்மிடையேபொய்யானால் சாதிப்பாராரினியே?

10

அடிவரவு:- தாம் எழில் பொங்கு மச்சு பொல்லா கை உண்ணாது பாசி கண்ணாலம்
செம்மை மற்று.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. நீர்வாரா என்றும் பாடம்.

12 - ஆந்திருமொழி - மற்றிருந்தீர்கட்கு

தலைவிகண்ணனுள்ளவிடத்திற்கொண்டுவிடும்படி

உற்றாரைவேண்டுதல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(நாதநாமக்ரியராகம் - ஆதிதாளம்)

†† மற்றிருந்தீர்கட்கறியலாகா

மாதவனென்பதோரன்புதன்னை★

உற்றிருந்தேனுக்குரைப்பதெல்லாம்

ஊமையரோடுசெவிடர்வார்த்தை★

பெற்றிருந்தாளையொழியவேபோய்ப்

பேர்த்தொருதாயிஷ்வளர்ந்தநம்பி★

மற்பொருந்தாமற்களமடைந்த

மதுரைப்புறத்தென்னையுய்ந்ததிடுமின்.

1

நரணியினியோர்கருமமில்லை

நாலயலாருமறிந்தொழிந்தார்★

பரணியாதென்னைமருந்துசெய்து

யண்டுபுண்டாக்கவுறுதிராகில்★

மாணியுருவாயுலகளந்த

மாயனைக்காணில்தலைமறியும்★

ஆணையர்நீரென்னைக்காக்கவேண்டில்

ஆய்ப்பாடிக்கேயென்னையுய்த்திடுமின்.

2

தந்தையும்தாயுமுற்றாரும்நிற்கத்

தனிவழிபோயினாளென்னுஞ்சொல்லு★

வந்தபின்னைப்பழிகாப்பரிது

மாயவன்வந்துருக்காட்டுகின்றான்★

கொந்தளமாக்கிப்பரக்கழித்துக்

குறும்புசெய்வாரனோர்மகனைப்பெற்ற★

நந்தகோபாலன்கடைத்தலைக்கே

நள்ளிருட்கணென்னையுய்த்திடுமின்.

3

அங்கைத்தலத்திடையாழிகொண்டா

னவன்முகத்தன்றிவிழியேனென்று★

செங்கச்சுக்கொண்டுகண்ணாடையார்த்துச்

சிறுமானிடவரைக்காணில்நாணும்★

நாச்சியார் திருமொழி

கொங்கைத்தலமிவைநோக்கிக்காணர்
கோவிந்தனுக்கல்லால்வாயில்போகா★
இங்குத்தைவாழ்வையொழியவேபோய்
எழுனைக்கரைக்கென்னையுய்த்திடுமின்.

4

ஆர்க்குமென்னோயிதறியலாகாது
அம்மனைமீர்! துழதிப்படாதே★
கார்க்கடல்வண்ணென்பானொருவன்
கைகண்டயோகம்தடவத்தீரும்★
நீர்க்கரைநின்றகடம்பையேறிக்
காளியனுச்சியில்நட்டம்பாய்ந்து★
போர்க்களமாகநிருத்தஞ்செய்த
பொய்கைக்கரைக்கென்னையுய்த்திடுமின்.

5

கார்த்தண்முகிலும்கருவிளையும்
காயாமலரும்கமலப்பூவும்★
ஈர்த்திடுகின்றனவென்னைவந்திட்டு
இருடிகேசன்பக்கல்போகேயென்று★
வேர்த்துப்பசித்துவயிறசைந்து
வேண்டடிசிலுண்ணும்போது★ ஈதென்று
பார்த்திருந்துநெடுநோக்குக்கொள்ளும்
பத்தவிலோசனத்துய்த்திடுமின்.

6

வண்ணந்திரிவும்மனங்குழைவும்
மானமிலாமையும்வாய்வெளுப்பும்★
உண்ணலுறாமையும்உள்மெலிவும்
ஓதநீர்வண்ணென்பானொருவன்★
தண்ணந்துழாயென்னும்மாலகொண்டு
குட்டத்தனியும்★ பிலம்பன்தன்னைப்
பண்ணழியப்பலதேவன்வென்ற
பாண்டிவடத்தென்னையுய்த்திடுமின்.

7

கற்றினம்மேய்க்கிலும்மேய்க்கப்பெற்றான்
காடுவாழ்சாதியுமாகப்பெற்றான்★
பற்றியுரலிடையாப்புமுண்டான்
பாவிகாள்! உங்களுக்கேச்சுக்கொலோ?★
கற்றனபேசிவசவுணாதே
காலிகளையுயமழைதடுத்து★
கொற்றக்குடையாகவேந்திநின்ற
கோவர்த்தனத்தென்னையுய்த்திடுமின்.

8

கூட்டிலிருந்துகிளியெப்போதும்

கோவிந்தா! கோவிந்தா! என்றழைக்கும்★

ஊட்டக்கொடாதுசெறுப்பனாகில்

உலகளந்தானென்றுயரக்கூவும்★

நாட்டில்தலைப்பழியெய்தி உங்கள்

நன்மையிழந்துதலையிடாதே★

சூட்டுயர்மாடங்களுக்குழந்துதோன்றும்

துவராபதிக்கென்னையுய்த்திடுமின்.

††மன்னுமதுரைதொடக்கமாக

வண்துவராபதிதன்னளவும்★

தன்னைத்தமருய்த்துப்பெய்யவேண்டித்

தாழ்குழலாள் துணிந்ததுணிவை★

பொன்னியல்மாடம்பொலிந்துதோன்றும்

புதுவையர்கோன்விட்டுசித்தன்கோதை★

இன்னிசையாற்சொன்னசெஞ்சொல்மாலை

ஏத்தவல்லார்க்கிடம் வைகுந்தமே.

அடிவரவு:- மற்று நாணி தந்தை அங்கை ஆர்க்கும் கார்த்தண் வண்ணம் கற்றினம்
கூட்டில் மன்னு கண்ணன்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

13 - ஆந்திருமொழி - கண்ணனென்னும்

தலைவி அச்சுதன் அணிந்த ஆடைமுதலியவற்றால்
தன் வரட்டத்தைத் தணிக்க வேண்டுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(பைரவிராகம் - ஆதிதாளம்)

††கண்ணனென்னுங்கருந்தெய்வம் காட்சிப்பழகிக்கிடப்பேனை★
புண்ணிற்புளிப்பெய்தாற்¹போலப்புறநின்றழகுபேசாதே★
பெண்ணின்வருத்தமறியாத பெருமானரையிற்பீதக
வண்ணவாடைகொண்டு★ என்னை வரட்டம்தணிவீச்சீரே. 1

பாலாலிலையில்துயில்கொண்ட பரமன்வலைபட்டிருந்தேனை★
வேலால்துன்னம்பெய்தாற்போல் வேண்டிற்றெல்லம்பேசாதே★
கோலால்நிரைமேய்த்தாயனாய்க் குடந்தைக்கிடந்தகுடமாடி★
நீலார்தண்ணந்துழாய்கொண்டு என்னெறிமென்குழல்மேல்கூட்டீரே. 2

கஞ்சைக்காய்ந்தகருவில்லி கடைக்கணென்னும்சிறைக்கோலால்★
நெஞ்சுருவவேவுண்டு நிலையும்தளர்ந்துநைவேனை★
அஞ்சேலென்னானவனொருவன் அவன்மார்பணிந்தவனமாலை★
வஞ்சியாதேதருமாகில் மார்பில்கொணர்ந்துபுரட்டீரே. 3

ஆரேயுலகத்தாற்றுவார்? ஆயர்பாடிகவர்ந்துண்ணும்★
காரேறுழக்கவுழக்குண்டு தளர்ந்தும்முறிந்தும்கிடப்பேனை★
ஆராவமுதமனையான்தன் அமுதவாயிலூறிய★
நீர்தான்கொணர்ந்துபுலராமே பருக்கியிளைப்பைநீக்கீரே. 4

அழிலும்தொழிலுமுருக்காட்டான் அஞ்சேலென்னானவனொருவன்
தழுவி²முழுசிப்புருந்தென்னைச் சுற்றிச்சுழன்றுபோகானால்★
தழையின்பொழில்வாய்நீரைப்பின்னே நெடுமாலூதிவருகின்ற★
குழலின்தொளைவாய்நீர்கொண்டு குளிரமுகத்துத்தடவீரே. 5

நடையொன்றில்லாவுலகத்து நந்தகோபன்மகனென்னும்★
கொடியகடியதிருமாலால் குளப்புக்கூறுகொளப்பட்டு★
புடையும்பெயரகில்லேன்நான் போட்கன்மிதித்தவடிப்பாட்டில்★
பொடித்தான்கொணர்ந்துபூசீர்கள் போகாவுயிரென்னுடம்பையே. 6

1. போல் என்று சிலர் பாடம்.

2. முழுவி என்று சிலர் கூறுவர்.

வெற்றிக்கருளக்கொடியான்தன் மீமீதாடாவுலகத்து★
 வெற்றவெறிதேபெற்றதாய் வேம்பேயாகவளர்த்தாளே★
 குற்றமற்றமுலைதன்னைக் குமரன்கோலப்பணைத்தோளோடு★
 அற்றகுற்றமவைதீர அணையவழுக்கிக்கட்டிரே.

7

உள்ளேயுருகிநைவேனை உள்ளோவிலளோவென்னாத★
 கொள்ளைகொள்ளிக்குறும்பனைக் கோவர்த்தனைக் கண்டக்கால்★
 கொள்ளும்பயனொன்றில்லாத கொங்கைதன்னைக்கிழங்கோடும்★
 அள்ளிப்பறித்திட்டவன்மார்விலெறிந்து என்னழலைத்தீர்வேனே.

8

கொம்மைமுலைகளிடர்தீரக் கோவிந்தற்கோர்குற்றேவல்★
 இம்மைப்பிறவிசெய்யாதே இனிப்போய்ச்செய்யும் தவந்தானென்?★
 செம்மையுடையதிருமார்வில் சேர்த்தானேனும்ஒருஞான்று★
 மெய்ம்மைசொல்லிமுகம்நோக்கி விடைதான்தருமேல்மிகநன்றே.

9

††அல்லல்விளைத்தபெருமானை ஆயர்பாடிக்கணிவிளக்கை★
 வில்லிபுதுவைநகர்நம்பி விட்டுசித்தன்வியன்கோதை★
 வில்லைத்தொலைத்தபுருவத்தாள் வேட்கையுற்றுமிகவிரும்பும்★
 சொல்லைத்துதிக்கவல்லார்கள் துன்பக்கடலுள்துவளாரே.

10

அடிவரவு:- கண்ணன் பால் கஞ்சை ஆரே அழில் நடை வெற்றி உள்ளே கொம்மை அல்லல் பட்டி.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

நாச்சியார் திருமொழி

14 - ஆந்திருமொழி - பட்டிமேய்ந்தோர்

விருந்தாவனத்தே பரந்தாமனைக் கண்டமை கூறுதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(கல்யாணிராகம் - ரூபகதாளம்)

††பட்டிமேய்ந்தோர்காரேறு பலதேவற்கோர்கீழ்க்கன்றாய்★
இட்டறிட்டுவிளையாடி இங்கேபோதக்கண்டிரே?★
இட்டமானபசுக்களை இனிதுமறித்துநீரூட்டி★
விட்டுக்கொண்டுவிளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 1

அனுங்கவென்னைப்பிரிவுசெய்து ஆயர்பாடிகவர்ந்துண்ணும்★
குணங்குநாறிக்குட்டேற்றைக் கோவர்த்தனைக்கண்டிரே?★
கணங்களோடுமின்மேகம் கலந்தாற்போல★ வனமாலை
மினுங்கநின்றுவிளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 2

மாலாய்ப்பிறந்தநம்பியை மாலேசெய்யும்மணாளனை★
ஏலாப்பொய்களுரைப்பானை இங்கேபோதக்கண்டிரே?★
மேலால்பரந்தவெயில்காப்பான் வினதைசிறுவன்சிறகென்னும்★
மேலாப்பின்கீழ்வருவானை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 3

கார்த்தண்கமலக்கண்ணென்னும் நெடுங்கயிறுபடுத்தி★ என்னை
ஈர்த்துக்கொண்டுவிளையாடும் ஈசன்தன்னைக்கண்டிரே?★
போர்த்தமுத்தின்குப்பாயப் புகர்மால்யானைக்கன்றேபோல்★
வேர்த்துநின்று விளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 4

††மாதவன்என்மணியினை வலையில்பிழைத்தபன்றிபோல்★
ஏதுமொன்றும்கொளத்தாரா ஈசன்தன்னைக்கண்டிரே?★
பீதகவாடையுடைதாழப்பெருங்கார்மேகக்கன்றேபோல்★
வீதியாரவருவானை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 5

தருமமறியாக்குறும்பனைத் தன்கைச்சார்ங்கமதுவேபோல்★
புருவவட்டமழகிய பொருத்தமிலியைக்கண்டிரே?★
உருவுகரிதாய்முகம்செய்தாய் உதயப்பருப்பதத்தின்மேல்★
விரியும்கதிரேபோல்வானை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 6

பொருத்தமுடையநம்பியைப் புறம்போலுள்ளும்கரியானை★
கருத்தைப்பிழைத்துநின்ற அக்கருமாழுகிலைக்கண்டிரே?★

அருத்தித்தாராகணங்களால் ஆரப்¹பெருகுவானம்போல்★
விருத்தம்பெரிதாய்வருவானை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 7

வெளியசங்கொன்றுடையானைப் பீதகவாடையுடையானை★
அளிநன்குடையதிருமாலை ஆழியானைக்கண்டிரே?★

களிவண்டெங்கும்கலந்தாற்போல் கமழ்பூங்குழல்கள்தடந்தோள்மேல்★
மிளிரநின்றுவிளையாட விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 8

††நாட்டைப்படையென்று ²அயன்முதலாத்தந்த நளிர்மாமலருந்தி★
வீட்டைப்பண்ணிவிளையாடும் விமலன்தன்னைக்கண்டிரே?★

காட்டைநாடித்தேனுகனும் களிறும்புள்ளுமுடன்மடிய★
வேட்டையாடிவருவானை விருந்தாவனத்தேகண்டோமே. 9

††பருந்தாட்களிற்றுக்கருள்செய்த பரமன்தன்னை★ பாரின்மேல்
விருந்தாவனத்தேகண்டமை விட்டுசித்தன்கோதைசொல்★

மருந்தாமென்றுதம்மனத்தே வைத்துக்கொண்டுவாழ்வார்கள்★
பெருந்தாளுடையபிரானடிக்கீழ்ப் பிரியாதென்றுமிருப்பாரே. 10

அடிவரவு:- பட்டி அனுங்க மால் கார்த்தண் மாதவன் தருமம் பொருத்தம் வெளிய
நாட்டை பருந்தாள் இருள்.

ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

நாச்சியார் திருமொழி முற்றும்.

1. பருகு என்பதும் பாடம்.

2. அயன்தன்னை உரைக்கேற்ற பாடம்.

ஸ்ரீ:

குலசேகரப்பெருமாள் வைபவம்

கும்பே புநர்வஸௌஜாதம் கேரளே சோளபட்டணே
கௌஸ்துபாம்சம் தராதீசம் குலசேகரமாச்ரயே.

சேரநாட்டில் கோழிக்குட்டரசனான திருடவிரதன் பிள்ளைப்பேறுவேண்டி திருமாலருளால் கலிபிறந்த 28-ஆம் ஆண்டான பராபவ ஆண்டு மாசிமாத சுக்கிலபக்ஷத்து துவாதசி, வியாழக் கிழமைகூடிய புனர்வஸு நக்ஷத்திரத்தில் திருவஞ்சிக்களத்தில் தன் பட்டத்து அரசியிடத்தில் ஓர் ஆண்மகவைப் பெற்றனன்.

கௌஸ்துபாம்சமாய்த் தோன்றிய அக்குழவி தன் குலத்துக்குச் சிறப்புத்தரும் என்று அரசன் அதற்குக் குலசேகரன் என்று பெயரிட்டனன். குலசேகரன் அரசர்கள் கற்க வேண்டிய போர்த்துறையிலும், ஏனைய கல்வித்துறைகளிலும் உரியகாலத்தில் நன்கு தேறினான். இளவரசனாகப் பட்டம் பெற்று அண்டைநாடுகளான சோழ, பாண்டிய நாடுகளைப் போரில்வென்று பெற்றான்.

பிறகு அரசன் குலசேகரனுக்கு முடிசூட்டித்தான் தவமியற்றச் சென்றனன். நன்கு அரசு செலுத்திய குலசேகரன் மணம் பூண்டு இளையென்னும் மகளையும், திருடவிரதன் என்று பாட்டனின் பெயர் சூட்டப்பட்ட மகளையும் பெற்றனன்.

மெய்ப்பொருள்காண மிகவும் ஆராய்ந்து திருமாலே முழுமுதற்கடவுள் என்று தேறினன். இராமன், கிருட்டிணன் என்ற திருமாலின் தோற்றங்களிலும், இத்தோற்றங்களின் பிற்காலியர்களுக்கு அருள்செய்ய கோயில்கொண்டிருக்கும் தலங்களிலும் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டான். இராமாயண காதையைக் கேட்டனுபவிக்க சொற்பொழிவுகளை ஏற்பாடு செய்தான்.

ஒருநாள் சூர்ப்பணகை முக்கறுப்புண்டதைக் கேட்டு கரன், தூஷணன் முதலிய அரக்கர்கள் பெருஞ்சேனையுடன் இராமனைத் தாக்கவந்தபோது இராமன் ஒருவனாகவே போரிட்டான் என்று விரிவுரையாளர் சொற்பொழிவிடையே சொல்ல, குலசேகரன் “இராமனுக்குப்பின் செல்வார் மற்றில்லையே” என்று உடனே நால்வகைப் படைகளையும் திரட்ட ஆணையிட்டு, போருக்குச் செல்ல ஜனஸ்தானத்துக்குப் புறப்பட விரைந்தான்.

குலசேகரனின் மனநிலையைப் புரிந்துகொண்ட விரிவுரையாளர் இராமன் ஒருவனாகவே அரக்கர்கள் யாவரையும் அழித்தனன் என்பதை விளக்க, குலசேகரன் மிக்க மகிழ்ச்சியெய்தி தன் பயணத்தை நிறுத்தினான். பிறிதொருகால் சீதையை இராவணன் கவர்ந்த வரலாறு கூறப்படும் போது, இலங்கையை நோக்கிப் படைகளோடு சென்று, கடலை நீந்தியே கடக்க எண்ணி இறங்கினான்.

மக்கள் அரசனுக்கு என்னாகுமோ என்று அஞ்சும்போது, சக்கரவர்த்தித் திருமகனான இராமனே சீதையின் கைப்பற்றிய கோலமாய், இலக்குவனோடு காட்சி தந்து தனதுபோர்வெற்றி, சீதையின் மீட்சி இவைகளைக் கூறி குலசேகரனை ஊர் திரும்பச் செலுத்திவிட்டு மறைந்தனன்.

அமைச்சர்கள் அரசனுடைய உணர்ச்சிவயப்பட்ட திருமால் பக்தி அரசு செலுத்துவதற்கு இடையூறாக இல்லர்மலிருக்க பல யுக்திகளைக் கையாண்டனர். திருமாலைக்காட்டிலும் திருமாலடியார்களிடம் அரசனின் அன்பு மிகுதியைக் கண்டு அரசன் திருவரங்கப் பயணமாகச் செல்ல நினைத்தபோது, திருவரங்கம் சென்ற அரசன் மீளான் என்றஞ்சி, திருமாலடியார்களை அவ்வமயம் வரவழைத்து அவர்களைப் பூசிப்பதில் அரசனை ஈடுபடச் செய்து, பயணத்தைத் தடை செய்தார்கள்.

இது தொடங்கி அரண்மனையில் திருமாலடியார்கள் கூட்டம் பெருகத் தொடங்கியது. அரசவைக்கு இது இழுக்கு என்றெண்ணி, அமைச்சர்கள் அரண்மனையிலுள்ள இராமபிரான் திருமூர்த்தியின் ஆரமொன்றை ஒளித்துவைத்து, திலுமாலடியார்களிலொருவரே கொண்டு போயினர் என்று அரசனிடம் முறையிட்டனர்.

அரசன் இதற்கு மறுப்பாக திருமாலடியார்கள் ஆரத்தைத் தொடர் என்று உறுதி கூறி இதை ஒரு குடம்நிறைய நச்சுப்பாம்புகளை இட்டு, குடத்தில் கையிட்டு, அவை தீண்டாதது கொண்டு தன் கூற்றின் உண்மையை நிலைநாட்டினான். அமைச்சர்களையும் திருமாலடியார்களைப் பூசிக்க ஆணையிட்டான்.

குலசேகரன் பின்பு அரசில் நாட்டமில்லாமல், தன்மகன் திருடவிரதனை அரசனாக்கி திருமாலுக்கந்த திருப்பதிகளான, திருவரங்கம், திருமலை முதலிய தலங்களுக்குச் சென்று சேவிக்கப் புறப்பட்டான். திருவரங்கனையே மணம்புரிய எண்ணிய தன் மகள் இளையை குலசேகரவல்லி என்ற நாமத்துடன் நம்பெருமாளுக்கு மணம் செய்வித்தான்.

திருமாலிடம் அன்புப்பெருக்கால் குலசேகரன் அருளிய பாடல்கள் மக்கள் மதிப்பைப்பெற்று, அரசன் குலசேகரமூவார் என்று போற்றப்படலாயினன். பெருமாள் என்று வைணவ சமயத்தில் குறிக்கப்படும் இராமபிரானின்பால் உணர்ச்சி உந்திய அன்புப்பேராறு

பூண்டமையின் ஆழ்வாரை 'குலசேகரப் பெருமாள்' என்று சிறப்பாக வழங்கலாயினர்.

இவர் செய்த பாடல்கள் 'பெருமாள் திருமொழி' என்றே அழைக்கப்படுகின்றன. இவ்வாழ்வார் வேங்கடவன் கோயிலின் வாயில்படியாய்க் கிடந்து அவன் பவளவாய் காண வேண்டியதால் திருமால் திருக்கோயில்களில் உள்வாயிற்படி 'குலசேகரன்படி' என்று வழங்கப்படுகிறது. 'முகுந்தமாலை' என்ற வடநூல் தோத்திரமருளியவர் வேறொரு குலசேகரர் என்பது பலர் கொள்கை.

அஞ்சனமாமலைப்பிறவி யாதரித்தோன் வாழியே
 அனியரங்கர் மணத்தாணையடைந்துய்ந்தோன் வாழியே
 வஞ்சிகரந்தன்னில் வாழவந்தோன் வாழியே
 மாசிதனிற் புனர்பூசம்வந்துதித்தான் வாழியே
 அஞ்சலெனக்குடம்பாம்பி லங்கையிட்டான் வாழியே
 அநவரத மிராமகதையருளமவன் வாழியே
 செஞ்சொல்மொழிநூற்றஞ்சும்செப்பினான் வாழியே
 சேரலர்கோன்செங்கமலத்திருவடிகள்வாழியே.

குலசேகரப் பெருமாள் அருளிச்செய்த

ஸ்ரீராமாயணஸாரமாகிய

பெருமாள் திருமொழி

தனியன்கள்

¹(உடையவர் அருளிச்செய்தது)

இருவிகற்பநேரிசைவெண்பா

இன்னமுதழுட்டுகேன்இங்கேவாபைங்கிளியே!★
தென்னரங்கம்பாடவல்லசீர்ப்பெருமாள்★ - பொன்னஞ்
சிலைசேர் நுதலியர்வேள்சேரலர்கோன்★ எங்கள்
குலசேகரனென்றேகூறு.

(மணக்கால்நம்பி அருளிச் செய்தது)

கட்டளைக்கலித்துறை

ஆரம்கெடப்பரனன்பர்கொள்ளாரென்று★ அவர்களுக்கே
வாரங்கொடுகுடப்பாம்பிற்கையிட்டவன்★ மாற்றலரை
வீரங்கெடுத்தசெங்கோற்கொல்லிகாவலன் வில்லவர்கோன்★
சேரன்குலசேகரன்முடிவேந்தர்சிகாமணியே.

1, மணக்கால்நம்பி அருளிச்செய்ததென்பாருமுளர்.

1-ஆந்திருமொழி - இருளிரியச்சுடர்மணிகள்

ஸ்ரீரங்கநாதனது சேவையை நாடுதல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்.

(பந்துவராளிராகம் - ஆதிதாளம்)

†† இருளிரியச்சுடர்மணிகளிமைக்கும்நெற்றி

இனத்துத்தியணிபணமாயிரங்களார்ந்த ★

அரவரசப்பெருஞ்சோதியனந்தனென்னும்

அணிவிளங்குமுயர்வெள்ளையணையைமேவி ★

திருவரங்கப்பெருநகருள்தெண்ணீர்ப்பொன்னி

திரைக்கையாலடிவருடப்பள்ளிகொள்ளும் ★

கருமணியைக்கோமளத்தைக்கண்டுகொண்டு என்

கண்ணினைகளென்றுகொலோகளிக்கும்நாளே? 1

†† வாயோர்ரைஞ்ஞாறுதுதங்களார்ந்த

வளையுடம்பினழல்நாகம்உமிழ்ந்தசெந்தீ ★

வீயாதமலர்ச்சென்னிவிதானமேபோல்

மேன்மேலும்மிகவெங்கும்பரந்ததன்கீழ் ★

காயாம்பூமலர்ப்பிறங்கலன்னமாலைக்

கடியரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் ★

மாயோனை, மணத்தூணேபற்றிநின்று என்

வாயாரவென்றுகொலோவாழ்த்தும்நாளே? 2

எம்மாண்பினயன் நான்குநாவினாலும்

எடுத்தேத்தி ஈரிரண்டுமுகமுங்கொண்டு ★

எம்மாடுமெழிற்கண்களெட்டினோடும்

தொழுதேத்தி இனிதிறைஞ்சநின்ற ★ செம்பொன்

அம்மான்தன்மலர்க்கமலக்கொப்பூழ்தோன்ற

அணியரங்கத்தரவணையில் பள்ளிகொள்ளும் ★

அம்மான்தனடியினைக்கீழலர்களிட்டு அங்

கடியவரோடென்றுகொலோவணுகும்நாளே? 3

மாவினைவாய்பிளந்துகந்தமாலை வேலை

வண்ணனைஎன்கண்ணனை ★ வன்குன்றமேந்தி

ஆவினையன்றுயக்கொண்டவாயரேற்றை

அமரர்கள் தந்தலைவனையந்தமிழினின்பப்

பாவினை★ அவ்வடமொழியைப் பற்றற்றார்கள்
 பயிலரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும்★
 கோவினை, நாவுறவமுத்திஎன்தன்கைகள்
 கொய்ம்மலர்தூயென்றுகொலோகூப்பும்நாளே?

4

இணையில்லாவின்னிசையாழ்கெழுமி இன்பத்
 தும்புருவும்நாரதனுமிறைஞ்சியேத்த★
 துணையில்லாத்தொன்மறைநூல்தோத்திரத்தால்
 தொன்மலர்க்கணயன்வணங்கியோவாதேத்த★
 மணிமாடமாளிகைகள்மல்குசெல்வ

மதிளரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும்★
 மணிவண்ணனம்மானைக்கண்டுகொண்டு என்
 மலர்ச்சென்னியென்றுகொலோவணங்கும்நாளே?

5

அளிமலர்மேலயனரனிந்திரனோடு ஏனை
 அமரர்கள்தம்குழுவுமரம்பையரும்மற்றும்★
 தெளிமதிசேர்முனிவர்கள்தம்குழுவும் முந்தித்
 திசைதிசையில்மலர் தூவிச்சென்றுசேரும்★
 களிமலர்சேர்பொழிலரங்கத்தூரகமேறிக்

கண்வளரும்கடல்வண்ணர்கமலக்கண்ணும்★
 ஒளிமதிசேர்திருமுகமும்கண்டுகொண்டு என்
 உள்ளமிகவென்றுகொலோவுருகும்நாளே?

6

மறம்திகழும்மனமொழித்துவஞ்சமாற்றி
¹ஐம்புலன்களடக்கியிடர்ப்பாரத்துன்பம்
 துறந்து★ இருமுப்பொழுதேத்தியெல்லையில்லாத்
 தொன்னெறிக்கண் நிலைநின்றதொண்டரான★
 அறம்திகழும்மனத்தவர்தம்கதியைப் பொன்னி
 யணியரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும்★
 நிறம்திகழும்மாயோனைக், கண்டு என்கண்கள்
 நீர்மல்கவென்றுகொலோநிற்கும்நாளே?

7

கோலார்ந்தநெடுஞ்சார்ங்கம்கூனற்சங்கம்
 கொலையாழிகொடுந்தண்டுகொற்றவொள்வாள்★
 காலார்ந்தகதிக்கருடனென்னும் வென்றிக்
 கடும்பறவையிவையனைத்தும்புறஞ்சூழ்காப்ப★
 சேலார்ந்தநெடுங்கழனிசோலைசூழ்ந்த
 திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும்★

பெருமாள் திருமொழி

மாலோனைக்கண்டின்பக்கலவியெய்தி
வல்வினையெனென்றுகொலோவாழும்நாளே?

8

தூராதமனக்காதல்தொண்டர்தங்கள்
குழாங்குழுமித்திருப்புகழ்கள்பலவும்பாடி ★
ஆராதமனக்களிப்போடமுதகண்ணீர்
மழைசோர நினைந்துருகியேத்தி ★ நாளும்
சீரார்ந்தமுழுவோசைபரவைகாட்டும்
திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் ★
போராழியம்மானைக்கண்டுதுள்ளிப்
பூதலத்திலென்றுகொலோபுரனும்நாளே?

9

††வன்பெருவானகமுய்யவமரருய்ய
மண்ணுய்யமண்ணுலகில்மனிசருய்ய ★
துன்பமிகுதுயரகல அயர்வொன்றில்லாச்
சுகம்வளர அகமகிழும்தொண்டர்வாழ ★
அன்பொடுதென்திசைநோக்கிப்பள்ளிகொள்ளும்
அணியரங்கன்திருமுற்றத்து ★ அடியார்தங்கள்
இன்பமிகுபெருங்குழுவுகண்டு யானும்
இசைந்துடனையென்றுகொலோவிருக்கும் நாளே?

10

††திடர்விளங்குகரைப்பொன்னிநடுவுபாட்டுத்
திருவரங்கத்தரவணையில்பள்ளிகொள்ளும் ★
கடல்விளங்குகருமேனியம்மான்தன்னைக்
கண்ணார்க்கண்டுகுக்கும்காதல்தன்னால் ★
குடைவிளங்குவிறல்தானைக்கொற்றவொள்வாள்
கூடலர்கோன்கொடைக்குலசேகரன் சொற்செய்த ★
நடைவிளங்குதமிழ்மாலைபத்தும்வல்லார்
நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நண்ணுவாரே.

11

அடிவரவு:--இருள் வாய் எம்மாண்பின் மாலினை இணை அளி மறம் கோல் தூராத
வன்பெரு திடர் தேட்டு.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

2 - ஆந்திருமொழி - தேட்டருந்திறல்

அரங்கனடியாரது அடிமைத்திறத்தில் ஈடுபடுதல்

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவீருத்தம்

(ஸ்ரீராகம் - ருபகதாளம்)

††தேட்டருந்திறல்தேனினைத் தென்னரங்களை★ திருமாதுவாழ்
வாட்டமில்வனமாலைமார்வனைவாழ்த்தி மால்கொள்சிந்தையராய்★
ஆட்டமேவியலந்தழைத்து அயர்வெய்தும்மெய்யடியார்கள்தம்★
ஈட்டம்கண்டிடக்கூடுமேல் அதுகாணும்கண்பயனாவதே. 1

தோடுலாமலர்மங்கை தோளிணைதோய்ந்ததும்★ சுடர்வாளியால்
நீடுமாமரம்செற்றதும்நிரைமேய்த்ததும் இவையேநினைந்து★
ஆடிப்பாடிஅரங்கவோ! என்றழைக்கும் தொண்டரடிப்பொடி
ஆடநாம்பெறில்★ கங்கைநீர்குடைந்தாடும் வேட்கையென்னாவதே? 2

ஏறடர்த்ததும்ஏனமாய்நிலங்கீண்டதும், முன்னிராமனாய்★
மாறடர்த்ததும்மண்ணளந்ததும் சொல்லிப்பாடி★ வண்பொன்னிப்பே
ராறுபோல்வரும்கண்ணீர்கொண்டு அரங்கன்கோயில்திருமுற்றம்★
சேறுசெய்தொண்டர்சேவடிச்செழுஞ்சேறு என்சென்னிக்கணிவனே. 3

தோய்த்ததண்தயிர்வெண்ணெய்பாலுடனுண்டலும் உடன்றாய்ச்சிகண்டு★
ஆர்த்ததோளுடையெம்பிரான் என்னரங்கனுக்கடியார்களாய்★
நாத்தமும்பெழநாரணாவென்றழைத்து மெய்தமும்பத்தொழு
தேத்தி★ இன்புறும்தொண்டர்சேவடி ஏத்திவாழ்த்துமென்னெஞ்சமே. 4

பொய்சிலைக்குரலேற்றெருத்தமிறுத்துப் போரரவீர்த்தகோன்★
செய்சிலைச்சுடர்குழொளித் திண்ணமாமதித்தென்னரங்கனாம்★
மெய்சிலைக்கருமேகமொன்று தம்¹நெஞ்சில்நின்றுதிகழப்போய்★
மெய்சிலிர்ப்பவர்தம்மையேநினைந்து என்மனம்மெய்சிலிர்க்குமே. 5

ஆதியந்தமனந்தமற்புதமான வானவர்தம்பிரான்★
பாதமாமலர்கூடும்பத்தியிலாத பாவிஞ்ஞயந்திட★
தீதில்நன்னெறிகாட்டி எங்கும்திரிந்தரங்கனெம்மானுக்கே★
காதல்செய்தொண்டர்க்கெப்பிறப்பிலும் காதல்செய்யுமென்னெஞ்சமே. 6

1. நெஞ்சுள் என்றும் பாடம்.

பெருமாள் திருமொழி

காரினம்புரைமேனிநற்கதிர் முத்தவெண்ணகைச்செய்யவாய்★
ஆரமார்வனரங்கனென்னும் அரும்பெருஞ்சுடரொன்றினை★
சேரும்நெஞ்சினராகிச் சேர்ந்துகசிந்திழிந்தகண்ணீர்களால்★
வாரநிற்பவர்தாளிணைக்கு ஒருவாரமாகுமென்னெஞ்சமே. 7

மாலையுற்றகடற்கிடந்தவன் வண்டுகிண்டுநறுந்துழாய்★
மாலையுற்றவரைப்பெருந்திருமார்வனை மலர்க்கண்ணனை★
மாலையுற்றெழுந்தாடிப்பாடித் திரிந்தரங்கனெம்மானுக்கே★
மாலையுற்றிடுந்தொண்டர்வாழ்வுக்கு மாலையுற்றதென்னெஞ்சமே 8

மொய்த்துக்கண்பனிசோரமெய்கள்சிலிர்ப்ப ஏங்கியிளைத்துநின்று★
எய்த்துக்கும்பிடுநட்டமிட்டெழுந்து ஆடிப்பாடியிறைஞ்சி★ என்
அத்தனச்சனரங்கனுக்கு அடியார்களாகி★ அவனுக்கே
பித்தமராமவர்பித்தரல்லர்கள் மற்றையார்முற்றும்பித்தரே. 9

††அல்லிமாமலர்மங்கைநாத னரங்கன்மெய்யடியார்கள்தம்★
எல்லையில்லடிமைத்திறத்தினில்என்றுமேவுமனத்தனாம்★
கொல்லிகாவலன்கூடல்நாயகன் கோழிக்கோன்குலசேகரன்★
சொல்லினிந்தமிழ்மாலைவல்லவர் தொண்டர்தொண்டர்களாவரே. 10

அடிவரவு:- தேட்டு தோடு ஏறு தோய்த்த பொய் ஆதி காரினம் மாலை மொய்த்து
அல்லி மெய்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

3 - ஆந்திருமொழி - மெய்யில்வாழ்க்கையை ஆழ்வார் உலகத்தாரோடு தாம்சேராது அரங்கனன்பராதல்

கலிவீருத்தம்

(ஸௌராஷ்டிராகம் - அடதாளம்)

††மெய்யில்வாழ்க்கையை மெய்யெனக்கொள்ளும்★ இவ்
வையந்தன்னொடும் கூடுவதில்லையான்★
ஐயனே! அரங்கா! என்றழைக்கின்றேன்★
மையல்கொண்டொழிந்தேன் என்தன்மாலுக்கே. 1

நூலினேரிடையார்திறத்தே நிற்கும்★
ஞாலந்தன்னொடும் கூடுவதில்லையான்★
ஆலியாஅழையா அரங்கா! என்று★
மாலெழுந்தொழிந்தேன் என்தன்மாலுக்கே. 2

மாரனார்வரிவெஞ்சிலைக் காட்செய்யும்★
பாரினாரொடும் கூடுவதில்லையான்★
ஆரமார்வன் அரங்கனனந்தன்★ நல்
நாரணன் நரகாந்தகன்பித்தனே. 3

உண்டியேயுடையே உகந்தோடும்★ இம்
மண்டலத்தொடும் கூடுவதில்லையான்★
அண்டவாணன் அரங்கன்★ வன்பேய்முலை
உண்டவாயன்தன் உன்மத்தன்காண்மினே. 4

தீதில்நன்னெறிநிற்க அல்லாதுசெய்★
நீதியாரொடும் கூடுவதில்லையான்★
ஆதிஆயன் அரங்கன்★ அந்தாமரைப்
பேதைமாமணவாளன்தன் பித்தனே. 5

எம்பரத்தரல்லாரொடும் கூடலன்★
உம்பர்வாழ்வை ஒன்றாகக்கருதிலன்★
தம்பிரானமரர்க்கு★ அரங்கநகர்
எம்பிரானுக்கு எழுமையும்பித்தனே. 6

எத்திறத்திலும் யாரொடும்கூடும்★ அச்
சித்தந்தன்னனைத்தவிர்த்தனன் செங்கண்மால்★
அத்தனே! அரங்கா! என்றழைக்கின்றேன்★
பித்தனாயொழிந்தேன் எம்பிரானுக்கே. 7

பெருமாள் திருமொழி

161

பேயரே எனக்குயாவரும்★ யானுமோர்

பேயனேஎவர்க்கும் இதுபேசியென்?★

ஆயனே அரங்கா என்றழைக்கின்றேன்★

பேயனாயொழிந்தேன் எம்பிரானுக்கே.

8

††அங்கையாழி அரங்கனடியினை★

தங்குசிந்தைத் தனிப்பெரும்பித்தனாம்★

கொங்கர்கோன் குலசேகரன்சொன்னசொல்★

இங்குவல்லவர்க்கு ஏதமொன்றில்லையே.

9

அடிவரவு:- மெய் நூல் மாரனார் உண்டி தீதில் எம்பரத்தர் எத்திறத்திலும் பேயரே
அங்கை ஊன்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

4 - ஆந்திருமொழி - ஊனேறு

ஆழ்வார் திருவேங்கடமலையிற்பிறத்தலை அவாவுதல்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(தந்யாசிராகம் — திரிபுடைதாளம்)

†† ஊனேறுசெல்வத்து உடற்பிறவியான்வேண்டேன்★
ஆனேறேழ்வென்றான் அடிமைத்திறமல்லாமல்★
கூனேறுசங்கமிடத்தான்தன் வேங்கடத்து★
கோனேரிவாமும் குருகாய்ப்பிறப்பேனே.

1

ஆனாதசெல்வத்து ¹அரம்பையர்கள்தற்குழ★
வானாளும்கெல்வமும் மண்ணரசும்யான்வேண்டேன்★
தேனார்பூஞ்சோலைத் திருவேங்கடச்சுனையில்★
மீனாய்ப்பிறக்கும் விதியுடையெனாவேனே.

2

பின்னிட்டசடையானும் பிரமனுமிந்திரனும்★
துன்னிட்டுப்புகலரிய வைகுந்தநீள்வாசல்★
மின்வட்டச்சுடராழி வேங்கடக்கோன்தானுமிழும்★
பொன்வட்டில்பிடித்து உடனேபுகப்பெறுவெனாவேனே.

3

ஒண்பவளவேலையுலவு தண்பாற்கடலுள்★
கண்துயிலும்மாயோன் கழலிணைகள்காண்பதற்கு★
பண்பகரும்வண்டினங்கள் பண்பாடும்வேங்கடத்து★
செண்பகமாய்நிற்கும் திருவுடையெனாவேனே.

4

கம்பமதயானைக் கழுத்தகத்தின்மேலிருந்து★
இன்பமரும்செல்வமும் இவ்வரசும்யான்வேண்டேன்★
எம்பெருமான்சன் எழில்வேங்கடமலைமேல்★
²தம்பகமாய்நிற்கும் தவமுடையெனாவேனே.

5

மின்னனையநுண்ணிடுதையார் உருப்பசியும்மேனகையும்★
அன்னவர்தம்பாடலொடும் ஆடலவையாதரியேன்★
தென்னவெனவண்டினங்கள் பண்பாடும்வேங்கடத்துள்★
அன்னனையபொற்குவடாம் அருந்தவத்தெனாவேனே.

6

1. அரம்பையர் கடற்குழ என்றும் பிரிப்பர்

2. தம்பமாய் என்றும் கூறுவர்.

வானாளும்மாமதிபோல் வெண்குடைக்கீழ்★ மன்னவர்தம்
கோனாகிவீற்றிருந்து கொண்டாடும் செல்வறியேன்★
தேனார்பூஞ்சோலைத் திருவேங்கடமலைமேல்★
கானாறாய்ப்பாயும் கருத்துடையெனாவேனே.

7

பிறையேறுசடையானும் பிரமனுமிந்திரனும்★
முறையாயபெருவேள்விக் குறைமுடிப்பான்மறையானான்★
வெறியார்தண்சோலைத் திருவேங்கடமலைமேல்★
நெறியாய்க்கிடக்கும் நிலையுடையெனாவேனே.

8

††செடியாயவல்வினைகள் தீர்க்கும்திருமாலே!★
நெடியானே! வேங்கடவா! நின்கோயிலின் வாசல்★
அடியாரும்வானவரும் அரம்பையரும்கிடந்தியங்கும்★
படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய்காண்பேனே.

9

உம்பருலகாண்டு ஒருகுடைக்கீழ்★ உருப்பசிதன்
அம்பொற்கலையல்குல் பெற்றாலுமாதரியேன்★
செம்பவளவாயான் திருவேங்கடமென்னும்★
எம்பெருமான்பொன்மலைமேல் ஏதேனுமாவேனே.

10

மன்னியதண்சாரல் வடவேங்கடத்தான்தன்★
பொன்னியலும்சேவடிகள்காண்பான் புரிந்திறைஞ்சி★
கொன்னவிலும்கூர்வேல் குலசேகரன்சொன்ன★
பன்னியநூல்தமிழ்வல்லார் பாங்காயபத்தர்களே.

11

அடிவரவு:- ஊன் ஆனாத பின்னிட்ட ஒண் கம்பம் மின் வான் பிறை செடி உம்பர்
மன்னிய தரு.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. வாயில் என்றும் வழங்குவர்

5 - ஆந்திருமொழி - தருதுயரந்தடாயேல்

1விறுறுவக்கோட்டம்மானிடம் வேறுகதில்லை என்று ஆழ்வார்
தெரிவித்தல்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(சங்கராபரணராகம் - ரூபகதாளம்)

††தருதுயரந்தடாயேல் உன்சரணல்லால்சரணில்லை★
விரைகுழுவமுமலர்ப்பொழில்சூழ விறுறுவக்கோட்டம்மானே!★
அரிசினத்தாலீன்றதாய் அகற்றிடினும்★ மற்றவள்தன்
அருள்நினைந்தேயமும் குழவியதுவேபோன்றிருந்தேனே. 1

கண்டாரிகழ்வனவே காதலன்தான்செய்திடினும்★
கொண்டானையல்லால் அறியாக்குலமகள்போல்★
விண்தோய்மதிப்புடைசூழ விறுறுவக்கோட்டம்மா! நீ★
கொண்டாளாயாகிலும் உன்குரைகழலேகூறுவனே. 2

மீன்றோக்கும்நீள்வயல்கூழ விறுறுவக்கோட்டம்மா!★ என்
பால்நோக்காயாகிலும் உன்பற்றல்லால்பற்றிலேன்★
தான்றோக்காது எத்துயரம்செய்திடினும்★ தார்வேந்தன்
கோல்நோக்கிவாழும் குடிபோன்றிருந்தேனே. 3

வாளாலறுத்துச்சுடினும் மருத்துவன்பால்★
மாளாதகாதல் நோயாளன்போல்★ மாயத்தால்
மீளாத்துயர்தரினும் விறுறுவக்கோட்டம்மா!★ நீ
ஆளாவுனதருளே பார்ப்பனடியேனே. 4

வெங்கண்திண்களிறுடர்த்தாய்! விறுறுவக்கோட்டம்மானே!★
எங்குப்போயுய்கேன்? உன்னிணையடியேயடையல்லால்★
எங்கும்போய்க்கரைகாணாது எறிகடல்வாய்மீண்டேயும்★
வங்கத்தின்கூம்பேறும் மாப்பறவைபோன்றேனே. 5

செந்தழலேவந்து அழலைச்செய்திடினும்★ செங்கமலம்
அந்தரஞ்சேர்வெங்கதிரோற்கல்லால் அலராவால்★
வெந்துயர்வீட்டாவிடினும் விறுறுவக்கோட்டம்மா!★ உன்
அந்தமில்சீர்க்கல்லால் அகங்குழையமாட்டேனே. 6

1. வித்துவக்கோடு எனக் கூறுவாறுமுளர்.

எத்தனையும் ¹வான்மறந்தகாலத்தும் பைங்கூழ்கள்★
மைத்தெழுந்தமாமுகிலே பார்த்திருக்கும்மற்றவைபோல்★
மெய்த்துயர்வீட்டாவிடினும் விற்றுவக்கோட்டம்மா!★ என்
சித்தமிகவுன்பாலே வைப்பனடியேனே.

7

தொக்கிலங்கியாறெல்லாம் பரந்தோடி★ தொடுகடலே
புக்கன்றிப்புறம்நிற்கமாட்டாத மற்றவைபோல்★
மிக்கிலங்குமுகில்நிறத்தாய்! விற்றுவக்கோட்டம்மா!★ உன்
புக்கிலங்குச்சீரல்லால் புக்கிலன்காண்புண்ணியனே!

8

நின்னையேதான்வேண்டி நீள்செல்வம்வேண்டாதான்
தன்னையே★ தான்வேண்டும் செல்வம்போல், மாயத்தால்★
மின்னையேசேர்திகிரி விற்றுவக்கோட்டம்மா!★
நின்னையேதான்வேண்டி நிற்பனடியேனே.

9

††விற்றுவக்கோட்டம்மா! நீவேண்டாயேயாயிடினும்★
மற்றாரும்பற்றிலேனென்று அவனைத்தான்நயந்த★
கொற்றவேல்தானைக் குலசேகரன்சொன்ன★
நற்றமிழ்பத்தும்வல்லார் நண்ணார்நரகமே.

10

அடிவரவு:- தரு கண்டார் மீன் வாளால் வெங்கண் செந்தழல் எத்தனை தொக்கு
நின்னை விற்றுவக்கோடு ஏர்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

1. வான் வறந்த என்றும் பாடம்.
2. அம்மானே என்று சிலர்.

6 - ஆந்திருமொழி - ஏர்மலர்ப்பூங்குழல்

ஆய்ச்சியர் ஊடி அமலனை என்கியுரைத்தல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(செஞ்சுருட்டிராகம் - ஆதிதாளம்)

† † ஏர்மலர்ப்பூங்குழலாயர்மாதர்
 எனைப்பலருள்ளஇவ்வூரில் ★ உன்தன்
 மார்வுதழுவுதற்காசையின்மையறிந்தறிந்தே
 உன்தன்பொய்யைக்கேட்டு ★
 கூர்மழைபோற்பனிக்கூதலெய்திக்
 கூசிநடுங்கியமுனையாற்றில் ★
 வார்மணற்குன்றில்புலரநின்றேன்
 வாசுதேவா! உன்வரவுபார்த்தே.

1

கெண்டையொண்கண்மடவாளொருத்தி
 கீழையகத்துத்தயிர்கடையக்
 கண்டு ★ ஒல்லைநானும்கடைவனென்று
 கள்ளவிழியைவிழித்துப்புக்கு ★
 வண்டமர்ப்பூங்குழல்தாழ்ந்துலாவ
 வாண்முகம்வேர்ப்பச்செவ்வாய்துடிப்ப ★
 தண்தயிர்நீகடைந்திட்டவண்ணம்
 தாமோதரா! மெய்யறிவன்நானே.

2

கருமலர்க்கூந்தலொருத்திதன்னைக்
 கடைக்கணித்து ★ ஆங்கேயொருத்திதன்பால்
 மருவிமனம்வைத்துமற்றொருத்திக்குரைத்து
 ஒருபேதைக்குப்பொய்குறித்து ★
 புரிசுழல்மங்கையொருத்திதன்னைப்
 புணர்தி அவளுக்கும்மெய்யனல்லை ★
 மருதிறுத்தாய்! உன்வளர்த்தியூடே
 வளர்க்கின்றதாலுன்தன்மாயைதானே.

3

தாய்முலைப்பாலிலமுதிருக்கத்
 தவழ்ந்துதளர்நடையிட்டுச்சென்று ★
 பேய்முலைவாய்வைத்துநஞ்சையுண்டு
 பித்தனென்றேபிறரேசநின்றாய் ★

பெருமாள் திருமொழி

ஆய்மிகுகாதலோடுயானிருப்ப
யான்விடவந்தஎன்தூதியோடே ★
நீமிகுபோகத்தைநன்குகந்தாய்
அதுவுமுன்கோரம்புக்கேற்குமன்றே.

4

மின்னொத்தநுண்ணிடையாளைக்கொண்டு
வீங்கிருள்வாயென்தன்வீதியூடே ★
பொன்னொத்தவாடைகுக்கூடலிட்டுப்
போகின்றபோதுநான்கண்டுநின்றேன் ★
கண்ணுற்றவளைநீகண்ணாவிட்டுக்
கைவிளிக்கின்றதும்கண்டேநின்றேன் ★
என்னுக்கவளைவிட்டிங்குவந்தாய்?
இன்னமங்கேநடநம்பி! நீயே.

5

மற்பொருதோளுடைவாகதேவா!
வல்வினையேன்துயில்கொண்டவாறே ★
இற்றையிரவியையேமத்தென்னை
இன்னனைமேலிட்டகன்றுநீபோய் ★
அற்றையிரவுமோர்பிறறைநாளும்
அரிவையரோடுமனைந்துவந்தாய் ★
எற்றுக்குநீயென்மருங்கில்வந்தாய்?
எம்பெருமான்! நீயெழுந்தருளே.

6

பையரவின்னைணப்பள்ளியினாய்!
பண்டையோமல்லோம்நாம் ★ நீயுக்கும்
மையரியொண்கண்ணினாரும்ல்லோம்
வைதியெம்சேரிவரவொழிநீ ★
செய்யவுடையும்திருமுகமும்
செங்கனிவாயும்குழலும்கண்டு ★
பொய்யொருநாள்பட்டதேயமையும்
புள்ளுவம்பேசாதேபோகுநம்பி!

7

என்னைவருகவெனக்குறித்திட்டு
இனமலர்முல்லையின்பந்தர்நீழல் ★
மன்னியவளைப்புணரப்புக்கு
மற்றென்னைக்கண்டுழறாநெகிழ்ந்தாய் ★
பொன்னிறவாடையைக்கையில் தாங்கிப்
பொய்யச்சங்காட்டிநீபோதியேலும் ★
இன்னமென்கையகத்தீங்கொருநாள்வருதியேல்
என்சினம்தீர்வன்நானே.

8

மங்கலநல்வனமாலைமார்விலிலங்க

மயில்தழைப்பீலிசூடி ★

பொங்கிளவாடை யரையிற்சாத்திப்

பூங்கொத்துக்காதிற்புணரப்பெய்து ★

கொங்குநறுங்குழலார்களோடு

குழைந்துகுழலினிதூதிவந்தாய் ★

எங்களுக்கேயொருநாள்வந்தாத

உன்குழலின்னிசைபோதராதே.

9

† † அல்லிமலர்த்திருமங்கைகேள்வன்தன்னை

நயந்திளவாய்ச்சிமார்கள் ★

எல்லிப்பொழுதினிலேமத்தூடி

எள்கியுரைத்தவுரையதனை ★

கொல்லிநகர்க்கிறைகூடற்கோமான்

குலசேகரனின்னிசையில்மேவி ★

சொல்லியவின்தமிழ்மாலைபத்தும்

சொல்லவல்லார்க்கில்லைதுன்பந்தானே.

10

அடிவரவு:- ஏர் கெண்டை கரு தாய் மின் மற்பொரு பை என்னை மங்கலம் அல்லி ஆலை.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

7- ஆந்திருமொழி - ஆலைநீள்கரும்பு

கண்ணனது பிள்ளைச்செயல்களைக் காணப்பெறாத தேவகியின்
புலம்பல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(கேதரகௌராகம் - அடதாளம்)

†† ஆலைநீள்கரும்பன்னவன்தாலோ /
அம்புயத்தடங்கண்ணினன்தாலோ ★
வேலைநீர்நிறத்தன்னவன்தாலோ /
வேழப்போதகமன்னவன்தாலோ ★
ஏலவார்குழலென்மகன்தாலோ /
என்றென்றுன்னையென்வாயிடைநிறைய ★
தாலொலித்திடும்திருவினையில்லாத் /
தாயறிர்கடையாயினதாயே.

வடிக்கொளஞ்சனமெழுதுசெம்மலர்க்கண் / மருவி
மேலினிதொன்றினைநோக்கி ★
முடக்கிச்சேவடிமலர்ச்சிறுகருந்தாள் /
பொலியும்நீர்முகிற்குழவியேபோல ★
அடக்கியாரச்செஞ்சிறுவிரலனைத்தும் /
அங்கையோடனைந்தானையிற்கிடந்த ★
கிடக்கைகண்டிடப்பெற்றிலனந்தோ! /
கேசவா! கெடுவேன்கெடுவேனே.

முந்தைநன்முறையன்புடைமகளிர் /
முறைமுறைதந்தம்குறங்கிடையிருத்தி ★
எந்தையே! எந்தன்குலப்பெருஞ்சுடரே! /
எழுமுகில்கணத்தெழில்கவரேறே! ★
உந்தையாவனென்றுரைப்ப நின்செங்கேழ்
விரலினும்கடைக்கண்ணினும்காட்ட ★
நந்தன்பெற்றனன் நல்வனையில்லா /
நங்கள்கோன்வசுதேவன்பெற்றிலனே.

களிநிலாவெழில்மதிபுரைமுகமும் /
கண்ணனே! திண்கைமார்வும்திண்தோளும் ★
தளிர்மலர்க்கருங்குழல்பிறையதுவும் /
தடங்கொள்தாமரைக்கண்களும்பொலிந்த ★

இளமையின்பத்தை இன்றென்தன்கண்ணால்
 பருகுவேற்குஇவள்தாயெனநினைந்த ★
 அளவில்பிள்ளைமையின்பத்தையிழந்த
 பாவியேனெனதாவிநில்லாதே.

4

மருவுநிந்திருநெற்றியில்சுட்டியசைதர
 மணிவாயிடைமுத்தம்
 தருதலும் ★ உன்தன்தாதையைப்போலும்
 வடிவுகண்டுகொண்டு உள்ளமுள்குளிர ★
 விரலைச்செஞ்சிறுவாயிடைச்சேர்த்து
 வெகுளியாய்நின்றுரைக்கும்அவ்வுரையும் ★
 திருவிலேனொன்றும்பெற்றிலேன் எல்லாம்
 தெய்வநங்கையசோதைபெற்றாளே.

5

தண்ணந்தாமரைக்கண்ணனே! கண்ணா!
 தவழ்ந்தெழுந்துதளர்ந்ததோர்நடையால் ★
 மண்ணிற்செம்பொடியாடிவந்து என்தன்
 மார்வில்மன்னிடப்பெற்றிலேனந்தோ! ★
 வண்ணச்செஞ்சிறுகைவிரலனைத்தும்
 வாரிவாய்க்கொண்டஅடிசிலின்மிச்சில் ★
 உண்ணப்பெற்றிலேன் ஓ! கொடுவினையேன்
 என்னையென்செய்யப்பெற்றதெம்மோயே?

6

குழகனே! என்தன்கோமளப்பிள்ளாய்!
 கோவிந்தா! என்குடங்கையில்மன்னி ★
 ஒழுக்குபேரெழிலிளஞ்சிறுதளிர்போல்
 ஒருகையால்ஒருமுலைமுகம்நெருடா ★
 மழலைமென்னகையிடையிடையருளா
 வாயிலேமுலையிருக்கவென்முகத்தே ★
 எழில்கொள்நிந்திருக்கண்ணினைநோக்கந்
 தன்னையும் இழந்தேனிழந்தேனே.

7

முழுதும்வெண்ணெயளைந்துதொட்டுண்ணும்
 முகிழிளஞ்சிறுத்தாமரைக்கையும் ★
 எழில்கொள்தாம்புகொண்டடிப்பதற்கெள்கு
 நிலையும் வெண்தயிர்தோய்ந்தசெவ்வாயும் ★
 அழகையும்ஞ்சிநோக்குமந்நோக்கும்
 அணிகொள்செஞ்சிறுவாய்நெளிப்பதுவும் ★

தொழுகையும் இவைகண்டவசோதை/
தொல்லையின்பத்திறுதிகண்டாளே.

8

குன்றினாற்குடைகவித்ததும் கோலக்
குரவைகோத்ததும் குடமாட்டும் ★
கன்றினால்விளவெறிந்ததும் காலால்
காளியன்தலைமிதித்ததும் முதலா ★
வென்றிசேர்பிள்ளைநல்விளையாட்டமனைத்திலும்/
அங்கென்னுள்ள முள்குளிர ★
ஒன்றும் கண்டிப்பெற்றிலேனடியேன்/
காணுமாறினியுண்டெனிலருளே.

9

வஞ்சமேவிய நெஞ்சுடைப்பேய்ச்சி/
வரண்டுநார்நரம்பெழக்கரிந்துக்க ★
நஞ்சமார்தருசுழிமுலையந்தோ!/
சுவைத்துநீயருள்செய்துவளர்ந்தாய் ★
கஞ்சன்நாள்கவர்கருமுகிலெந்தாய்!/
கடைப்பட்டேன்வெறிதேமுலைசுமந்து ★
தஞ்சமேலொன்றிலேனுய்ந்திருந்தேன்/
தக்கதேநல்லதாயைப்பெற்றாயே.

10

†† மல்லைமாநகர்க்கிறையவன்தன்னை/
வான்செலுத்திவநீ தீங்கணைமாயத்து ★
எல்லையிலிள்ளைசெய்வனகாணாத்/
தெய்வத்தேவகிபுலம்பியபுலம்பல் ★
கொல்லிகாவலன்மாலடிமுடிமேல்/
கோலமாங்குலசேகரன்சொன்ன ★
நல்லிசைத்தமிழ்மாலைவல்லார்கள்
நண்ணுவாரொல்லைநாரணனுலகே.

11

அடிவரவு:- ஆலை வடி முந்தை களி மருவு தண்ணம் குழகன் முழுதும் குன்றினால்
வஞ்சம் மல்லை மன்னு.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

8 - ஆந்திருமொழி - மன்னுபுகழ்

சக்கரவர்த்தித்திருமகனைக் கௌசலையார்
தாலாட்டும் பாகரம்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா

(நீலம்புரிகம் — திரிபுடைதாளம்)

†† மன்னுபுகழ்க்கௌசலைதன் மணிவயிறுவாய்த்தவனே!★
தென்னிலங்கைக்கோன்முடிகள் சிந்துவித்தாய்!★ செம்பொன்சேர்
கன்னிநன்மாமதிள்புடைசூழ் கணபுரத்தென்கருமணியே!★
என்னுடையவின்னமுதே! இராகவனே! தாலேலோ. 1

புண்டரிகமலரதன்மேல் புவனியெல்லாம்படைத்தவனே!★
திண்திறலாள்தாடகைதன் உரமுருவச்சிலைவளைத்தாய்!★
கண்டவர்தம்மனம்வழங்கும் கணபுரத்தென்கருமணியே!★
எண்திசையுமாளுடையாய்! இராகவனே! தாலேலோ. 2

கொங்குமலிகருங்குழலாள் கௌசலைதன்குலமதலாய்!★
தங்குபெரும்புகழ்ச்சனகன் திருமருகா! தாசரதீ!★
கங்கையிலும்தீர்த்தமலி கணபுரத்தென்கருமணியே!★
எங்கள் குலத்தின்னமுதே! இராகவனே! தாலேலோ. 3

தாமரைமேலயனவனைப் படைத்தவனே!★ தயரதன்தன்
மாமதலாய்! மைதிலிதன்மணவாளா!★ வண்டினங்கள்
காமரங்களிசைபாடும் கணபுரத்தென்கருமணியே!★
¹ஏமருவும்சிலைவலவா! இராகவனே! தாலேலோ. 4

பாராளும்படர்செல்வம் பரதநம்பிக்கேயருளி★
ஆராவன்பிளையவனோடு அருங்கானமடைந்தவனே!★
சீராளும்வரைமார்பா! திருக்கண்ணபுரத்தரசே!★
²தாராளும்நீண்முடி என்தாசரதீ! தாலேலோ. 5

சுற்றமெல்லாம்பின்தொடரத்தொல்கானமடைந்தவனே!★
அற்றவர்கட்கருமருந்தே! அயோத்திநகர்க்கதிபதியே!★
கற்றவர்கள்தாம்வாழும் கணபுரத்தென்கருமணியே!★
சிற்றவைதன்சொற்கொண்ட சீராமா! தாலேலோ. 6

1. ஏமரு வெம்சிலை என்பதும் பாடம்.

2. தாராரும் என்பதும் பாடம்.

பெருமாள் திருமொழி

ஆலினிலைப்பாலகனாய்/அன்றுலகமுண்டவனே!★
வாலியைக்கொன்று அரசஇளையவானரத்துக்களித்தவனே!★
காலின்மணிகரையலைக்கும்/கணபுரத்தென்கருமணியே!★
ஆலிநகர்க்கதிபதியே!/அயோத்திமனே! தாலேலோ.

7

††மலையதனாலணைகட்டி/மதிளிலங்கையழித்தவனே!★
அலைகடலைக்கடைந்து/அமர்க்கமுதருளிச்செய்தவனே!★
கலைவலவர்தாம்வாழும்/கணபுரத்தென்கருமணியே!★
சிலைவலவா! சேவகனே! சீராமா! தாலேலோ.

8

தளையவிழும்நறுங்குஞ்சித்/தயரதன்தன்குலமதலாய்!★
வளையவொருசிலையதனால்/மதிளிலங்கையழித்தவனே!★
களைகமுநீர்மருங்கலரும்/கணபுரத்தென்கருமணியே!★
இளையவர்கட்கருளுடையாய்!/இராகவனே! தாலேலோ.

9

††தேவரையுமசுரரையும்/திசைகளையும்படைத்தவனே!★
யாவரும்வந்தடிவணங்க/அரங்கநகர்த்துயின்றவனே!★
காவிரிநல்நதிபாயும்/கணபுரத்தென்கருமணியே!★
ஏவரிவெஞ்சிலைவலவா!/இராகவனே! தாலேலோ.

10

††கன்னிநன்மாமதிள்புடைகுழ்/கணபுரத்தென்காகுத்தன்
தன்னடிமேல்★ தாலேலோவென்றுரைத்த/தமிழ்மலை★
கொல்நவிலும்வேல்வலவன்/குடைக்குலசேகரன்சொன்ன★
பன்னியநூல்பத்தும்வல்லார்/பாங்காயபத்தர்களே.

11

அடிவரவு:- மன்னு புண்டரிகம் கொங்கு தாமரை பார் சுற்றம் ஆலின் மலை தனை
தேவர் கன்னி வன்தாள்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

திருமொழி
பெருமாள் திருவடிகளே
சரணம்

9 - ஆந்திருமொழி - வன்தாளினிணை

தனயன் கான்புகத் தசரதன் புலம்புதல்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(காம்போதிராகம் — ஆதிதாளம்)

† † வன்தாளினிணைவணங்கிவளநகரம்

தொழுதேத்த மன்னனாவான்
நின்றாயை★ அரியணைமேலிருந்தாயைநெடுங்கானம்படரப்போகு
வென்றாள்★ எம்மிராமாவோ!உனைப்பயந்தகைகேசிதன்சொற்கேட்டு★
நன்றாகநானிலத்தையாள்வித்தேன்
நன்மகனே! உன்னைநானே.

1

வெவ்வாயேன்வெவ்வுரைகேட்டு இருநிலத்தை

வேண்டாதேவிரைந்து★ வென்றி
மைவாயகளிறொழிந்துதேரொழிந்துமாவொழிந்து வனமேமேவி★
நெய்வாயவேல்நெடுங்கண்ணேரிழையும்இளங்கோவும்பின்புபோக★
எவ்வாறுநடந்தனை? எம்மிராமாவோ!

எம்பெருமான்! என்செய்கேனே?

2

கொல்லணைவேல்வரிநெடுங்கண் கௌசலைதன்

குலமதலாய்!★ குனிவில்லேந்தும்
மல்லணைந்தவரைத்தோளா! வல்வினையேன்மனமுருக்கும்வகையேகற்றாய்★
மெல்லணைமேல்முன்துயின்றாய்இன்றினிப்போய்வியன்கானமரத்தின்நீழல்★
கல்லணைமேல்கண்டுயிலக்கற்றனையோ?

காகுத்தா! கரியகோவே!

3

வாபோகுவா இன்னம்வந்து

ஒருகால்கண்டுபோ, மலராள்கூந்தல்★
வேய்போலுமெழில்தோளிதன்பொருட்டா
விடையோன்தன்வில்லைச்செற்றாய்!★

மாபோகுநெடுங்கானம் வல்வினையேன்
மனமுருக்கும்மகனே!★ இன்று
நீபோகஎனனெஞ்சம் இருபிளவாய்ப்
போகாதேநிற்குமாறே!

4

பொருந்தார்கைவேல்நுதிபோல்
பரல்பாய ¹மெல்லடிக்கள்குருதிசோர★
விரும்பாதகான்விரும்பிவெயிலுறைப்ப
வெம்பசிநோய்கூர★ இன்று
பெரும்பாவியேன்மகனே! போகின்றாய்
கேகயர்கோன்மகளாய்ப்பெற்ற★
அரும்பாவிசொற்கேட்ட-அருவினையேன்
என்செய்கேன்? அந்தோ! யானே.

5

அம்மாவென்றுகந்தழைக்கும் ஆர்வச்சொல்
கேளாதே★ அணிசேர்மார்வம்
என்மார்வத்திடையழுந்தத் தழுவாதே
²முழுசாதேமோவாதுச்சி★
கைம்மாவின்நடையன்னமென்னடையும்
கமலம்போல்முகமும்காணாது★
எம்மானையென்மகனையிழந்திட்ட
இழிதகையேனிருக்கின்றேனே.

6

பூமருவுநறுங்குஞ்சிபுன்சடையாப்புனைந்து
பூந்துகில்சேரல்குல்★
காமரெழில்விழலுடுத்துக் கலனணியாது
அங்கங்களழகுமாறி★
ஏமருதோளென்புதல்வன் யானின்று
செலத்தக்கவனம்தான்சேர்தல்★
தூமறையீர்! இதுதகவோ? சுமந்திரனே!
வசிட்டனே! சொல்லீர்நீரே.

7

பொன்பெற்றாரெழில்வேதப்புதல்வனையும்
தம்பியையும்பூவைபோலும்★
மின்பற்றாநுண்மருங்குல்மெல்லியலென்
மருகியையும் வனத்திற்போக்கி★

1. மெல்லடிக்கண் என்பது பாடம்

2. முழுவாதே என்று கூறுவாருமுள்.

நின்பற்றாநின்மகன்மேல்பழிவிளைத்திட்டு

என்னையும்நீள்வானில்போக்க★

என்பெற்றாய்? கைகேசி! இருநிலத்தில்

இனிதாகவிருக்கின்றாயே.

8

முன்னொருநாள்மழுவாளிசிலைவாங்கி

அவன்தவத்தைமுற்றும்செற்றாய்★

உன்னையுமுன்னருமையையுமுன்மோயின்

வருத்தமும் ஒன்றாகக்கொள்ளாது★

என்னையுமென்மெய்யுரையும்மெய்யாகக்

கொண்டு வனம்புக்கவெந்தாய்!★

நின்னையேமகனாகப்பெறப்பெறுவேன்

ஏழ்பிறப்பும்நெடுந்தோள்வேந்தே!

9

தேனகுமாமலர்க்குந்தல்கௌசலையும்

சுமித்திரையும்சிந்தைநோவ★

கூனுருவிற்கொடுந்தொழுத்தைசொற்கேட்ட

கொடியவள்தன்சொற்கொண்டு★ இன்று

கானகமேமிகவிரும்பி நீதுறந்த

வளநகரைத்துறந்து★ நானும்

வானகமேமிகவிரும்பிப்போகின்றேன்

மனுகுலத்தார்தங்கள்கோவே!

10

†† ஏரார்ந்தகருநெடுமாலிராமனாய்

வனம்புக்கவதனுக்காற்றா★

தாரார்ந்ததடவரைத்தோள்தயரதன்தான்

புலம்பிய அப்புலம்பல்தன்னை★

கூரார்ந்தவேல்வலவன்கோழியர்கோன்

குடைக்குலசேகரன்சொற்செய்த★

சீரார்ந்ததமிழ்மாலையிவைவல்லார்

தீநெறிக்கண்செல்லார்தாமே.

11

அடிவரவு:- வன்தாள் வெவ்வாயேன் கொல்லணை வாபோகு பொருந்தார் அம்மா
பூ பொன் முன் தேன் ஏரார்ந்த அங்கண்.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

10 - ஆந்திருமொழி - அங்கனெடுமதின்

ஸ்ரீராமாயண கதைச்சுருக்கம்

எண்சீர்க்கழிநெடியலடியாசிரியவீருத்தம்

(கல்யாணிராகம் - ஆதிதாளம்)

†† அங்கனெடுமதிள்புடைகுழயோத்தியென்னும்

அணிநகரத்துலகனைத்தும்விளக்குஞ்சோதி★

வெங்கதிரோன்குலத்துக்கோர்விளக்காய்த்தோன்றி

விண்முழுதுமுயக்கொண்டவீரன்தன்னை★

செங்கனெடுங்கருமுகிலையிராமன்தன்னைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள்★

எங்கள்தனிமுதல்வனையெம்பெருமான் தன்னை

என்றுகொலோ? கண்குளிரக்காணும்நாளே.

1

வந்தெதிர்ந்ததாடகைதனுரத்தைக்கீழி

வருகுருதிபொழிதரவன்கணையொன்றேவி★

மந்திரங்கொள்மறைமுனிவன்வேள்விகாத்து

வல்லரக்கருயிருண்டமைந்தன்காண்மின்★

செந்தளிர்வாய்மலர்நகைசேர்செழுந்தண்சோலைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள்★

அந்தணர்களொருமுவாயிரவரேத்த

அணிமணியாசனத்திருந்தஅம்மான் தாளே.

2

செவ்வரிநற்கருநெடுங்கண்சீதைக்காகிச்

சினவிடையோன்சிலையிறுத்து, மழுவாளேந்தி★

வெவ்வரிநற்சிலைவாங்கிவென்றிகொண்டு

வேல்வேந்தர்பகைதடிந்தவீரன்தன்னை★

தெவ்வரஞ்சுநெடும்புரிசையுயர்ந்தபாங்கர்த்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள்★

எவ்வரிவெஞ்சிலைத் தடக்கையிராமன்தன்னை

இறைஞ்சுவாரிணையடியேயிறைஞ்சினேனே.

3

தொத்தலர்பூஞ்சுகரிசுழற்கைகேசிசொல்லால்★

தொன்னகரந்துறந்து★ துறைக்கங்கைதன்னைப்

பத்தியுடைக்குகன்கடத்தவனம்போய்ப்புக்குப்

பரதனுக்குப்பாதுகமுமரசுமீந்து★

சித்திரகூடத்திருந்தான்தன்னை இன்று

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

எத்தனையும்கண்குளிரக்காணப்பெற்ற

இருநிலத்தார்க்கு இமையவர்நேரொவ்வார்தாமே.

4

வலிவணக்குவரைநெடுந்தோள்¹விராதைக்கொன்று

வண்தமிழ்மாமுனிகொடுத்தவரிவில்வாங்கி ★

கலைவணக்குநோக்கரக்கிழக்கைநீக்கிக்

கூரனோடுதூடணந்தனுயிரைவாங்கி ★

சிலைவணக்கிமான்மறியவெய்தான்தன்னைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

தலைவணக்கிக்கைகூப்பியேத்தவல்லார்

திரிதலால் தவமுடைத்²துத்தரணிதானே.

5

தனமருவுவைதேகிபிரியலுற்றுத்

தளர்வெய்திச்சடாயுவைவகுந்தத்தேற்றி ★

வனமருவுகவியரசன்காதல்கொண்டு

வாலியைக்கொன்றிலங்கைநகரரக்கர்கோமான் ★

சினமடங்கமாருதியாற்சுடுவித்தானைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

இனிதமர்ந்தவம்மானைஇராமன்தன்னை

ஏத்துவாரிணையடியேயேத்தினேனே.

6

குரைகடலையடலம்பால்மறுகவெய்து

குலைகட்டிமறுகரையையதனாலேறி ★

எரிநெடுவேலரக்கரொடுமிலங்கைவேந்தன்

இன்னுயிர்கொண்டவன்தம்பிக்கரசுமீந்து ★

திருமகளோடினிதமர்ந்தசெல்வன்தன்னைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

அரசமர்ந்தானடிசூடுமரசையல்லால்

அரசஆகவெண்ணேன்மற்றரசுதானே.

7

அம்பொனெடுமணிமாடவயோத்தியெய்தி

அரசெய்தி அகத்தியன்வாய்த்தான்முன்கொன்றான்

தன் ★ பெருந்தொல்கதைகேட்டுமிதிலைச்செல்வி

உலகுய்யத்திருவயிறுவாய்த்தமக்கள் ★

1. விராதற்கொன்று என்று சிலர்

2. இத்தரணி என்பதும் பாட்டம்

செம்பவளத்திரள்வாய்த்தன்சரிதைகேட்டான்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

எம்பெருமான் தன்சரிதைசெவியால்கண்ணால்

பருகுவோம் இன்னமுதம் ¹மதியோமன்றே.

8

செறிதவச்சம்புகன்தன்னைச்சென்றுகொன்று

செழுமறையோனுயிர்மீட்டு ★ தவத்தோன்ந்த

நிறைமணிப்பூணணியுங்கொண்டுஇலவணன்தன்னைத்

தம்பியால்வானேற்றிமுனிவன்வேண்ட ★

திறல்விளங்குமிலக்குமனைப்பிரிந்தான்தன்னைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள்

உறைவானை ★ மறவாதவுள்ளந்தன்னை

யுடையோம் மற்றுறுதுயர்²மடையோமன்றே.

9

†† அன்றுசராசரங்களைவகுந்தத்தேற்றி

அடலரவப்பகையேறியசுரர்தம்மை

வென்று ★ இலங்குமணிநெடுந்தோள்நான்கும்தோன்ற

விண்முழுதுமெதிர்வரத்தன்தாமமேவி ★

சென்றினிதுவீற்றிருந்தஅம்மான் தன்னைத்

தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள் ★

என்றும்நின்றானவனிவனென்றேத்தி நாளு

மிறைஞ்சுமினோஎப்பொழுதும் தொண்டர்! நீரே.

10

†† தில்லைநகர்த்திருச்சித்ரகூடந்தன்னுள்

திறல்விளங்குமாருதியோடமர்ந்தான்தன்னை ★

எல்லையில்சீர்த்தயரதன்தன்மகனாய்த்தோன்றிற்று

அதுமுதலாத் தன்னுலகம்புக்கதீரா ★

கொல்லியலும்படைத்தானைக்கொற்றவொள்வாள்

கோழியர்கோன்குடைக்குலசேகரன்சொற்செய்த ★

நல்லியலின்தமிழ்மாலைபத்தும்வல்லார்

நலந்திகழ்நாரணனடிக்கீழ்நண்ணுவாரே.

11

அடிவரவு:- அங்கண் வந்து செவ்வரி தொத்து வலிதனம் குரை அம்பொன் செறி
அன்று தில்லை பூநிலாய.

குலசேகரப்பெருமாள் திருவடிகளே சரணம்.

பெருமாள் திருமொழி முற்றும்.

1. மதியோம் ஒன்றே என்பதும் மதியோம் இன்றே என்பதும் பாடம்.

2. அடையோம் இன்றே என்பதும் பாடம்.

திருமழிசைப்பிரான் வைபவம்

மகாயாம் மகரேமாஸே சக்ராம்சம் பார்கவோத்பவம்|
மஹீஸாரபுராதிசம் பக்திஸாரமஹம் பஜே||

முன்னொருகாலத்தில் அத்திரிமுதலான பெருந்தவத்தோர் நான்முகக் கடவுளை மண்ணுலகில் தவமியற்றச் சிறந்ததான இடம் எது என்று வினவினர். நான்முகன் திருமழிசை என்ற தலத்தை ஒரு தட்டிலும், இது தவிர்ந்த பூவுலகை மற்றொரு தட்டிலும் வைத்து விசுவகர்மா என்ற தேவ சிற்பியைக் கொண்டு எடையிடவைத்து திருமழிசை வைத்தபக்கம் தாழ்ந்து நிற்பதைக் கொண்டு அத்தலமே சிறந்தது என்று கூறினன். அம்முனிவர்கள் அதுகேட்டு மஹீஸாரபுரி என்ற அந்த தலத்தில் தவமியற்றலாயினர்.

பார்க்கவர் என்ற முனிவர் தீர்க்கசத்திரம் என்ற பெருவேள்வி திருமாலைக்குறித்து இயற்றி மேலும் கடுந்தவமியற்றினார் அழுக்காறுகொண்ட தேவர்கள் தேவமாதர்களைக் கொண்டு தவத்தைக் கலைக்க முயன்றனர். தடைகளை மீறித்தவத்தைத் தொடர்ந்த முனிவர்விதிவசத்தால் கனகாங்கி என்ற கட்டழகிக்கு மயங்கி தவம்விட்டு, அவளோடு கூடி இன்புற்றார்.

கருவுற்றவத் தேவமாதின் வயிற்றினின்று தைமாத மகநக்சத்திரத்தில் திருவாழியான சக்கிரத்தினம்சமாய் உருப்பெறாத கருவெளிப்பட்டது அதை வெறுத்துப்பிரம்புப் புதரொன்றில் வீசிவிட்டுத் தேவமாத விண்ணுலகமேகினாள். பார்க்கவரும் தவமிழந்ததற்கு வருந்தி வேற்றிடம் சென்று தவமியற்றலானார். பிரம்புப்புதரில் எரியப்பட்ட கரு சிறந்த ஆண்குழவியாய் உருப்பெற்றது.

திருமாலாலருளப்பட்டு திருமாலையெப்போதும் கண்டுகொண்டிருக்க விரும்பியமுதது. அது பிள்ளைப்பேறில்லாத திருவாளன் என்ற பிரம்பறுக்கும் வேளாளன் கையிலகப்பட்டது. ஊண் உறக்கமின்றி அக்குழவி இளஞாயிறுபோன்ற திருமேனியொளியுடன் திருவாளன் குடிலில் வளர்ந்துவந்ததைக் கேட்டு பிறிதொரு பிள்ளைப்பேறற்ற வேளாளர் அமுதுண்ணக் கொடுக்க அவ்வேளாளருக்குத் தன்பாலுள்ள ஈடுபாடுகொண்டு மகிழ்ந்து அக்குழவி அப்பாலையுட் கொண்டது.

இவ்வாறே குழவி வளர்ந்துவர, ஒருநாள் மிகுந்த பாலை வேளாளரும், அவர் மனைவியும் உட்கொள்ளக் கொடுக்க அவர்கள் இளமை பெற்று கணிகண்ணன் என்ற மகனையும் பெற்றனர். இக்கணிகண்ணன் பார்க்கவகுமாரரருள்பெற்று பல கலைகளில் தேர்ந்து விளங்கினான்.

பார்க்கவ குமாரர் ஏழாண்டுகளைப் பிரம்பறுப்பான் மனையில் கழித்து, பிறகு பரம்பொருளையறிய ஆராய்ச்சி செய்ய அங்கிருந்து வெளியேறினார். லோகாயதம், பௌத்தம், சமணம் என்ற பல மதங்களின் கோட்பாடுகளுக்குட்பட்டு ஆய்ந்து, பிறகு சிவவாக்கியர் என்னும் பெயருடன் தனியிடத்தில் சிவபெருமானையே தியானித்து வந்தார். அதுகாறும் பேயாழ்வார் அங்கு எழுந்தருளி சிவவாக்கியரின் சரிதை கேட்டு அவரை நல்வழிப்படுத்தும் நோக்கத்துடன் அருகாமையிலேயே ஒரு குடில் அமைத்துத் தங்கினார்.

சிவவாக்கியரின் நோக்கை ஈர்க்கும் எண்ணத்துடன் சில செடிகளை வேர் மேலாக நட்டு, அற்றதாம்பு கொண்டு, சில்லிக்குடத்தினால் நீர்வார்க்கத் தொடங்கினார். சிவவாக்கியர் அவரை "நீர்பித்தரோ" என்று இகழ், பேயாழ்வார், அநேக மதங்களை ஆராய்ந்து திருமாலே முழுமுதற்கடவுளென்றறியாது, ஆக்கவழிவுகளுள்ள சிவபிரானைத் தொழும் சிவவாக்கியரேபித்தர் என்று பதிலிறுத்தார். பிறகு இருவருக்கும் சமயவாதம் முண்டு சிவவாக்கியர் பேயாழ்வாருக்குத் தோற்று வைணவராகி, ஆழ்வார் சீடராகவுமாகித், திருமழிசைக்குச் சென்று திருமகள் கொழுநனையே தியானித்து வந்தார்.

இவ்வாறிருக்கையில், உமையுடன் முக்கண்மூர்த்தி தோன்றி, உமை தூண்டுதலால் இவருக்கு வரந்தர எண்ணினான். பார்க்காமலிருந்தது கண்டு ஏன் என்று அவரைக்கேட்க, வீடு என்கிற மோட்சமும், அடியார்க்கடிமை செய்து இவ்வுலகிலேயே பேறுபெற நீண்ட ஆயுளும் அருளவியலாதவனைப் பார்க்க விரும்பவில்லை என்று பதிலிறுத்தார். வரம் வேண்டும்படி சிவபிரான் கேட்டதற்கு ஊசியின் பின்னே நூல்வரும்படி செய்ய வரம் வேண்டி இகழ்ந்தார்.

சிவபிரான் நெற்றிக்கண்ணைத் திறந்து தன் கடுஞ்சினத்தைக் காட்ட, பார்க்கவ குமாரர் தன் தவ வலிமையாலும், திருமாலருளாலும் தன் வலதுகால் கட்டைவிரலிலிருந்த ஒரு கண்ணைத் திறந்து ஊழித்தீயிலும் பெரிதான அனலைக் கக்கவைத்தார். சிவபிரான் அத் தீயையனைக்க மேகங்களை ஏவியும் தோற்று, முனிவரின் திருமாலன்பிற்குவியந்து பக்திஸாரர் என்று திருநாமமிட்டு அவ்விடமிருந்தகன்றான்.

பத்திசாரர் செருக்கு நிறைந்த சுக்திஹாரனென்கிற சித்தனை அவன் மாயச் செயல்களுக்கு எதிராகத் தனக்கு இரத்தின கவசம் அமைத்துக்காட்டியும், தன் கழுத்திலுள்ள துளசி, தாமரை மணிமாலைகளை நவரத்தினமாலைகளாக்கிக் காட்டியும் செருக்கழித்தார். கொங்கணசித்தனென்னும் இரசவாதியை தன் உடம்பழுக்கு கற்களைப் பொன்னாக்கவல்லது என்று காட்டி, அகற்றினார்.

பிறகு பத்திசாரர் உலகு நடையாடாத குகையில் திருமாவைத் தியானித்து யோகு செய்தார். அவரொளியைக் கண்டு அவ்வழியே சென்ற முதலாழ்வார்கள் மூவரும் குகைக்குள் சென்று அவரைக் கூடி நால்வருமாகத் திருமால் குணம்பாடிக் களித்தனர். பிறகு பேயாழ்வார் அவதரித்த தலமாகிய மயிலையில் சில ஆண்டுகள் தங்கினர். மற்ற மூவரும் திருத்தலப்பயணம் செல்லப்பெற்றப்பட்டதும் பத்திசாரர் திருமழிசைக்குச் சென்று, பிறகு கச்சியம்பதியில் திருவெஃகாவைச் சேர்ந்து அங்கு நாகணைப்பள்ளியம்மாளை வழிபட்டு அங்கேயே பலவாண்டுகள் வாழ்ந்தார்.

பத்திசாரர் திருவெஃகாவில் யோகுசெய்து வாழ்ந்த காலத்தில் அவர் சீடனான கணிகண்ணன் அவருக்குப் பணி செய்துகொண்டு பிச்சையெடுத்து வாழ்ந்துவந்தான். அப்போது ஒரு வயது முதிர்ந்தபெண் பத்திசாரரிடம் பெருமதிப்பு கொண்டு அவரிருந்தவிடத்தை விளக்குதல் போன்ற பணிகளைச் செய்து வந்தாள். அவள் நெடுநாள் இவ்வாறு கழித்து பத்திசாரரிடம் வரம்கேட்டு மாறாத விளமையைப் பெற்றாள். அவள் அழகில் மயங்கி அந்நகரத்தரசனான பல்லவராயன் அவளை மணந்து பட்டத்தரசியாக்கினான். அரசன் தன் மூப்புபெருகுவதையும் அரசி எப்போதும் இளமையாக விருப்பதையும் கண்டு, அரசி பத்திசாரரின் வரம்பெற்றதைக் கேட்டறிந்தான். கணி கண்ணன் மூலம் பத்திசாரரை அணுகவெண்ணி அவனைக் கேட்டபோது இம்மைச் சுகத்திற்காக பத்திசாரர் அருள்புரியார் என்று அவன் பதிலிறுத்தான். கணிகண்ணனே தனக்கு இளமை திரும்பப்பாடி வரமளிக்கவல்லமை படைத்தவன் என்று அமைச்சர்கள் சொல்லக்கேட்டு அரசன் கணிகண்ணனை வேண்டியபோது மானிடம்பாடேன் என்று மறுத்துவிட்டான்.

இருப்பினும் அரசன் பிடிவாதத்திற்குஞ்சி “ஆடவர்களெங்ஙனகன்றொழிவார் வெஃகாவும் பாடகமுமூரகமும் பஞ்சரமா-நீடியமால், நின்றானிருந்தான் கிடந்தானிதுவன்றோ, மன்றார் பொழிற்கச்சி மாண்பு” என்று பாட, மன்னன் மறுத்துநகரத்தைப் பாடுகிறான் என்று சினங்கொண்டு கணிகண்ணனை ஊரைவிட்டு வெளியேற்றினான். இதுகேட்டு ‘கணிகண்ணன் போகின்றான் காமருபூங்கச்சி மணிவண்ணா நீ! கிடக்கவேண்டா, துணிவுடைய செந்நாப் புலவனும் போகின்றேன் நீயுமுன்றன், பைந்நாகப்பாய் சுருட்டிக்கொள்’ என்று வேண்டி திருவெஃகாவில் கோயில் கொண்டிருந்த நாகணைமிசை நம்பிரானையும் பத்திசாரர் கணிகண்ணனுடன் அருகிலிருந்தவருக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

நகர்பொலிவிழந்து இருள்மூடியது. இதற்கான காரணமறிந்து மன்னனும் அமைச்சர்களும் கணிகண்ணனைத் தேடிக்கொண்டு

அவனை மன்னிக்கவேண்டி சரணடைந்தார்கள். அவன் பத்திசாரரிடம் வேண்ட 'கணிகண்ணன் போக்கொழிந்தான் காமருபூங்கச்சி மணிவண்ணா நீ கிடக்க வேண்டும் துணிவுடைய, செந்நாப்புலவனும் போக்கொழிந்தேன், நீயுமுன்றன், பைந்நாகப்பாய் படுத்துக்கொள்' என்று சிறிது பாட்டை மாற்றிப்பாட பத்திசாரரும், எம்பெருமானும் உன்வர கணிகண்ணன் கச்சிவெஃகாதிரும்பினான். ஊர் தன் முந்தைய பொலிவைப் பெற்றது. இந்த வரலாறு காரணமாக பெருமானுக்கு 'யதோக்தகாரி' அல்லது 'சொன்ன வண்ணம் செய்த பெருமாள்' என்று பெயர் வழங்கலாயிற்று. இவர்கள் சென்று தங்கிய ஊரும் 'ஓரிரவிருக்கை' என்று அழைக்கப்பட்டது.

மன்னனும் பத்திசாரரிடமும், கணிகண்ணனிடமும் அன்பு பூண்டொழுகலானான். திருமாலன்பில் திளைத்த பத்திசாரான ஆழ்வார் பிறகு குடந்தையங்கோவலனை அடிபணியப் பயணமானார். வழியில் பெரும்புலியூரில் அந்தணர் தெருவொன்றில் வேதமோதக் கேட்டு அவை ஓதப்படும் திண்ணையில் சிறிது அமர்ந்தார். ஆழ்வாரின் சிறப்பறியாத அந்தணர் ஒதுதலையே நிறுத்தி விட்டனர். அவர்கள் மனநிலையையறிந்து ஆழ்வார் சிறிது நகர்ந்து வேற்றிடம் சென்றார். அந்தணர்கள் ஒதுவதைத் திரும்பத் தொடங்க எண்ணினர்.

ஆனால் விட்டவிடம் தோன்றவில்லை. தாங்கள் ஆழ்வாரிடம் குற்றம் புரிந்ததறிந்து அவரை அணுக, அவர் கருப்பு நெல்லை நகத்தால் கிறி "க்ருஷ்ணாநாம் வீரஹீணாம் நகநிர்ப்பிந்தம்" என்று விட்டவிடம் நினைப்பூட்டினார். அந்தணர்கள் ஆழ்வாரைப் பணிந்து தொண்டு செய்தனர். அவ்வூரில் யாகஞ் செய்த பெரும்புலியூரடிகள், ஆழ்வார் செல்லும் பக்கம் அவ்வூர் திருக்கோயிலினெம்பெருமான் திரும்புவதைக் கேட்டு, அவருக்குத் தன் யாகத்தில் முதற்பூசை வழங்கினார். இதற்குப் பலர் மறுப்பு தெரிவித்ததும், பெரும்புலியூரடிகள் ஆழ்வாரைத் தன் உண்மை உருவத்தைக்காட்டி அவர்களைத் திருத்த வேண்டினார்.

ஆழ்வார் "அக்கரங்களக்கரங்களென்று மாவதென்கோலோ, இக்குறும்பை நீக்கி யென்னை யீசனாக்க வல்லையேல், சக்கரங்கொள்கையனே சடங்கர் வாயடங்கிட, உட்கிடந்தவண்ணமே புறம் பொசிந்து காட்டிடே" என்று இறைவனை வேண்ட, ஆழ்வார் திருவுடம்பிலேயே திருப்பாற்கடலில் பள்ளிகொண்ட திருக்கோலத்தில், தன் தேவிமார்களுடன், அவன் காட்சி தந்தனன். மறுத்தவர்கள் தெளிவுற்று ஆழ்வாரடி பணிந்துய்ந்தனர். பின்னர் ஆழ்வார் திருக்குடந்தைக்குத் சென்று ஆராவமுதப்பிரானை வணங்கி "நடந்த கால்கள் நொந்தவோ... கிடந்தவாறெழுந்திருந்து பேசு" என்று வேண்ட சிலையுருவின் வரம்பு கடந்து அப்பெருமான் எழ, பெருமான் தன் எழிலுக்குத் தீங்கு வராதவண்ணம் 'வாழிகேசனே' என்று ஆழ்வார் மங்களாசாஸனம் செய்ய அப்பொழுதிருந்தபடியே அப்பெருமானும்

எழுந்தவண்ணம் நிலைத்தருளினான்.

ஆணையிட வேண்டுமவனும், ஆணைக்காட்படுபவரும் மாறினமை கொண்டு, பெருமானை 'ஆராவமுதாழ்வார்' என்றும் ஆழ்வாரைத் "திருமழிசைப்பிரான்" என்றும் வைணவ வுலகம் போற்றத் தொடங்கியது. "சாக்கியங் கற்றோம் சமணங் கற்றோம் சங்கரனாராக்கிய வாகமநூலாராய்ந்தோம்பாக்கியத்தாற் செங்கட் கரியானைச் சேர்ந்தோம் யாம் தீதிலமே, யெங்கட்கரிய தொன்றில்" என்றெண்ணியவ்வாழ்வார் பிறமத மறுப்புச் செய்வதில் மிகுந்த கடுமையுடையராய் 'உறையிலிடாதவர்' என்று புகழப்படுகிறார். திருமாலாலருளப்பட்டு இவர் பணித்த நூல்கள் நான்முகன் திருவந்தாதி, திருச்சந்தவிருத்தம் என்பவையாகும். நாலாயிரத்தெழு நூறாண்டுகள் வைணவம் பரப்பி திருமழிசைப்பிரான் திருக்குடந்தையில் மீளாவுலகம் புகுந்தார்.

அன்புடனந்தாதி தொன்னூற்றாருரைத்தான் வாழியே
அழகாரும் திருமழிசையமர்ந்த பிரான் வாழியே
இன்பமிகுதையில் மகத்திங்குதித்தான் வாழியே
எழிற்சந்தவிருத்தம் நூற்றிருபதீந்தான் வாழியே
முன்புகத்தில் வந்துதித்த முனிவர்கோன் வாழியே
முழுப்பொன்னிப்பெருக்கெதிர்செல்முதிர்கவியோன் வாழியே
நன்புவியில் நாலாயிரத்தெழுநூற்றிருந்தான் வாழியே
நங்கள் பத்திசாரளிநுறப்பதங்கள் வாழியே.

திருமழிசைப்பிரான் அருளிச்செய்த திருச்சந்தவிருத்தம்

தனியன்கள்

(திருக்கச்சிநம்பி அருளிச்செய்தது)

தரவுகொச்சக்கலிப்பா

திருச்சந்தப்பொழில்தழுவு தாரணியின்துயர்தீர★
திருச்சந்தவிருத்தம்செய் திருமழிசைப்பரன்வருமூர்★
கருச்சந்தும்காரகிலும் கமழ்கோங்கும்மணநாறும்★
திருச்சந்தத்துடன்மருவு திருமழிசைவளம்பதியே.

இருவிகற்பநேரிசைவண்பா

உலகம்மழிசையும் உள்ளுணர்ந்து★ தம்மில்
புலவர்புகழ்க்கோலால்தூக்க★ - உலகுதன்னை
வைத்தெடுத்தபக்கத்தும்★ மாநீர்மழிசையே
வைத்தெடுத்தபக்கம்வலிது.

எம்பெருமானே பேருண்மையினல்

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

(யமுநாகல்யாணிராகம் - ருபகதாளம்)

††பூநிலாயவைந்துமாய்ப் புனற்கண்நின்றநான்குமாய்★
தீநிலாயமூன்றுமாய்ச் சிறந்தகாலிரண்டுமாய்★
மீநிலாயதொன்றுமாகி வேறுவேறுதன்மையாய்★
நீநிலாயவண்ணம்நின்னை யார்நினைக்கவல்லரே?

1

ஆறுமாறுமாறுமாய் ஒரைந்துமைந்துமைந்துமாய்★
ஏறுசீரிரண்டுமூன்றும் ஏழுமாறுமெட்டுமாய்★
வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினோடுபொய்யுமாய்★
ஊறொடோசையாய்வைந்தும்ஆய ஆயமாயனே!

2

ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி அல்லவற்றுளாயுமாய்★
ஐந்துமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே!★
ஐந்துமைந்துமைந்துமாகி அந்தரத்தணைந்துநின்று★
ஐந்துமைந்துமாயநின்னை யாவர்காணவல்லரே?

3

மூன்றுமுப்பதாறினோடு ஒரைந்துமைந்துமைந்துமாய் ★
 மூன்றுமூர்த்தியாகிமூன்று மூன்றுமூன்றுமூன்றுமாய் ★
 தோன்றுசோதிமூன்றுமாய்த் துளக்கமில்விளக்கமாய் ★
 ஏன்றெனாவியுள்புகுந்தது என்கொலோ? எம்மீசனே!

நின்றியங்குமொன்றலா உருக்கள்தோறும்ஆவியாய் ★
 ஒன்றியுள்கலந்துநின்ற நின்னதன்மையின்னதென்று ★
 என்றும்யார்க்குமெண்ணிறந்த ஆதியாய்! நின்னுந்திவாய் ★
 அன்றுநான்முகற்பயந்த ஆதிதேவனல்லையே?

நாகமேந்துமேருவெற்பை நாகமேந்துமண்ணினை ★
 நாகமேந்துமாகமாகம் மாகமேந்துவார்புனல் ★
 மாகமேந்துமங்குல்தீயொர்¹வாயுவைந்தமைந்துகாத்து ★
 ஏகமேந்திநின்றநீர்மை நின்கணையியன்றதே.

ஒன்றிரண்டுமூர்த்தியாய் உறக்கமோடுணர்ச்சியாய் ★
 ஒன்றிரண்டுகாலமாகி வேலைஞாலமாயினாய் ★
 ஒன்றிரண்டுதீயுமாகி ஆயனாயமாயனே! ★
 ஒன்றிரண்டுகண்ணினானும் உன்னையேத்தவல்லனே?

ஆதியானவானவர்க்கும் அண்டமாயவப்புறத்து ★
 ஆதியானவானவர்க்கும் ஆதியானஆதிநீ ★
 ஆதியானவானவாணர் அந்தகாலம் நீயுரைத்தி ★
 ஆதியானகாலநினை யாவர்காணவல்லரே?

தாதுலாவுகொன்றைமாலை துன்னுசெஞ்சடைச்சிவன் ★
 நீதியால்வணங்குபாத! நின்மலா! நிலாயச்ர் ★
 வேதவாணர்கீதவேள்வி நீதியானகேள்வியார் ★
 நீதியால்வணங்குகின்றநீர்மை நின்கண்நின்றதே.

தன்னுளேதிரைத்தெழும் தரங்கவெண்தடங்கடல் ★
 தன்னுளேதிரைத்தெழுந்து அடங்குகின்றதன்மைபோல் ★
 நின்னுளேபிறந்திறந்து நிற்பவும்திரிபவும் ★
 நின்னுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநின்கண்நின்றதே.

(அபருபராகம் - ருபகதாளம்)

சொல்லினால்தொடர்ச்சிநீ சொலப்படும்பொருளும்நீ ★
 சொல்லினால்சொலப்படாது தோன்றுகின்றசோதிநீ ★

1. வாயுவைந்துமைந்துகாத்து என்றும் பாடம்.

சொல்லினால்படைக்க நீபடைக்கவந்துதோன்றினார்★
சொல்லினால்சுருங்க நின்குணங்கள்சொல்லவல்லரே?

11

உலகுதன்னைநீபடைத்தி உள்ளொடுக்கிவைத்தி★ மீண்டு
உலகுதன்னுளேபிறத்தி ஓரிடத்தையல்லையால்★
உலகுநின்னொடொன்றிநிற்க வேறுநிற்றியாதலால்★
உலகில்நின்னையுள்ளகூழல் யாவருள்ளவல்லரே?

12

இன்னையென்றுசொல்லலாவது இல்லையாதும், இட்டிடை★
பின்னைகேள்வனென்பர் உன்பிணக்குணர்ந்தபெற்றியோர்★
பின்னையாயகோலமோடு பேருமூருமாதியும்★
நின்னையார்நினைக்கவல்லர்? நீர்மையால்நினைக்கிலே.

13

தூய்மையோகமாயினாய்! துழாயலங்கல்மாலையாய்!★
ஆமையாகியாழ்கடல்துயின்ற ஆதிதேவ!★ நின்
நாமதேயமின்னதென்ன வல்லமல்லவாகிலும்★
சாமவேதக்தனாய சக்ரபாணியல்லையே?

14

அங்கமாரும்வேதநான்கும் ஆகிநின்று, அவற்றுளே★
தங்குகின்றதன்மையாய்! தடங்கடற்பணத்தலை★
செங்கண்நாகணைக்கிடந்த செல்வமல்குச்சரினாய்!★
சங்கவண்ணமன்னமேனி சார்ங்கபாணியல்லையே?

15

தலைக்கணத்துகள்சூழம்புசாதி சோதிதோற்றமாய்★
நிலைக்கணங்கள்காணவந்து நின்றியேலும், நீடும்★
கலைக்கணங்கள்சொற்பொருள் கருத்தினால்நினைக்கொணா★
மலைக்கணங்கள்போலுணர்த்தும்மாட்சி நின்தன்மாட்சியே.

16

ஏகமூர்த்திமூன்றுமூர்த்திநாலுமூர்த்தி, நன்மைசேர்★
போகமூர்த்திபுண்ணியத்தின்மூர்த்தி எண்ணில்மூர்த்தியாய்★
நாகமூர்த்திசயனமாய் நலங்கடற்கிடந்து★ மேல்
ஆகமூர்த்தியாயவண்ணம் என்கொல்? ஆதிதேவனே?

17

விடத்தவாயொராயிரம் இராயிரம்கண்வெந்தழல்★
விடுத்துவீள்விலாதபோகம் மிக்கசோதிதொக்கச்★
தொடுத்துமேல்விதானமாய பெளவநீரராவணை★
படுத்தபாயல்பள்ளிகொள்வது என்கொல்? வேலைவண்ணனே!

18

புள்ளதாகிவேதநான்கும் ஓதினாய், அதன்றியும்★
புள்ளின்வாய்பிளந்து புட்கொடிப்பிடித்தபின்னரும்★
புள்ளையூர்தியாதலால் அதென்கொல்? மின்கொள்ளேமியாய்!★
புள்ளின்மெய்ப்பகைக்கடல்கிடத்தல் காதலித்ததே.

19

கூசமொன்றுமின்றி மாகணம்படுத்து. வேலைநீர் ★
பேசநின்றதேவர்வந்து பாடமுன்கிடந்ததும் ★
பாசம்நின்றநீரில்வாழும் ஆமையானகேசவா! ★
ஏசவன்றுநீகிடந்தவாறு கூறுதேறவே.

20

அரங்கனே! தரங்கநீர் கலங்கவன்று. குன்றுகூழ் ★
மரங்கள்தேயமாநிலம்குலுங்க மாகணஞ்சுலாய் ★
நெருங்க. நீகடைந்தபோது நின்றசூரரென்செய்தார்? ★
குரங்கையாளுகந்தவெந்தை! கூறுதேறவேறிதே.

21

பண்டுமின்றுமேலுமாய் ஒர்பாலனாகி ஞாலமேழ் ★
உண்டுமண்டியாலிலைத்துயின்ற ஆதிதேவனே! ★
வண்டுகிண்டுதண்துழாய் அலங்கலாய்! கலந்தச் ★
புண்டர்கபாவைசேரும் மார்ப! பூமிநாதனே.

22

வால்நிறத்தொர்சீயமாய் வளைந்தவாளெயிற்றவன் ★
ஊன்றிறத்துகிர்த்தலம் அழுத்தினாய்! உலாய்சீர் ★
நால்நிறத்தவேதநாவர் நல்லயோகினால்வணங்கு ★
பால்நிறக்கடற்கிடந்த பற்பநாபனல்லையே?

23

கங்கைநீர்பயந்த பாதபங்கயத்தெம்மண்ணலே! ★
அங்கையாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய்! ★
சிங்கமாயதேவதேவ! தேனுலாவுமென்மலர் ★
மங்கைமன்னிவாழுமார்ப! ஆழிமேனிமாயனே!

24

வரத்தினிற்சிரத்தைமிக்க வாளெயிற்றுமற்றவன் ★
உரத்தினிற்கரத்தைவைத்து உகிர்த்தலத்தையுன்றினாய் ★
இரத்தநீயிதென்னபொய்? இரந்தமண்வயிற்றுள்ளே
கரத்தி ★ உன்கருத்தை யாவர்காணவல்லர்கண்ணனே.

25

ஆணினோடுபெண்ணுமாகி அல்லவோடுநல்லவாய் ★
ஊனோடோசையூறுமாகி ஒன்றலாதமாயையாய் ★
பூணிபேணுமாயனாகிப் பொய்யினோடுமெய்யுமாய் ★
காணிபேணுமானியாய்க் கரந்துசென்றகள்வனே!

26

விண்கடந்தசோதியாய் விளங்குஞானமூர்த்தியாய் ★
பண்கடந்ததேசமேவு பாவநாசநாதனே! ★
எண்கடந்தயோகினோடு இரந்துசென்றுமானியாய் ★
மண்கடந்தவண்ணம்நினை யார்மதிக்கவல்லரே?

27

1. ஞாலமேழும் என்றும் வழங்குவர்.

படைத்தபாரிடந்தளந்து அதுண்டுமிழ்ந்து, பெளவநீர்★
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்தபெற்றியோய்!★
மிடைத்தமாலிமாலிமான் விலங்குகாலனூர்புக★
படைக்கலம்விடுத்த பல்படைத்தடக்கைமாயனே!

28

பரத்திலும்பரத்தையாதி பெளவநீரணைக்கிடந்து★
உரத்திலும்மொருத்திதன்னை வைத்துகந்து, அதன்றியும்★
நரத்திலும்பிறத்தி நாதஞானமூர்த்தியாயினாய்!★
ஒருத்தரும்நினாதுதன்மை இன்னதென்னவல்லரே?

29

வானகம்மும்மண்ணகம்மும் வெற்புமேழ்கடல்களும்★
போனகம்செய்தாலிலைத்துயின்ற புண்டர்கனே!★
தேனகஞ்செய்தண்ணறும் மலர்த்துழாய்நன்மாலையாய்!★
கூனகம்புகத்தெறித்த கொற்றவில்லியல்லையே?

30

(பியாகடைராகம் — திரிபுடைதாளம்)

காலநேமிகாலனே! கணக்கிலாதகீர்த்தியாய்!★
ஞாலமேழுமுண்டு பண்டொர்பாலனாயபண்பனே!★
வேலைவேவவில்வளைத்த வெல்சினத்தவிர!★ நின்
பாலராயபத்தர்சித்தம் முத்திசெய்யும்மூர்த்தியே!

31

குரக்கினப்படைகொடு குரைகடலின்மீதுபோய்★
அரக்கரங்கரங்க வெஞ்சரந்துரந்தவாதிநீ★
இரக்கமண்கொடுத்தவற்கு ¹இருக்கவொன்றுமின்றியே★
பரக்கவைத்தளந்துகொண்ட பற்பபாதனல்லையே?

32

மின்னிறத்தெயிற்றரக்கன்வீழ வெஞ்சரந்துரந்து★
பின்னவற்கருள்புரிந்து அரசளித்தபெற்றியோய்!★
நன்னிறத்தொரினசொல்ஏழை பின்னைகேள்வ! மன்னுச்ர்★
பொன்னிறத்தவண்ணனாய புண்டர்கனல்லையே?

33

ஆதியாதியாதிநீ ஓரண்டமாதியாதலால்★
சோதியாதசோதிநீ அதுண்மையில்விளங்கினாய்★
வேதமாகிவேள்வியாகி விண்ணினோடுமண்ணுமாய்★
ஆதியாகிஆயனாய மாயமென்னமாயமே?

34

அம்புலாவமீனுமாகி ஆமையாகி, ஆழியார்★
தம்பிரானுமாகி மிக்கது அன்புமிக்கு, அதன்றியும்★
கொம்பராவுநுண்மருங்குல் ஆயர்மாதர்பிள்ளையாய்★
எம்பிரானுமாயவண்ணம் என்கொலோ? எம்மீசனே!★

35

1. 'இரக்கமொன்றுமின்றியே' என்று வழங்குவர்.

ஆடகத்தபூண்முலை யசோதையாய்ச்சிபிள்ளையாய் ★
 சாடுதைத்தொர்புள்ளதாவி கள்ளதாயபேய்மகள் ★
 வீடவைத்தவெய்யகொங்கை ஐயபாலமுதுசெய்து ★
 ஆடகக்கைமாதர்வாயமுதம் உண்டதென்கோலோ?

36

காய்த்தநீள்விளங்கனியுதிர்த்து எதிர்ந்த ¹பூங்குருந்து
 சாய்த்து ★ மாபிளந்தகைத்தலத்த கண்ணென்பரால் ★
 ஆய்ச்சிபாலையுண்டுமண்ணையுண்டு வெண்ணையுண்டு ★ பின்
 பேய்ச்சிபாலையுண்டு பண்டொரேனமாயவாமனா!

37

கடங்கலந்தவன்கரி மருப்பொசித்து, ஒர்பொய்கைவாய் ★
 விடங்கலந்தபாம்பின்மேல் நடம்பயின்றநாதனே! ★
 குடங்கலந்தகூத்தனாய கொண்டல்வண்ண! தண்துழாய் ★
 வடங்கலந்தமாலைமார்ப! காலநேமிகாலனே!

38

வெற்பெடுத்துவேலைநீர் கலக்கினாய், அதன்றியும் ★
 வெற்பெடுத்துவேலைநீர் வரம்புகட்டி, வேலைகூழ் ★
 வெற்பெடுத்தஇஞ்சிகூழ் இலங்கைகட்டழித்தநீ ★
 வெற்பெடுத்துமாரிகாத்த மேகவண்ணனல்லையே?

39

ஆனைகாத்தொரானைகொன்று அதன்றி, ஆயர்பிள்ளையாய்
 ஆனைமேய்த்தியானையுண்டி அன்றுகுன்றமொன்றினால் ★
 ஆனைகாத்து, மையரிக்கண் மாதரார்திறத்து ★ முன்
 ஆனையன்று சென்றடர்த்த மாயமென்னமாயமே?

40

(ஆரபிரகம் — ரூபகதாஸம்)

ஆயனாகிஆயர்மங்கை வேயதோள்விரும்பினாய் ★
 ஆய! நின்னையாவர்வல்லர்? அம்பரத்தொடிம்பராய் ★
 மாய! மாயமாயைகொல்? அதன்றிநீவகுத்தலும் ★
 மாயமாயமாக்கினாய் உன்மாயமுற்றும்மாயமே.

41

வேறிசைந்தசெக்கர்மேனி நீறணிந்தபுன்சடை ★
 கீறுதிங்கள்வைத்தவன் கைவைத்தவன்கபால்மிசை ★
 ஊறுசெங்குருதியால் நிறைத்தகாரணந்தனை ★
 ஏறுசென்றடர்த்தவீச! பேசுகூசமின்றியே.

42

1. பூங்குருந்தம் என்பதும் பாடம்.

திருச்சந்தவிருத்தம்

வெஞ்சினத்தவேழவெண்மருப்பொசித்து ¹உருத்தமா★
கஞ்சனைக்கடிந்து மண்ணாளந்துகொண்டகாலனே!★
வஞ்சனத்துவந்தபேய்ச்சியாவி பாலுள்வாங்கினாய்!★
அஞ்சனத்தவண்ணனாய ஆதிதேவனல்லையே?

43

பாலினர்மைசெம்பொன்ர்மை பாசியின்பகம்புறம்
போலும்நீர்மை★ பொற்புடைத்தடத்து வண்டுவிண்டுலாம்
நீலநீர்மையென்றிவை நிறைந்தகாலம்நான்குமாய்★
மாலினர்மைவையகம் மறைத்ததென்னநீர்மையே?

44

மண்ணுளாய்கொல்? விண்ணுளாய்கொல்? மண்ணுளேமயங்கிநின்று★
எண்ணுமெண்ணகப்படாய்கொல்? என்னமாயை?★ நின்தமர்
கண்ணுளாய்கொல்? சேயைகொல்? அனந்தன்மேற்கிடந்தஎம்
புண்ணியா!★ புனந்துழாய் அலங்கலம்புனிதனே!

45

தோடுபெற்றதண்துழாய் அலங்கலாடுசென்னியாய்!★
கோடுபற்றியாழியேந்தி அஞ்சிறைப்புள்ளுர்தியால்★
நாடுபெற்றநன்மை நண்ணமில்லையேனும், நாயினேன்★
வீடுபெற்றிறப்பொடும் பிறப்பறுக்குமாசொலே.

46

காரொடொத்தமேனி நங்கள்கண்ண! விண்ணின்நாதனே!
நீரிடத்தராவணைக்கிடத்தி யென்பர், அன்றியும்★
ஓரிடத்தையல்லை எல்லையில்லையென்பராதலால்★
சேர்விடத்தைநாயினேன் தெரிந்திறைஞ்சுமாசொலே.

47

குன்றில்நின்றுவானிருந்து நீள்கடற்கிடந்து★ மண்
ஒன்றுசென்றதொன்றையுண்டு அதொன்றிடந்துபன்றியாய்★
நன்றுசென்றநாளவற்றுள் நல்லுயிர்படைத்து, அவர்க்கு★
அன்றுதேவமைத்தளித்த ஆதிதேவனல்லையே?

48

††கொண்டைகொண்டகோதமீது தேனுலாவுகூனிகூன்
உண்டைகொண்டரங்கவோட்டி உள்மகிழ்ந்தநாதனார்★
நண்டையுண்டுநாரைபேர வாளைபாய, நீலமே★
அண்டைகொண்டுகெண்டைமேயும் அந்தணீரரங்கமே.

49

வெண்திரைக்கருங்கடல் சிவந்துவேவ, முன்னொர்நாள்★
திண்திறற்சிலைக்கைவாளி விட்டவீரர்சேருமார்★
எண்திசைக்கணங்களும் இறைஞ்சியாடுதீர்த்தநீர்★
வண்டிரைத்தசோலைவேலி மன்னுச்சீரரங்கமே.

50

1. உருத்து என்பதும் பாடம்.

சரங்களைத்துரந்து வில்வளைத்து, இலங்கைமன்னவன் ★
 சிரங்கள்பத்தறுத்துதிர்த்த செல்வர்மன்னுபொன்னிடம் ★
 பரந்துபொன்னிரந்துநுந்தி வந்தலைக்கும்வார்புனல் ★
 அரங்கமென்பர் நான்முகத்தயன்பணிந்தகோயிலே.

51

பொற்றையுற்றமுற்றல்யானை போரெதிர்ந்துவந்ததை ★
 பற்றியுற்றுமற்றதன் மருப்பொசித்தபாகனார் ★
 சிற்றெயிறுமுற்றல்மூங்கில் மூன்றுதண்டரொன்றினர் ★
 அற்ற 1பற்றர்குற்றிவாழும் அந்தணர்ரங்கமே.

52

மோடியோடிலச்சையாய சாபமெய்திமுக்கணான் ★
 கூடுசேனைமக்களோடு கொண்டுமண்டிவெஞ்சமத்து
 ஓட ★ வாணனாயிரம் கரங்கழித்த ஆதிமால் ★
 பீடுகோயில்கூடுநீர் அரங்கமென்றபேரதே.

53

இலைத்தலைச்சரந்துரந்து இலங்கைகட்டழித்தவன் ★
 மலைத்தலைப்பிறந்திழிந்து வந்துநுந்துசந்தனம் ★
 குலைத்தலைத்திறுத்தெறிந்த குங்குமக்குழம்பினோடு ★
 அலைத்தொழுகுகாவிரி அரங்கமேயஅண்ணலே!

54

மன்னுமாமலர்க்கிழத்தி வையமங்கைமைந்தனாய் ★
 பின்னுமாயர்பின்னைதோள் மணம்புணர்ந்ததன்றியும் ★
 உன்னபாதமென்னசிந்தை மன்னவைத்துநல்கினாய் ★
 பொன்னிசூழரங்கமேய புண்டர்கனல்லையே?

55

இலங்கைமன்னனைந்தொடைந்து பைந்தலைநிலத்துக ★
 கலங்கவன்றுசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனே! ★
 விலங்குநூலர்வேதநாவர் நீதியானகேள்வியார் ★
 வலங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே?

56

சங்குதங்குமுன்கைநங்கை கொங்கைதங்கலுற்றவன் ★
 அங்கமங்கவன்றுசென்று அடர்த்தெறிந்தவாழியான் ★
 கொங்குதங்குவார்குழல் மடந்தைமார்குடைந்தநீர் ★
 பொங்குதண்குடந்தையுள் கிடந்தபுண்டர்கனே.

57

மரங்கெடநடந்தடர்த்து மத்தயானைமத்தகத்து ★
 உரங்கெடப்புடைத்து ஒர்கொம்பொசித்துகந்தவுத்தமா! ★
 துரங்கம்வாய்பிளந்து மண்ணளந்தபாத! ★ வேதியர்
 வரங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே.

58

1. பத்தர் என்பதும் பாடம்.

திருச்சந்தவிருத்தம்

சாலிவேலிதண்வயல் தடங்கிடங்குபூம்பொழில்★
கோலமாடநீடு தண்குடந்தைமேயகோவலா!★
காலநேமிவக்கரன் கரன்முரன்சிரம்மவை★
காலனோடுகூட விற்குனித்தவிற்கைவீரனே!

59

††செழுங்கொழும்பெரும்பனி பொழிந்திட★ உயர்ந்தவேய்
விழுந்துலர்ந்தெழுந்து விண்புடைக்கும்வேங்கடத்துள்நின்று★
எழுந்திருந்துதேன்பொருந்து பூம்பொழில்தழைக்கொழும்★
செழுந்தடங்குடந்தையுள் கிடந்தமாலுமல்லையே?

60

(கல்யாணிராகம் — ருபகதாளம்)

††நடந்தகால்கள்நொந்தவோ? நடுங்கஞாலமேனமாய்★
இடந்தமெய்குலுங்கவோ? விலங்குமால்வரைச்சுரம்★
கடந்தகால்பரந்த காவிரிக்கரைக்குடந்தையுள்★
கிடந்தவாறெழுந்திருந்துபேச வாழிகேசனே!

61

††கரண்டமாடுபொய்கையுள் கரும்பனைப்பெரும்பழம்★
புரண்டுவீழ, வாளைபாய் குறுங்குடிநெடுந்தகாய்!★
திரண்டதோளிரணியன் சினங்கொளாகமொன்றையும்★
இரண்டுகூறுசெய்துகந்த சிங்கமென்பதுன்னையே.

62

நன்றிருந்துயோகநீதி நண்ணுவார்கள்சிந்தையுள்★
சென்றிருந்துதீவினைகள் தீர்த்ததேவதேவனே!★
குன்றிருந்தமாடநீடு பாடகத்தும்ஊரகத்தும்★
நின்றிருந்து, வெஃகணைக்கிடந்தது என்னநீர்மையே?

63

நின்றதெந்தையூரகத்து இருந்ததெந்தைபாடகத்து★
அன்றுவெஃகணைக்கிடந்தது என்னிலாதமுன்னெலாம்★
அன்றுநான்பிறந்திலேன் பிறந்தபின்மறந்திலேன்★
நின்றதுமிருந்ததும் கிடந்ததும்என்றெஞ்சுளே.

64

நிற்பதும்மொர்வெற்பகத்து இருப்பும்விண், கிடப்பதும்★
நற்பெருந்திரைக்கடலுள் நானிலாதமுன்னெலாம்★
அற்புதன்னனந்தசயனன் ஆதிபூதன்மாதவன்★
நிற்பதும்மிருப்பதும் கிடப்பதும்என்றெஞ்சுளே.

65

இன்றுசாதல்நின்றுசாதல் அன்றி யாரும்வையகத்து★
ஒன்றிநின்றுவாழ்தலின்மைகண்டும் நீசரென்கொலோ?★
அன்றுபாரளந்தபாதபோதை யொன்றி, வானின்மேல்★
சென்றுசென்றுதேவராய் இருக்கிலாதவண்ணமே.

66

சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவீடுபெற்று★ மேல்
கண்டுவீடிலாதகாதலின்பம் நாளுமெய்துவீர்★
புண்டரீகபாதபுண்யகீர்த்தி நஞ்செவிமடுத்து
உண்டு★ நும்முறுவினைத் துயருள்நீங்கியுய்ம்மினோ.

67

முத்திறத்துவாணியத்து இரண்டிலொன்றும்நீசர்கள்★
மத்தராய்மயங்குகின்றது இட்டதிலிறந்துபோந்து★
எத்திறத்துமுய்வது ஒருபாயமில்லை, உய்குறில்★
1தொத்துறுத்ததண்துழாய் நன்மாலைவாழ்த்திவாழ்மினோ.

68

காணிலும்உருப்பொலார் செவிக்கினாதகீர்த்தியார்★
பேணிலும்வரந்²தரமிடுக்கிலாததேவரை★
ஆணமென்றடைந்துவாழும் ஆதர்காள்! எம்மதிபால்★
பேணிநும்³பிறப்பெனும் பிணக்கறுக்ககின்றிரே.

69

குந்தமோடுகுலம்வேல்கள் தோமரங்கள்தண்டுவாள்★
பந்தமானதேவர்கள் பரந்துவானகம்முற★
வந்தவாணன்றைஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தநாள்★
அந்தவந்தவாகுலம் அமரரேயறிவரே.

70

(ஸாவேரிகம் — திரிபுடைதாளம்)

வண்டலாவுகோதைமாதர் காரணத்தினால்வெகுண்டு★
இண்டவாணன்றைஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தநாள்★
முண்டன்நீறன்மக்கள்வெப்பு மோடியங்கியோடிடக்
கண்டு★ நாணிவாணனுக்கு இரங்கினானெம்மாயனே.

71

போதில்மங்கை பூதலக்கிழத்தி தேவி, அன்றியும்★
போதுதங்குநான்முகன்மகன் அவன்மகன்சொலில்★
மாதுதங்குகூறன் ஏறதூர்தியென்று வேதநூல்★
ஓதுகின்றதுண்மை அல்லதில்லைமற்றுரைக்கிலே.

72

மரம்பொதச்சரந்துரந்து வாலிவீழமுன்னொர்நாள்★
உரம்பொதச்சரந்துரந்த உம்பராளியெம்பிரான்★
வரம்குறிப்பில்வைத்தவர்க்கு அலாதுவானமாளிலும்★
நிரம்புநீடுபோகம் எத்திறத்தும்யார்க்குமில்லையே.

73

1. தொத்திறுத்த என்பதும் பாடம்.
2. தரும்மிடுக்கு என்பதும் பாடம்.
3. இறப்பெனும் என்பது சிலர் பாடம்.

அறிந்தறிந்துவாமனன் அடியிணைவணங்கினால் ★
செறிந்தெழுந்தஞானமோடு செல்வமும்சிறந்திடும் ★
மறிந்தெழுந்ததெண்திரையுள் மன்னுமாலைவாழ்த்தினால் ★
பறிந்தெழுந்துதீவினைகள் பற்றறுதல்பான்மையே.

74

ஒன்றிநின்றுநற்றவஞ்செய்து ஊழியூழிதோறெலாம் ★
நின்றுநின்றவன்குணங்கள்உள்ளிஉள்ளம்தூயராய் ★
சென்றுசென்றுதேவதேவர் உம்பரும்பரும்பராய் ★
அன்றி, எங்கள்செங்கண்மாலை யாவர்காணவல்லரே?

75

புன்புலவழியடைத்து அரக்கிலச்சினைசெய்து ★
நன்புலவழிதிறந்து ஞானநற்கடர்கொளீஇ ★
என்பிலென்கிநெஞ்சருகி உள்கனிந்தெழுந்ததோர் ★
அன்பிலன்றியாழியானை யாவர்காணவல்லரே?

76

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாய் ஒரேழுமேழுமேழுமாய் ★
எட்டுமுன்றுமொன்றுமாகி நின்றஆதிதேவனை ★
எட்டினாயபேதமோடு இறைஞ்சிநின்று, அவன்பெயர் ★
எட்டெழுத்துமோதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

77

சோர்விலாதகாதலால் தொடக்கறாமனத்தராய் ★
நீராவணைக்கிடந்த நின்மலன்நலங்கழல் ★
ஆர்வமோடிறைஞ்சிநின்று அவன்பெயரெட்டெழுத்தும் ★
வாரமாகவோதுவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

78

பத்தினோடுபத்துமாய் ஒரேழினோடொரொன்பதாய் ★
பத்தினால்திசைக்கண்நின்ற நாடுபெற்றநன்மையாய் ★
பத்தினாயதோற்றமோடு ஒராற்றல்மிக்கஆதிபால் ★
பத்தராமவர்க்கலாது முத்திமுற்றலாகுமே?

79

வாசியாகிநேசமின்றி வந்தெதிர்ந்ததேனுகன் ★
நாசமாகிநாளுலப்ப நன்மைசேர்பனங்கனிக்கு
வீசி★ மேல்நிமிர்ந்ததோளில இல்லையாக்கினாய்★ கழற்கு
ஆசையாமவர்க்கலால் அமரராகலாகுமே?

80

(கருட்டி ராகம் — திரிபுடைதாளம்)

††கடைந்துபாற்கடற்கிடந்து ¹காலநேமியைக்கடிந்து ★
உடைந்தவாலிதன் ²தனக்கு உதவவந்திராமனாய் ★
மிடைந்தவேழமரங்களும் அடங்கவெய்து★ வேங்கடம்
அடைந்தமாலபாதமே அடைந்துநாளுமுயம்மினோ.

81

1. காலநேமியைக் கடந்து என்பதும் பாடம்.

2. தன்பினுக்கு என்று பாடமிருக்கலாம்.

எத்திறத்துமொத்துநின்று உயர்ந்துயர்ந்தபெற்றியோய்!★
முத்திறத்துமூரிநீர் அராவணைத்துயின்ற★ நின்
பத்துறுத்தசிந்தையோடுநின்று. பாசம்விட்டவர்க்கு★
எத்திறத்துமின்பம் இங்குமங்குமெங்குமாகுமே.

82

மட்டுலாவுதண்துழா யலங்கலாய்! ¹புலன்கழல்★
விட்டு ²விள்விலாதபோகம் விண்ணில்நண்ணியேறினும்★
எட்டினோடிரண்டெனும் கயிற்றினால்மனந்தனைக்
கட்டி★ வீடிலாதுவைத்த காதலின்பமாகுமே.

83

பின்பிறக்கவைத்தனன் கொல்? அன்றிநின்றுதன்கழற்கு★
அன்புறைக்கவைத்தநாள் அறிந்தனன்கொல்? ஆழியான்★
தன்திறத்தொரன்பிலா அறிவிலாதநாயினேன்★
என்திறத்திலென்கொல்? எம்பிரான்குறிப்பில் வைத்ததே.

84

நச்சராவணைக்கிடந்த நாத! பாதபோதினில்★
வைத்தசிந்தைவாங்குவித்து நீங்குவிக்கநீயினம்★
மெய்த்தன்வல்லையாதலால் அறிந்தனன். நின்மாயமே★
உய்த்துநின்மயக்கினில் மயக்கலென்னைமாயனே!

85

சாடுசாடுபாதனே! சலங்கலந்தபொய்கைவாய்★
ஆடராவின்வன்பிடர் நடம்பயின்றநாதனே!★
கோடுநீடுகைய! செய்யபாதநாளுமுள்ளினால்★
வீடனாகமெய்செயாத வண்ணமென்கொல்? கண்ணனே!

86

நெற்றிபெற்றகண்ணன் விண்ணின்நாதனோடுபோதின்மேல்★
நற்றவத்துநாதனோடு மற்றுமுள்ளவானவர்★
கற்றபெற்றியால்வணங்குபாத! நாத! வேத!★ நின்
பற்றலாலொர்பற்று மற்றதுற்றிலேனுரைக்கிலே.

87

வெள்ளைவேலைவெற்புநாட்டி வெள்ளெயிற்றராவளாய்★
அள்ளலாக்கடைந்தவன்று அருவரைக்கொராமையாய்★
உள்ளநோய்கள்தீர்மருந்து வானவர்க்களித்த★ எம்
வள்ளலாரையன்றி மற்றொர்தெய்வம்நான்மதிப்பனே?

88

பார்மிகுத்தபாரம் முன்ஒழிச்சுவான். அருச்சுனன்★
தேர்மிகுத்துமாயமாக்கி நின்கொன்று. வென்றிசேர்★
மாரதர்க்குவான்கொடுத்து வையமைவர்பாலதாம்★
சீர்மிகுத்தநின்னலால் ஓர்தெய்வம்நான்மதிப்பனே?

89

1. பொலன்கழல் என்பது சிலர்பாடம்

2. விள்விலாத என்றும் கூறுவர்.

குலங்களாயவீரண்டில் ஒன்றிலும்பிறந்திலேன் ★
நலங்களாயநற்கலைகள் நாலிலும்நவின்னிலேன் ★
புலன்களைந்தும்வென்றிலேன் பொறியிலேன்புனித! ★ நின்
இலங்குபாதமன்றி மற்றொர்பற்றிலேனெம்மீசனே!

90

(சங்கராபரணாகம் — ருபகதாளம்)

பண்ணுலாவுமென்மொழிப் படைத்தடங்கணாள்பொருட்டு ★
எண்ணிலாவரக்கரை நெருப்பினால்நெருக்கினாய் ★
கண்ணலொர்கண்ணிலேன் கலந்தசுற்றம்மற்றிலேன் ★
எண்ணிலாதமாய! நின்னை என்னுள்நீக்கவென்றுமே.

91

†† விடைக்குலங்களேழடர்த்துவென்றிவேற்கண்மாதரார் ★
கடிக்கலந்ததோள்புணர்ந்த காலிஆய! வேலைநீர் ★
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்து, நின்தனக்கு ★
அடைக்கலம்புநுந்தவென்னை அஞ்சலென்னவேண்டுமே.

92

சுரும்பரங்குதண்துழாய் துதைந்தலர்ந்தபாதமே ★
விரும்பிநின்றிறைஞ்சுவேற்கு இரங்குஅரங்கவாணனே! ★
சுரும்பிருந்தகட்டியே! கடற்கிடந்தகண்ணனே! ★
இரும்பரங்கவெஞ்சரந்துரந்த வில்லிராமனே!

93

ஊனில்மேயஆவிநீ உறக்கமோடுணர்ச்சிநீ ★
ஆனில்மேயவைந்தும்நீ அவற்றுள்நின்றதூய்மைநீ ★
வானினோடுமண்ணும்நீ வளங்கடற்பயனும்நீ ★
யானும்நீ அதன்றி எம்பிரானும்நீ இராமனே!

94

அடக்கரும்புலன்கள்ஐந்தடக்கி ஆசையாமவை ★
தொடக்கறுத்துவந்து நின்தொழிற்கண்நின்றஎன்னைநீ ★
விடக்கருதிமெய்செயாது மிக்கொராசையாக்கிலும் ★
கடற்கிடந்தநின்னலால் ஓர்கண்ணிலேன்எம்மண்ணலே!

95

வரம்பிலாத¹மாயைமாய! வையமேழும்மெய்ம்மையே ★
வரம்பிலுழியேத்திலும் வரம்பிலாதகீர்த்தியாய்! ★
வரம்பிலாதபல்பிறப்பு அறுத்துவந்துநின்கழல் ★
பொருந்துமாதிருந்தநீ வரஞ்செய்புண்டர்கனே!

96

வெய்யவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்துசீர்க்
கைய ★ செய்யபோதில்மாது சேரும்மார்ப! நாதனே! ★
ஐயிலாயஆக்கைநோய் அறுத்துவந்துநின்னடைந்து ★
உய்வதோருபாயம்நீ எனக்குநல்கவேண்டுமே.

97

1. மாய மாய என்று சிலர் கூறுவர்.

மறந்துறந்துவஞ்சம்மாற்றி ஐம்புலன்களாசையும்
துறந்து★ நின்கணாசையே தொடர்ந்துநின்றநாயினேன்★
பிறந்திறந்துபேரிடர்ச் சுழிக்கணின்றுநீங்குமா★
மறந்திடாதுமற்றெனக்கு மாய! நல்கவேண்டுமே.

98

காட்டிநான்செய்வல்வினை பயன்தனால்தனந்தனை★
நாட்டிவைத்துநல்லவல்ல செய்யவெண்ணினாரென★
கேட்டதன்றியென்னதாவி பின்னைகேள்வ! நின்னொடும்★
பூட்டிவைத்தவென்னை நின்னுள்நீக்கல்பூவைவண்ணனே!

99

பிறப்பினோடுபேரிடர்ச் சுழிக்கண்நின்றும்நீங்கும்து★
இறப்பவைத்தஞானநீசரைக்கரைக்கொடேற்றுமா★
பெறற்கரியநின்னபாத பத்தியானபாசனம்★
1பெறற்கரியமாயனே! எனக்குநல்கவேண்டுமே.

100

(செஞ்சுருட்டி ராகம் — ருபகதாளம்)

இரந்துரைப்பதுண்டுவாழி ஏமநீர்நிறத்தமா!★
வரந்தரும்திருக்குறிப்பில் வைத்ததாகில்மன்னுசீர்★
பரந்தசிந்தையொன்றிநின்று நின்னபாதபங்கயம்★
நிரந்தரம்நினைப்பதாக நீநினைக்கவேண்டுமே.

101

விள்விலாதகாதலால் விளங்குபாதபோதில்வைத்து★
உள்ளுவேனதுானநோய் ஒழிக்குமா, தெழிக்குநீர்★
பள்ளிமாய! பன்றியாய வென்றிவீர!★ குன்றினால்
துள்ளுநீர்வரம்புசெய்த தோன்றல்! ஒன்று சொல்லிடே.

102

திருக்கலந்துசேருமார்ப! தேவதேவதேவனே!★
இருக்கலந்தவேதநீதி ஆகிநின்றநின்மலா!★
கருக்கலந்தகாளமேக மேனியாய! நின்பெயர்★
உருக்கலந்தொழிவிலாது உரைக்குமாறுரைசெயே.

103

கடுங்கவந்தன்வக்கரன் கரன்முரன்சிரம்மவை★
இடந்துகூறுசெய்த பல்படைத்தடக்கைமாயனே!★
கிடந்திருந்துநின்றியங்குபோதும் நின்னபொற்கழல்★
தொடர்ந்துவிள்விலாதது ஒர்தொடர்ச்சிநல்கவேண்டுமே.

104

மண்ணையுண்டுமிழ்ந்து பின்இரந்துகொண்டளந்து★ மண்
கண்ணுளல்லதில்லையென்று வென்றகாலமாயினாய்!★
பண்ணைவென்றவின்சொல்மங்கை கொங்கைதங்குபங்கயக்
கண்ண!★ நின்னவண்ணமல்லதில்லை எண்ணும்வண்ணமே.

105

1. பிறர்க்கரிய என்றும் பாடம்.

கறுத்தெதிர்ந்தகாலநேமி காலனோடுகூட ★ அன்று
அறுத்தவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வாளுமேந்தினாய்! ★
நொறுக்கலந்தவூனமஃது ஒழிக்கவன்று. குன்றமுன் ★
பொறுத்தநின்புகழ்க்கலால் ஓர்நேசமில்லைநெஞ்சமே!

106

காய்சினத்தகாசிமன்னன் வக்கரன்பவுன்டிரன் ★
மாசினத்தமாலிமான் சுமாலிகேசிதேனுகன் ★
நாசமுற்றுலீழநாள்கவர்ந்தநின்கழற்கலால் ★
நேசபாசமெத்திறத்தும் வைத்திடேன்எம்மீசனே!

107

கேடில்சீர்வரத்தனாய்க்கெடும்வரத்தயன்அரன் ★
நாடினோடுநாட்டமாயிரத்தன் நாடுநண்ணினும் ★
வீடதானபோகமெய்தி வீற்றிருந்தபோதிலும் ★
கூடுமாசையல்லதொன்று கொள்வனோ? குறிப்பிலே.

108

சுருக்குவாரையின்றியே சுருங்கினாய். சுருங்கியும் ★
பெருக்குவாரையின்றியே பெருக்கமெய்துபெற்றியோய்! ★
செருக்குவார்கள்தீக்குணங்கள் தீர்த்ததேவதேவனென்று ★
இருக்குவாய்முனிக்கணங்களேத்த யானுமேத்தினேன்.

109

தூயனாயுமன்றியும் சுரும்புலாவுதண்துழாய் ★
மாய! நின்னைநாயினேன் வணங்கிவாழ்த்துமீதெலாம் ★
நீயும்நின்குறிப்பினில் பொறுத்துநல்கு. வேலைநீர் ★
பாயலோடுபத்தர்சித்தம்மேய வேலைவண்ணனே!

110

(மோஹநாகம் — ரூபகதாஸம்)

வைதுநின்னைவல்லவா பழித்தவர்க்கும், மாறில்போர் ★
செய்துநின்னசெற்றத்தீயில் வெந்தவர்க்கும், வந்துன்னை ★
எய்தலாகுமென்பர் ஆதலால், எம்மாய! நாயினேன் ★
செய்தகுற்றம்நற்றமாகவேகொள் ஞாலநாதனே!

111

வாள்களாகிநாள்கள்செல்ல நோய்மைகுன்றிமூப்பெய்தி ★
மாளுநாளதாதலால் வணங்கிவாழ்த்துஎன்நெஞ்சமே! ★
ஆளதாகும்நன்மையென்று நண்குணர்ந்ததன்றியும் ★
மீள்விலாதபோகம்நல்கவேண்டும் மாலபாதமே.

112

சலங்கலந்தசெஞ்சடைக் கறுத்தகண்டன், வெண்தலை ★
புலங்கலங்கவுண்டபாதகத்தன் வந்துயர்கெட ★
அலங்கல்மார்வில்வாசநீர் கொடுத்தவன், அடுத்தசீர் ★
நலங்கொள்மாலைநண்ணும்வண்ணம் எண்ணுவாழி நெஞ்சமே!

113

ஈனமாயவெட்டும்தீக்கி ஏதமின்றிமீதுபோய்★

வானமாளவல்லையேல் வணங்கிவாழ்த்துஎன்நெஞ்சமே!★

ஞானமாகிஞாயிராகி ஞாலமுற்றும், ஒரெயிற்று★

ஏனமாயிடந்தமூர்த்தி எந்தைபாதமெண்ணியே.

114

††அத்தனாகியன்னையாகி ஆளுமெம்பிரானுமாய்★

ஒத்தொவ்வாதபல்பிறப்பொழித்து நம்மையாட்கொள்வான்★

முத்தனார்முகுந்தனார் புகுந்துநம்முள்மேவினார்★

எத்தினால்இடர்க்கடல்கிடத்தி? ஏழைநெஞ்சமே!

115

மாறுசெய்தவாளரக்கன் நாளுலப்ப★ அன்றிலங்கை

நீறுசெய்துசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டவீரனார்★

வேறுசெய்துதம்முளென்னை வைத்திடாமையால்★ நமன்

கூறுசெய்துகொண்டிறந்த குற்றமெண்ணவல்லனே?

116

அச்சம்நோயொடல்லல்பல்¹பிறப்பு ஆயமுப்பிவை★

வைத்தசிந்தைவைத்தவாக்கை மாற்றிவானிலேற்றுவான்★

அச்சதன்அனந்தகீர்த்தி ஆதியந்தமில்லவன்★

நச்சநாகணைக்கிடந்த நாதன்வேதகீதனே.

117

சொல்லினும்தொழிற்கணும் தொடக்கறாதஅன்பினும்★

அல்லும்நன்பகலினோடும் ஆனமாலையையும்★

வல்லிநாண்மலர்க்கிழத்திநாத! பாதபோதினை★

புல்லியுள்ளம்விள்விலாது பூண்டுமீண்டதில்லையே.

118

††பொன்னிகுழரங்கமேய புவைவண்ண! மாய! கேள்★

என்னதாவினென்னும் வல்வினையினுட்கொழுந்தெழுந்து★

உன்னபாதமென்னநின்ற ஒண்கடர்க்கொழுமலர்★

மன்னவந்துபூண்டு வாட்டமின்றியெங்கும்நின்றதே.

119

††இயக்கறாதபல்பிறப்பில் என்னைமாற்றி. இன்றுவந்து★

உயக்கொள்மேகவண்ணன்நண்ணி என்னிலாயதன்னுளே

மயக்கினான்தன்மன்னுசோதி ஆதலால், என்னாவிதான்★

இயக்கெலாமறுத்து அறாதஇன்பவீடுபெற்றதே.

120

1. பிறப்பவாய என்று சிலர் பாடங்கொள்வர்.

அடிவரவு:-

பூ ஆறு ஐந்து மூன்று நின்று நாகம் ஒன்று ஆதி தாது தன்னுள் சொல்-சொல் உலகு இன்னை தூய்மை அங்கம் தலை ஏக விடத்த புள் கூசம் அரங்கன் - அரங்கன் பண்டு வால்நிற கங்கை வரத்தின் ஆண் விண் படைத்த பரத்தில் வானகம் கால-கால குரக்கு மின் ஆதி அம்பு ஆடகம் காய்த்த கடம் வெற்பு ஆனை ஆயன் ஆயன் வேறு வெஞ்சின பால் மண் தோடு கார் குன்று கொண்டை வெண்டிரை சரம்-சரம் பொற்றை மோடி இலை மன் இலங்கை சங்கு மரம் சாலி செழு நடந்த-நடந்த கரண்டம் நன்று நின்றது நிற்பது இன்று சண்ட முத்திறம் காணில் குந்தம் வண்டு-வண்டு போதில் மரம் அறிந்து ஒன்றி புன்புல எட்டு சோர்வு பத்தின் வாசி கடை-கடை எத்திறம் மட்டு பின் நச்சரா சாடு நெற்றி வெள்ளை பார் குலம் பண்-பண் விடை கரும்பு ஊனில் அடக்கு வரம்பு வெய்ய மரம் காட்டினான் பிறப்பு இரந்து-இரந்து விள் திரு கடும் மண்ணை கறுத்து காய்சினத்த கேடு சுருக்கு தூயன் வைது-வைது வாள் சலம் ஈனம் அத்தன் மாறு அச்சம் சொல் பொன்னி இயக்கறாத காவல்.

திருமழிசைப்பிரான் திருவடிகளே சரணம்

திருச்சந்தவிருத்தம் முற்றும்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் வைபவம்

கோதண்டே ஜ்யேஷ்டநக்ஷத்ரே மண்டங்குடி புரோத்பவம்|
சோளோர்வ்யாம் வநமாலாம்சம் பக்த பத்ரேணுமாச்ரயே||

சோழ வளநாட்டில் திருமண்டங்குடியென வழங்குமூரில் மார்கழித் திங்கள் கேட்டை நக்ஷத்திரத்தில் வைஜயந்தியென்னும் திருமாலின் வநமாலையினம்சமாய் ஒரு முன்குடுமிச்சோழியப் பிராமணரது குமாரராய் இவ்வாழ்வார் தோன்றினார். விப்பிரநாராயணரென்று தந்தையால் பெயரிடப்பட்டு அந்தணர் குலத்துக்கேற்ற நான் மறைகளையும் ஆறங்கங்களையும் உரிய காலத்தில் கற்று வைணவ குலத்துக்கேயுரிய திருவிலச்சினைகளையும் பெற்றார். திருவரங்கம் பெரிய கோயிலையடைந்து நம் பெருமானது திருநந்தவனப் பணியிலீடுபட்டு அப்பெருமானுக்குத் திருமாலைக் கட்டியணிவித்து மகிழ்ந்தார்.

தன்னுணவிற்காக திருவைட்டணவர்களிடமிருந்து இரந்தே காலம் கழித்தார். உறையூரைத் தலைநகராகக் கொண்ட சோழ மன்னனவையில் கூத்தாடிப் பரிசு பெற்ற தேவதேவி என்ற விலைமாதொருத்தி வீடு திரும்பும்போது இவர் நந்தவனத்தைக் கண்டு அங்குள்ள பூம்பொழிலி னெழிலைக் கண்ணுற்று தன்னதாக்கிக் கொள்ள எண்ணினாள். உரியவனை வயப்படுத்த நினைத்து இவர் நீர் பாய்ச்சும்போது அவருகில் நகைபுரிந்து நின்றாள்.

விப்பிரநாராயணர் திருமால் பணியன்றி வேறறியாதவரானமையால் இவளை ஏறெடுத்தும் பார்க்கவில்லை. தன்னுடனிருந்த தன் அக்காளுக்கு எவ்வாறேனும் அவரை வயப்படுத்துவதாகச் சூளுரைத்து மெல்லிய செங்காவியுடைமட்டு மணிந்து விப்பிரநாராயணரிடம் தான் அவர் பணியிலுதவுவதற்கே அவருடன் நந்தவனத்திலிருந்து கொண்டு தொண்டு புரிவதாகக் கூறினாள்.

விப்பிரநாராயணர் இறைப்பணி செய்யுமெண்ணத்தைப் போற்றி ஒப்புதலளித்தார். அவளும் பணிசெய் கருமமே கண்ணாயினாள். ஒரு நாள் மிகுந்த மழை பெய்தபோது அவள் நனைவது கண்டு விப்பிரர் அவளைத் தன்குடிலில் வந்தமர வேண்டினார். அவளும் தருணத்தையெதிர்பார்த்தவளாதலால் குடிலினுள்ளே நுழைந்து அவரைப் பெண்வலையில் சிக்கவைத்தாள். சிறிது காலம் அவருடன் களித்து பிறகு அவரைத் துறந்து தன் வீடேகினாள். விப்பிரர் அவள்பால் காமமோகமுற்று அவள் இருப்பிடம் சென்று உள்ளே விடப்படாமல் வாயிலில் கிடந்தார்.

திருமகள் தூண்டுகோலால் விப்பிரரைத் திருத்திப் பணிகொள்ள இறைவன் எண்ணங் கொண்டான். ஓரிரவு அந்தணச் சிறுவன் வடிவு கொண்டு நம்பெருமானது பொன் வட்டிலொன்றைத் தேவதேவியிடம் விப்பிரர் கொடுத்து வரச்சொன்னதாகக் கூறி மறைந்தான். பரிசு கண்டு மகிழ்ந்து விலைமாது அச்சிறுவன் மூலமே விப்பிரரையுள்ளே அழைத்தாள். விப்பிரரும் கூடி மகிழ்ந்தார். மறுநாள் காலை கோயில் வட்டில் காணாதது அரசுவரை தெரிவிக்கப்பட்டது.

புலன் தோட்டத்தில் விலைமாதின் வீட்டில் வட்டிலிருப்பதை யறிந்து விப்பிரநாராயணர்தான் குற்றவாளியென்று கருதப்பட்டு சிறையிடப்பட்டார். வேசி விப்பிரரின் ஏவலாள் கொண்டு கொடுத்ததாகக் கூறியதன் பேரில் களவுப் பொருளை வாங்கிய குற்றத்திற்காக அபராதக் கட்டணம் விதிக்கப்பட்டாள். இரவு அரசனின் கனவில் இறைவன் வேசியின் வலையினின்றும் விப்பிரரை விடுவிக்கத்தான் நடத்திய நாடகத்தைக் கூறி குற்றமற்ற விப்பிரரை விடுவிக்கக் கோரினான்.

மறுநாள் காலை அரசனால் விடுவிக்கப்பட்ட விப்பிரர் தன் நிலையிழிவிற்கு வருத்தி தூய்மைபெற திருமால் தொண்டரடிப்பொடியென்று பேர்பெற்றுச் சிறந்த அடியாராகத் திகழ்ந்தார். திருவரங்க நாதனையன்றி வேறொரு பெருமானைப் பாடாமல் அப்பெருமானுக்கே தொண்டு புண்டு நூற்றைந்தாண்டுகள் வாழ்ந்தவிலவாழ்வார் திருமாலை, திருப்பள்ளியெழுச்சி என்ற நூல்களை யருளினார். இவரைத் திசை திருப்பிய தேவதேவியும் திருந்தி திருவரங்கன் திருவடியே தஞ்சமென்று பணிபுரிந்து நற்கதி பெற்றாள்.

மண்டங்குடியதனில் வாழ வந்தோன் வாழியே
மார்கழியிற் கேட்டை நாள் வந்துதித்தான் வாழியே
தெண்டிரைதூரங்கரையே தெய்வமென்றான் வாழியே
திருமாலை ஒன்பதஞ்சும் செப்பினான் வாழியே
பண்டு திருப்பள்ளியெழுச்சி பத்துரைத்தான் வாழியே
பாவையர்கள் கலவிதன்னைப்பழித்த செல்வன் வாழியே
தொண்டு செய்து துளவத்தால் துலங்கினான் வாழியே
தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் துணைப்பதங்கள் வாழியே.

திருமாலை

தனியன்கள்

(திருவரங்கப்பெருமானறையர் அருளிச்செய்தது)

இருவிகற்பநேரிசைவென்பா

மற்றொன்றும்வேண்டாமனமே!★ மதிளரங்கர்
கற்றினம்மேய்த்தகழலிணைக்கீழ்★ - உற்ற
திருமாலைபாடும் சீர்த்தொண்டரடிப்பொடி¹யெம்
பெருமானை★ எப்பொழுதும்பேசு.

திருவரங்கத்து எம்பெருமானைப்பற்றியது

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்

(ஸஹாநாராகம் — ருபகதாளம்)

††காவலிற்புலனைவைத்துக் கலிதன்னைக்கடக்கப்பாய்ந்து★
நாவலிட்டுழிதருகின்றோம் நமன்தமர்தலைகள்மீதே★
மூவுலகுண்டுமிழ்ந்தமுதல்வ! நின்நாமம் கற்ற★
ஆவலிப்புடைமைகண்டாய் அரங்கமாநகருளானே! 1

††பச்சைமாமலைபோல்மேனி பவளவாய்கமலச்செங்கண்★
அச்சதா! அமரரேறே! ஆயர்தம்கொழுந்தே! என்னும்★
இச்சுவைதவிரயான்போய் இந்திரலோகமானும்★
அச்சுவைபெரினும்வேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே! 2

வேதநூற்பிராயம்நூறு மனிசர்தாம்புகுவரேலும்★
பாதியுமுறங்கிப்போகும் ²நின்றதிற்பதினையாண்டு★
பேதைபாலகனதாகும் பிணிபசிமூப்புத்துன்பம்★
ஆதலால்பிறவிவேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே! 3

1. தளைக்குச்சேர் தொண்டர்பொடியெம் என்றாவது தொண்டரடித் தூளெம் என்றாவது, தொண்டரடிப்பொடி யெம், பெருமானை என்றாவது இருந்தால் பொருந்தும்.

2. நின்றஇப்பதினையாண்டு என்பதும் பாடம்.

மொய்த்தவல்வினையுள்நின்று மூன்றெழுத்துடையபேரால்★
கத்திரபந்துமன்றே பராங்கதிகண்டுகொண்டான்★
இத்தனையடியரானார்க்கு இரங்கும்நம்மரங்கனாய★
பித்தனைப்பெற்றுமந்தோ! பிறவியுட்பிணங்குமாறே. 4

பெண்டிராற்சுகங்களுய்ப்பான் பெரியதோரிடும்பைபூண்டு★
உண்டிராக்¹கிடக்கும்போதுஉடலுக்கேகரைந்துநைந்து★
தண்துழாய்மாலைமார்பன் தமர்களாய்ப்பாடியாடி★
தொண்டூண்டமுதமுண்ணாத் தொழும்பர் சோறுகக்குமாறே! 5

மறஞ்சுவர்மதிளெடுத்து மறுமைக்கேவெறுமைபூண்டு★
புறஞ்சுவரோட்டைமாடம் புரளும்போதறியமாட்டிர்★
அறஞ்சுவராகிநின்ற அரங்கனார்க்காட்செய்யாதே★
புறஞ்சுவர்கோலஞ்செய்து புட்கெளவக்கிடக்கின்றீரே. 6

புலையறமாகிநின்ற புத்தொடுசுமணமெல்லாம்★
கலையறக்கற்றமாந்தர் காண்பரோகேட்பரோதாம்?★
தலையறுப்புண்டும்²சாகேன் சத்தியங்காண்மின்ஐயா!★
சிலையினாலிலங்கைசெற்ற தேவனே தேவனாவான். 7

வெறுப்பொடுசுமணர்முண்டர் விதியில்சாக்கியர்கள்★ நின்பால்
பொறுப்பரியனகள்பேசில் போவதேநோயதாகி★
³குறிப்பெனக்கடையுமாகில் கூடுமேல், தலையையாங்கே★
அறுப்பதேகருமங்கண்டாய் அரங்கமானகருளானே! 8

மற்றுமோர் தெய்வமுண்டே? மதியிலாமானிடங்கள்★
உற்றபோதன்றிநீங்கள் ஒருவனென்றுணரமாட்டிர்★
அற்றமேலொன்றறியீர் அவனல்லாத்தெய்வமில்லை★
கற்றினம்மேய்த்தவெந்தை கழலிணைபணிமின்நீரே. 9

நாட்டினான்தெய்வமெங்கும் நல்லதோரருள்தன்னாலே★
காட்டினான் திருவரங்கம் உய்ப்பவர்க்கு உய்யும்வண்ணம்★
கேட்டிரேநம்பியீர்காள்! கெருடவாகனனும்நிற்க★
சேட்டைதன்மடியகத்துச் செல்வம்பார்த்திருக்கின்றீரே. 10

1. கிடக்குமப்போது என்ற பாடம் சிறந்ததாம்.

2. சாவேன் என்பதும் பாடம்.

3. குறிப்பினுக்கு என்பது பாடம்.

ஒருவில்லாலோங்குமுந்நீரடைத்து உலகங்களுய்ய★
 செருவிலேயரக்கர்கோனைச்செற்ற நம்சேவகனார்★
 மருவியபெரியகோயில் மதிள்திருவரங்கமென்னா★
 கருவிலேதிருவிலாதீர்! காலத்தைக்கழிக்கின்றீரே.

11

நமனும்முற்கலனும் பேச நரகில் நின்றார்கள் கேட்க★
 நரகமேசவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி★
 அவனதூரரங்கமென்னாது அயர்த்து வீழ்ந்தளியமாந்தர்★
 கவலையுட்படுகின்றாரென்று அதனுக்கேகவல்கின்றேனே.

12

எறியுநீர்வெறி கொள்வேலை மாநிலத்துஉயிர்களெல்லாம்★
 வெறிகொள்பூந்துளவமாலை விண்ணவர்கோனையேத்த★
 அறிவிலாமனிசரெல்லாம் அரங்கமென்றழைப்பராகில்★
 பொறியில்வாழ் நரகமெல்லாம் புல்லெழுந்தொழியுமன்றே.

13

††வண்டினமுரலும்சோலை மயிலினமாலும்சோலை★
 கொண்டல்மீதணவும்சோலை குயிலினம்கூவும்சோலை★
 அண்டர்கோனமரும்சோலை அணிதிருவரங்கமென்னா★
 மிண்டர்பாய்ந்துண்ணும் சோற்றை விலக்கி நாய்க்கிடுமின்றே.

14

மெய்யர்க்கேமெய்யனாகும் விதியிலாவென்னைப்போல★
 பொய்யர்க்கே பொய்யனாகும்புட்கொடியுடையகோமான்★
 உய்யப்போமுணர்வினார்கட்கு ஒருவனென்றுணர்ந்தபின்னை★
 ஐயப்பாடறுத்துத்தோன்றும் அழகனூரரங்கமன்றே.

15

குதனாய்க்கள்வனாகித் தூர்த்தரோடிசைந்தகாலம்★
 மாதரார்கயற்கணென்னும் வலையுட்பட்டமுந்துவேனை★
 போதரேயென்றுசொல்லிப் புந்தியுட்புருந்து★ தன்பால்
 ஆதரம்பெருகவைத்த அழகனூரரங்கமன்றே.

16

விரும்பிநின்றேத்த மாட்டேன் விதியிலேன்மதியொன்றில்லை★
 இரும்புபோல்வலியநெஞ்சம் இறையிறையுருகும் வண்ணம்★
 சுரும்பமர்சோலைசூழ்ந்த அரங்கமாகோயில் கொண்ட★
 கரும்பினைக்கண்டுகொண்டு என்கண்ணினை களிக்குமாறே!

17

இனிதிரைத்திவலைமோத எறியும் தண்பரவைமீதே★
 தனிகிடந்தரசுசெய்யும் தாமரைக்கண்ணெனம்மான்★
 கனியிருந்தனையசெவ்வாய்க் கண்ணனைக்கண்டகண்கள்★
 பனியரும்புதிருமாலோ! என்செய்கேன்பாவியேனே?

18

††குடதிசைமுடியைவைத்துக் குணதிசைபாதம் நீட்டி★
வடதிசைபின்புகாட்டித் தென்திசையிலங்கை நோக்கி★
கடல்நிறக்கடவுளெந்தை அரவணைத்துயிலுமாகண்டு★
உடலெனக்குருகுமாலோ? என்செய்கேன்? உலகத்தீரே!

19

பாயுநீரங்கந்தன்னுள் பாம்பணைப்பள்ளிகொண்ட★
மாயனார்திருநன்மார்வும் மரகதவுருவம்தோளும்★
தூய தாமரைக்கண்களும் துவரிதழ்ப்பவளவாயும்★
ஆயசீர்முடியும்தேசம் அடியரோர்க்ககலலாமே?

20

பணிவினால்மனம்தொன்றிப் பவளவாயரங்கனார்க்கு★
துணிவினால்வாழமாட்டாத் தொல்லைநெஞ்சே! நீ சொல்வாய்★
அணியினார்செம்பொனாய் அருவரையனையகோயில்★
மணியனார்கிடந்தவாற்றை மனத்தினால்நினைக்கலாமே?

21

பேசிற்நேபேசலல்லால் பெருமையொன்றுணரலாகாது★
ஆசற்றார் தங்கட்கல்லால் அறியலாவானுமல்லன்★
மாசற்றார்மனத்துளானை வணங்கிநாமிருப்பதல்லால்★
பேசத்தானாவதுண்டோ? பேதைநெஞ்சே! நீ சொல்லாய்.

22

கங்கையிற்புனிதமாய் காவிரிநடுவுபாட்டு★
பொங்கு நீர்பரந்துபாயும் பூம்பொழிலரங்கந்தன்னுள்★
எங்கள் மாலிறைவன்சன் கிடந்ததோர்கிடக்கைகண்டும்★
எங்ஙனம்மறந்துவாழ்கேன்? ஏழையேனேழையேனே.

23

வெள்ளநீர்பரந்துபாயும் விரிபொழிலரங்கந்தன்னுள்★
கள்வனார்கிடந்தவாறும் கமலநன்முகமும் கண்டும்★
உள்ளமே! வலியைபோலும் ஒருவனென்றுணரமாட்டாய்★
கள்ளமேகாதல்செய்து உன்கள்ளத்தேகழிக்கின்றாயே.

24

குளித்துமுன்றனையோம்பும் குறிகொளந்தணமைதன்னை★
ஒளித்திட்டேன். என்கணில்லை நின்கணும்பத்தனல்லேன்★
களிப்பதென்கொண்டு? நம்பி! கடல்வண்ணா! கதறுகின்றேன்★
அளித்தெனக்கருள்செய்கண்டாய் அரங்கமாநகருளானே!

25

போதெல்லாம்போதுகொண்டு உன்பொன்னடி புனையமாட்டேன்★
தீதிலாமொழிகள் கொண்டு உன்திருக்குணம்செப்பமாட்டேன்★
காதலால்நெஞ்சமன்பு கலந்திலேன். அதுதன்னாலே★
ஏதிலேனரங்கார்க்குஎல்லே! என்செய்வான் தோன்றினேனே?

26

குரங்குகள்மலையைநூக்கக் குளித்துத்தாம் புரண்டிட்டோடி★
 தரங்கநீரடைக்கலுற்ற சலமிலாவணிலும்போலேன்★
 மரங்கள்போல்வலியநெஞ்ச வஞ்சனேன், நெஞ்சதன்னால்★
 அரங்கனார்க்காட்செய்யாதே அளியத்தேனயர்க்கின்றேனே. 27

உம்பராலறியலாகா ஒளியுளார், ஆனைக்காகி★
 செம்புலாலுண்டுவாழும் முதலைமேல்நீவிவந்தார்★
 நம்பரமாயதுண்டே? நாய்களோம் சிறுமையோரா★
 எம்பிராற்காட்செய்யாதே என்செய்வான் தோன்றினேனே? 28

ஊரிலேன்காணியில்லை உறவுமற்றொருவரில்லை★
 பாரில்நின் பாதமூலம் பற்றிலேன் பரமமூர்த்தி!★
 1காரொளிவண்ணனே! கண்ணனே! கதறுகின்றேன்★
 ஆருளர்? களைகணம்மா! அரங்கமாநகருளானே! 29

மனத்திலோர்தூய்மையில்லை வாயிலோரின்கொலில்லை★
 சினத்தினால் செற்றம் நோக்கித் தீவிளிவிளிவன்வாளா★
 புனத்துழாய்மாலையானே! பொன்னிகுழ்திருவரங்கா!★
 எனக்கினிக்கதியென் சொல்லாய்? என்னையாளுடைய கோவே! 30

தவத்துளார்தம்மில்லேன் தனம்படைத்தாரில்லேன்★
 உவர்த்த நீர்போல என்றனுற்றவர்க்கொன்றுமல்லேன்★
 துவர்த்தசெவ்வாயினார்க்கே துவக்கறத்துரிசனானேன்★
 அவத்தமே பிறவிதந்தாய் அரங்கமாநகருளானே! 31

ஆர்த்துவண்டலம்புஞ்சோலை அணிதிருவரங்கந்தன்னுள்★
 கார்த்திரளனையமேனிக் கண்ணனே! உன்னைக்காணும்★
 மார்க்கமொன்றறியமாட்டா மனிசரில்துரிசனாய★
 மூர்க்கனேன்வந்துநின்றேன் மூர்க்கனேன்மூர்க்கனேனே. 32

மெய்யெல்லாம் போகவிட்டு விரிகுழலாரிற்பட்டு★
 பொய்யெல்லாம் பொதிந்து கொண்ட போழ்க்கனேன் வந்துநின்றேன்★
 ஐயனே! அரங்கனே! உன்னருளென்னுமாசைதன்னால்★
 பொய்யனேன் வந்துநின்றேன் பொய்யனேன் பொய்யனேனே. 33

உள்ளத்தேயுறையும் மாலை உள்ளுவானுணர்வொன்றில்லா★
 கள்ளத்தேன் நானும் தொண்டாய்த் தொண்டுக்கேகோலம் பூண்டு★
 உள்ளுவாருள்ளிற்றெல்லாம் உடனிருந்தறிதியென்று★
 வெள்கிப்போயென்னுள்ளே நான் விலவறச் சிரித்திட்டேனே. 34

1. காரொளிவண்ணனே என் கண்ணனே கதறுகின்றேன் என்னும் பாடல் செய்யுளிலக்கணத்தோடும் உரையோடும் பொருந்தும்.

2 பூண்டேன் என்றும் பாடம்.

தாவியன்றுலகமெல்லாம் தலைவிளாக்கொண்டவெந்தாய்!★
சேவியேனுன்னையல்லால் சிக்கெனச்செங்கண்மாலே!★
ஆவியே! அமுதே! என்னாருயிரனையவெந்தாய்!★
பாவியேனுன்னையல்லால் பாவியேன் பாவியேனே. 35

மழைக்கன்று வரைமுனேந்தும் மைந்தனே! மதுரவாறே!★
உழைக்கன்றே போல நோக்கமுடையவர் வலையுட்பட்டு★
உழைக்கின்றேற்கு என்னை நோக்காதொழிவதே!★ உன்னை யன்றே
அழைக்கின்றேன் ஆதிமூர்த்தி! அரங்கமாநகருளானே! 36

தெளிவிலாக்கலங்கல் நீர்கூழ் திருவரங்கத்துளோங்கும்★
ஒளியுளார்தாமேயன்றே தந்தையும் தாயுமாவார்★
எளியதோரருளுமன்றே எந்திறத்தெம்பிரானார்★
அளியன்நம்பையல் என்னார் அம்மவோ! கொடியவாறே! 37

††மேம்பொருள் போகவிட்டு மெய்ம்மையை மிகவுணர்ந்து★
ஆம்பரிசறிந்து கொண்டு ஐம்புலனகத்தடக்கி★
காம்பறத்தலைசிரைத்து உன்கடைத்தலையிருந்து★ வாழும்
சோம்பரை உகத்திபோலும் சூழ்புனலரங்கத்தானே! 38

அடிமையிற்குடிமையில்லா அயல்சதுப்பேதிமாரில்★
குடிமையில்கடைமைபட்ட குக்கிற்பிறப்பரேலும்★
முடியினிந்துளபம்வைத்தாய்! மொய்கழற்கன்புசெய்யும்★
அடியரையுகத்திபோலும் அரங்கமாநகருளானே! 39

திருமறுமார்வ! நின்னைச்சிந்தையுள் திகழவைத்து★
மருவியமனத்தராகில் மாநிலத்துயிர்களெல்லாம்★
வெருவரக்கொன்று சுட்டிட்டு ஈட்டியவினையரேலும்★
அருவினைப்பயனதுய்யார் அரங்கமாநகருளானே! 40

வானுளாரறியலாகா வானவா என்பராகில்★
தேனுலாந்துளபமாலைச் சென்னியாய் என்பராகில்★
ஊனமாயினகள் செய்யும் ஊனகாரகர்களேலும்★
போனகம்செய்த சேடம் தருவரேல், புனிதமன்றே. 41

பழுதிலாவொழுகலாற்றுப் பலசதுப்பேதிமார்கள்!★
இழிகுலத்தவர்களேலும் எம்மடியார்களாகில்★
தொழுமினர் கொடுமின்கொண்மின் என்று நின்னோடு மொக்க★
வழிபடவருளினாய்போல், மதிள் திருவரங்கத்தானே! 42

அமரவோரங்கமாறும் வேதமோர்நான்குமோதி★
 தமர்களில் தலைவராய சாதியந்தணர்களேலும்★
 நுமர்களைப்பழிப்பராகில் நொடிப்பதோரளவில்★ ஆங்கே
 அவர்கள்தாம் புலையர்போலும் அரங்கமாநகருளானே! 43

††பெண்ணுலாம் சடையினானும் பிரமனுமுன்னைக் காண்பான்★
 எண்ணிலாவுழியூழி தவஞ்செய்தார்வெள்கிநிற்ப★
 விண்ணுளார்வியப்பவந்து ஆனைக்கன்றருளையீந்த
¹கண்ணறா★ உன்னையென்னோ? களைகணாக்கருதுமாறே. 44

††வளவெழும் தவளமாட மதுரை மாநகரந்தன்னுள்★
²கவளமால்யானை கொன்ற கண்ணனை அரங்கமாலை★
 துளவத்தொண்டாயதொல்சீர்த் தொண்டரடிப் பொடிசொல்★
 இளையபுன்கவிதையேலும் எம்பிராற்கினியவாறே. 45

அடிவரவு:- காவல் பச்சை வேதம் மொய்த்த பெண்டிர்/மறம் புலை வெறுப்பு/மற்றும்
 நாட்டினான்/ஒரு நமனும்/எறியும் வண்டினம் மெய் குதன்/விரும்பி
 இனிது குட பாயும் பணி/பேசு கங்கை வெள்ளம் குளித்து போது
 குரங்கு உம்பர் ஊர் மனம் தவம் ஆர்த்து மெய் உள்ளம் தாவி மறை
 தெளிவு மேம்பொருள் அடிமை திரு வான் பழுதிலா அமர
 பெண் வளவெழும் கதிர்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

திருமாலை முற்றும்

1. கண்ணுறா என்பர் சிலர்.

2. களவமால்யானை என்பதுமாம்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் அருளிச்செய்த

¹திருப்பள்ளியெழுச்சி

தனியன்கள்

(திருமாலையாண்டான் அருளிச்செய்தது)

²தமேவமத்வாபரவாஸுதேவம்
ரங்கேசயம்ராஜவதர்ஹணியம்
ப்ராபோதீத்யோக்ருதஸூக்திமாலாம்
பக்தாங்க்ரிரேணும்பகவந்தமீடே.॥

(திருவரங்கப்பெருமானறையர் அருளிச்செய்தது)

இருவிகற்ப நேரிசைவண்பா

மண்டங்குடியென்பர் மாமறையோர் மன்னியச்
தொண்டரடிப்பொடிதொன்னகரம்★ வண்டு
திணர்த்தவயல் தென்னரங்கத்தம்மானை★ பள்ளி
யுணர்த்தும்பிரானுதித்தவூர்.

ஸ்ரீரங்கநாதனைத் துயிலுணர்த்துதல்

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

(பூபாளாகம் — அடதாளம்)

††கதிரவன்குணதிசைக் சிகரம்வந்தனைந்தான்

கனையிருளகன்றது காலையம்பொழுதாய்★

³மதுவிரிந்தொழுகினமாமலரெல்லாம்

வானவரசர்கள் வந்துவந்தீண்டி★

எதிர்திசைநிறைந்தனரிவரொடும்புகுந்த

இருங்களிற்றீட்டமும்பிடியொடுமுரசம்★

அதிர்தலிலலைகடல்போன்றுளதெங்கும்

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

1. இது நித்யாநுஸந்தாநம்.

2. த்வாமேவ என்ற பாடமே வருத்தத்திற்குச் சேரும்.

3. மதுவிருந்தொழுகின என்றும் பாடம்.

கொழுங்கொடிமுல்லையின்கொழுமலரணவிக்

கூர்ந்ததுகுணதிசைமாருதமிதுவே ★

எழுந்தனமலரணைப் ¹பள்ளிகொள்ளன்னம்

ஈன்பனிநனைந்ததமிருஞ்சிறகுதறி

விழுங்கியமுதலையின்பிலம்புரைபேழ்வாய்

வெள்ளெயிறுவதன்விடத்தினுக்கனுங்கி ★

அழுங்கியவானையினருந்துயர்கெடுத்த

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

2

சுடரொளிபரந்தனகுழ்திசையெல்லாம்

துன்னியதாரகைமின்னொளிகருங்கி ★

படரொளிபசுத்தனன்பனிமதிபிவனோ

பாயிருளகன்றது, பைம்பொழிற்கமுகின் ★

மடலிடைக்கீறிவண்பாளைகள்நாற

வைகறைகூர்ந்ததுமாருதமிதுவே ★

அடலொளிதிகழ்தருதிகிரியந்தடக்கை

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

3

மேட்டிளமேதிகள்தளைவிடுமாயர்கள்

வேயங்குழலோசையும்விடைமணிக்குரலும் ★

ஈட்டியவிசைதிசைபரந்தனவயலுள்

இரிந்தனசுரும்பினம், இலங்கையர்குலத்தை ★

வாட்டியவரிசிலைவானவரேறே!

மாமுனிவேள்வியைக்காத்து ★ அவபிரதம்

ஆட்டியவடுதிறலயோத்தியெம்மரசே!

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

4

புலம்பினபுட்களும்பூம்பொழில்களின்வாய்,

போயிற்றுக்கங்குல்புகுந்ததுபுலரி ★

கலந்ததுகுணதிசைக்கனைகடலரவம்

களிவண்டுமிழற்றியகலம்பகம்புனைந்த ★

அலங்கலந்தொடையல்கொண்டடியிணைபணிவான்

அமரர்கள் புகுந்தனராதலிலம்மா! ★

இலங்கையர்கோன்வழிபாடுசெய்கோயில்

எம்பெருமான்! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

5

1. பள்ளிகொண்டன்னம் என்றும் பாடம்.

திருப்பள்ளியெழுச்சி

இரவியர்மணிநெடுந்தேரொடுமிவரோ!

இறையவர்பதினொருவிடையருமிவரோ★

மருவியமயிலினன்றுமுகனிவனோ

மருதரும்வசுக்களும்வந்துவந்தீண்டி★

புரவியோடாடலும்பாடலும் தேரும்

குமரதண்டம்புகுந்தீண்டியவெள்ளம்★

அருவரையனையநின்கோயில்முன்னிவரோ

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

6

அந்தரத்தமரர்கள் கூட்டங்களிவையோ

அருந்தவமுனிவரும்மருதமிருவரோ★

இந்திரனானையும்தானும்வந்திவனோ

எம்பெருமானுகோயிலின்வாசல்★

சுந்தரர்நெருக்கவிச்சாதரர்நூக்க

இயக்கரும்மயங்கினர்திருவடித்தொழுவான்★

அந்தரம்பாரிடமில்லைமற்றிதுவோ

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

7

வம்பவிழ்வானவரவாயுறைவழங்க

மாநிதிகபிலையொண்கண்ணாடிமுதலா★

எம்பெருமான்¹படிமெய்க்கலங்காண்டற்கு

ஏற்பனவாயினகொண்டுநன்முனிவர்

தும்புருநாரதர்புகுந்தனரிவரோ

தோன்றினனிரவியும்துலங்கொளிபரப்பி★

அம்பரதலத்தினின்றகல்கின்றதிருள்போய்

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

8

†† ஏதமில்தண்ணுமையெக்கம்மத்தளி

யாழ்குழல்முழவமோடிசைதிசைகெழுமி★

கீதங்கள் பாடினர்கின்னரர்கெருடர்கள்

கந்தருவரவர்கங்குலுளெல்லாம்★

மாதவர்வானவரசாரணரியக்கர்

சித்தரும்மயங்கினர்திருவடித்தொழுவான்★

ஆதலிலவர்க்குநாளோலக்கமருள

அரங்கத்தம்மா! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

9

1. படிமைக்கலம் என்றும் பாடம்.

†† கடிமலர்க்கமலங்கள்மலர்ந்தனவிலையோ

கதிரவன்கனைகடல்முளைத்தனனிவனோ★

துடியிடையார்குரிமுழல்பிழிந்துதறித்

துகிலுடுத்தேறினர்குழ்புனலரங்கா!★

தொடையொத்ததுளவமும்கூடையும்பொலிந்து

தோன்றியதோள்தொண்டரடிப்பொடியென்னு

மடியனை★ அளியனென்றருளியுன்னடியார்க்

காட்படுத்தாய்! பள்ளியெழுந்தருளாயே.

10

அடிவரவு:- கதிர் கொழு கடர் மேட்டு புலம்பின இரவியர் அந்தரம் வம்பவிழ் ஏதம்
கடி அமலன்.

தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

திருப்பள்ளியெழுச்சி முற்றும்.

ஸ்ரீ:

திருப்பாணாழ்வார் வைபவம்

வ்ருங்கிகே ரோஹிணி ஜாதம் ஸ்ரீபாணம் நிகளாபுரே|
ஸ்ரீவத்ஸாம்ஸம் காயகேந்த்ரம் முநிவாஹந மாஸ்ரயே||

சோழவளநாட்டில் தருமவர்மனென்னுஞ் செம்பியனுக்கு மகளாக நீளாதேவி அவதரித்தவிடமான உறையூரில் துர்மதியாண்டு, கார்த்திகைத்திங்கள் ரோஹிணி நட்சத்திரத்தில் திருமாலின் திருமறுவான ஸ்ரீவத்ஸத்தினம்சமாய் அந்தணன் கழனியில் நெற்கதிரில் ஒருவரவதரித்தார். பிறவாது தோன்றியவக்குழந்தையை யாழ் கொண்டு பண்பாடும் பாணர் குலத்தைச் சேர்ந்த ஐந்தாம் வருணத்தவர் (அரிசனர் என்று இக்காலமழைக்கப்படுமவர்) எடுத்து நன்கு வளர்த்தனர்.

தூயவுணவையே யுட்கொண்டு வளர்ந்த குழந்தை திருமாலின் நினைவற்றபொழுது சிறிதுமின்றி உரிய காலத்தில் யாழிசைப்பதில் நன்குதேறி திருமால் பெருமையையே இசைத்துவந்தது. தன் குல ஒழுக்கத்தின்படி ஒதுங்கியே வாழ்ந்தவிவர் பாணர் என்று பெயரிடப்பட்டு தென்திருக்காவிரியின் தென்கரையிலேயே யாமும் கையுமாகத் திருவரங்கன் புகழிசைத்துப்பாடி அவனை வைகறையிலிருந்தே தொழுது வந்தார்.

அரங்கன் பூசைக்குப் புது நீரெடுக்க ஒருநாள் அவ்விடம் வந்த லோகஸாரங்கர் என்ற மாமுனிவர், இவரைப் பஞ்சமரெனவறிந்து அகலச் சொன்னார். புகழ்பாடுவதில் தன்னையே மறந்திருந்த பாணர் செவியில் முனிவரது ஆணை விழவில்லை. மேலும் பல அந்தணர்கள் தங்கள் பிறப்பினேற்றச் செருக்கோடு அவ்விடம் வந்து கூவியச்சுறுத்தியும் பாணர் அசையவில்லை.

பிறகு கற்களைக் கொண்டெறிந்து அவரை யகற்றமுயன்றதும் பயன்றது. பாணன் துன்புறுவதைக்கண்ட திருமகள் பரிந்துரை செய்ய திருமால் பாணரை நற்கதிக்கழைக்க நிச்சயித்தனர். தன் அருச்சையுருவில் இரத்தம் சிந்தி தன் தொண்டர்களுக்குத் தன்னடியார் படும் துன்பத்துக்குத்தான் வருந்துவதையறிவித்தனர். இச்செய்தி அரசன் வரையெட்டி யாவரும் கலங்கினர்.

அன்றிரவு லோக ஸாரங்கரை அவர் கனவில் தோன்றிப் பாணரைத் தோளில் தன் கோயிலுக்கெழுந்தருளச் செய்யவாணையிட்டான். லோகஸாரங்கர் விடியவெழுந்து பாணர் யாமும் கையுமாகத் துதிபாடும் ஆற்றின் கரைசென்று அவர் தன்குல விழிவை மனதில்கொண்டு மறுத்தும் திருமாலாணை என்று வலியுறுத்தித் தோளேற்றியழைத்து வந்தார்.

பெரிய பெருமாள் திருமுன்பே இறக்கிவிடப்பட்ட பாணர் அப்பெருமானது திருவடி தொடங்கி திருமுடியீறாக நன்கு சேவித்து அவ்வெழிலைக்கூறும் அமலனாதிபிரான் என்ற பத்து பாசுரங்கள் கொண்ட திவ்விய பிரபந்தத்தைத் திருவாய் மலர்ந்தருளினார். பின்பு பெரிய பெருமானின் திருவடியிலிரும்புண்ட நீர்போல் கலந்து மறைந்தார். இவர் வாழ்ந்தது ஐம்பதாண்டுகளென்பர்.

உம்பர்தொழு மெய்ஞ்ஞானத்துறைபூரான் வாழியே
உரோகிணிநாள் கார்த்திகையிலுதித்தவள்ளல் வாழியே
வம்பவிழ்தார் முனிதோளில் வந்தபிரான் வாழியே
மலர்க்கண்ணை வேறொன்றில்வையாதான் வாழியே
அம்புவியில் மதிளரங்கரகம் புகுந்தான் வாழியே
அமலனாதிபிரான் பத்தமருளினான் வாழியே
செம்பொனடிமுடியளவும் சேவிப்போன் வாழியே
திருப்பாணன்பொற்பதங்கள் செகதலத்தில் வாழியே.

திருப்பாணாழ்வார் அருளிச்செய்த

1 அமலனாதிபிரான்

தனியன்கள்

(பெரியநம்பிகள் அருளிச்செய்தது)

ஆபாதகுடமநுபூயஹரிம்மயாநம்
மத்யேகவேரதுஹிதூர்முதிதாந்தராத்மா|
அத்ரஷ்ட்ருதாம்நயநயோர்விஷயாந்தராணாம்
யோநிஸ்சிகாயமநவைமுநிவாஹநந்தம்.||

(திருமலைநம்பிகள் அருளிச்செய்தது)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசீரியவிருத்தம்

காட்டவேகண்டபாதகமலம் நல்லாடையுந்தி★
தேட்டருமுதரபந்தம் திருமார்வுகண்டம்செவ்வாய்★
வாட்டமில்கண்கள்மேனி முனியேறித்தனிபுகுந்து★
பாட்டினாற்கண்டுவாழும் பாணர்தாள்பரவினோமே.

பெரியபெருமானது திருமேனியழகில் ஈடுபடுதல்

ஆசீரியத்துறை

(யமுனாகல்யாணிராகம் — திரிபுடைதாளம்)

††அமலனாதிபிரான் அடியார்க்கென்னையாட்படுத்த
விமலன்★ விண்ணவர்கோன் விரையார்பொழில் வேங்கடவன்★
நிமலன் நின்மலன்நீதிவானவன் நீள்மதிளரங்கத்தம்மான்★ திருக்
கமலபாதம்வந்து என்கண்ணினுள்ளனவொக்கின்றதே. 1

உவந்தவுள்ளத்தனாய் உலகமளந்தண்டமுற★
நிவந்தநீண்முடியன் அன்றுநேர்ந்தநிசாசரரை★
கவர்ந்தவெங்கணைக்காகுத்தன் கடியார்பொழிலரங்கத்தம்மான்★ அரைச்
சிவந்தவாடையின்மேல் சென்றதாமெனசிந்தனையே. 2

††மந்திபாய் வடவேங்கடமாமலை★ வானவர்கள்
சந்திசெய்யநின்றான் அரங்கத்தரவினணையான்★
அந்திபோல்நிறத்தாடையும் அதன்மேலயனைப் படைத்ததோரெழில்★
உந்திமேலதன்றோ அடியேனுள்ளத்தின்னுயிரே. 3

1. இது நியாநுஸந்தாநம்.

சதுரமாமதிள்கூழ் இலங்கைக்கிறைவன்தலைபத்
துதிரவோட்டி★ ஓர்வெங்கணையுய்த்தவன் ஓதவண்ணன்★
மதுரமாவண்டுபாட மாமயிலாடரங்கத்தம்மான்★ திருவயிற்
1றுதரபந்தம் என்னுள்ளத்துள்ளின்றுலாகின்றதே.

4

பாரமாய பழவினைபற்றறுத்து★ என்னைத்தன்
வாரமாக்கிவைத்தான் வைத்ததன்றியென்னுள் புகுந்தான்★
கோரமாதவம்செய்தனன்கொலறியேன் அரங்கத்தம்மான்★ திரு
வாரமார்பதன்றோ அடியேனையாட்கொண்டதே.

5

துண்டவெண்பிறையன் துயர்தீர்த்தவன்★ அஞ்சிறைய
வண்டுவாழ்பொழில்சூழ் அரங்கநகர்மேயஅப்பன்★
அண்டரண்டபகிரண்டத்து ஒருமாநிலமெழுமால்வரை★ முற்றும்
உண்டகண்டங்கண்டிர் அடியேனையுய்யக்கொண்டதே.

6

கையினார் சுரிசங்கனலாழியர்★ நீள்வரைபோல்
மெய்யனார் துளபவிரையார் கமழ்நீண்முடியெம்
ஐயனார்★ அணியரங்கனார் அரவினணைமிசைமேயமாயனார்★
செய்யவாய் ஐயோ! என்னைச்சிந்தைகவர்ந்ததுவே.

7

பரியனாகிவந்த அவுணனுடல்க்கண்ட★ அமரர்க்
கரியவாதிப்பிரான் அரங்கத்தமலன்முகத்து★
கரியவாகிப்புடைபரந்து மிளிர்ந்துசெவ்வரியோடி★ நீண்டஅப்
பெரியவாயகண்கள் என்னைப்பேதைமைசெய்தனவே.

8

††ஆலமாமரத்தினிலைமேல் ஒருபாலகனாய்★
ஞாலமேழுமுண்டான் அரங்கத்தரவினணையான்★
கோலமாமணியாரமும் முத்துத்தாமமும் முடிவில்லதோரெழில்★
நீலமேனி ஐயோ! நிறைகொண்டதென்நெஞ்சினையே.

9

††கொண்டல்வண்ணனைக் கோவலனாய்வெண்ணெ
யுண்டவாயன்★ என்னுள்ளம்கவர்ந்தானை★
அண்டர்கோனணியரங்கன் என்'னமுதினைக்
கண்டகண்கள்★ மற்றொன்றினைக் காணாவே.

10

அடிவரவு:- அமலன் உவந்த மந்தி சதுரம் பாரம் துண்ட கைபரி ஆல கொண்டல்
கண்ணி.

திருப்பாணாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

★ அமலனாதிபிரான் முற்றும்

1. உதரபந்தம் என்றும் பாடம்.

2. அமுதனை என்றும் பாடம்.

ஸ்ரீ:

மதுரகவியாழ்வார் வைபவம்

மேஷே சித்ராஸமுத்பூதம் பாண்ட்யதேசேகணாம்ஸ கம்|

ஸ்ரீபராங்குஸ ஸத்பக்தம் மதுரகவிமாஸ்ரயே||

பாண்டியநாட்டில் திருக்குருகரென்கிற நம்மாழ்வார் திருநகரிக்கு அருகிலுள்ள திருக்கோளூரில் துவாபரயுகத்தில் 8, 63, 779 ஆன ஈசுவர ஆண்டில், சித்திரைத் திங்கள் சித்திரை நட்சத்திரத்தில், திருமாலின் கணங்களின் ஈசரான குமுதரது அம்சமும், கருடனது அம்சமும் சேர்ந்து ஒருவர் தோன்றினார். பராங்குசரான நம்மாழ்வார் அவதரிப்பதன் முன்னம் தோன்றியவிவர் வேதங்களையும், சாத்திரங்களையும் கற்றுத்தேர்ந்து செவிக்கினிய செஞ்சொற்கவி பாடுமாற்றல் பெற்று மதுரகவி என்று பெயர் பெற்றார்.

திருமகள் கொழுநனான பரம்பொருள் இராமகிருஷ்ணாதி விபவாவதாரங்களில் சஞ்சரித்த தலங்களையும், புனிதநீராடும் தலங்களையும் காண வடநாட்டுப் பயணம் சென்றார். அவ்வமயம் அவர் அயோத்தியில் சிலநாள் வாழ்ந்தபோது தெற்கே தான் தோன்றியவூராகிய திருக்கோளூரெம்பெருமானைத் திசைநோக்கித் தொழத்திரும்பியபோதெல்லாம் அத்திசையில் திவ்வியமானவொரு பேரொளியைக் கண்டார்.

அவ்வொளியினியல்வைக்காணப்பேராவல் கொண்டு கிளம்பிய மதுரகவி, திருக்குரு கூரைக்கிட்டி அவ்வொளி சிறிதுகாலமுன்பவதரித்த சடகோபரிடமிருந்துதான் வெளிப்பட்டது என்று நிச்சயித்தார். கண்ணைமுடி யோகுநிலையிலிருந்த சடகோபர் மதுரகவியைநோக்கிக் கண்திறந்து அவர்கேட்ட கேள்விகளுக்குச் சிறந்த விடையிறுத்தார், மதுரகவி அறிவாற்றலிற் சிறந்த திருமாலடியா ரென்றுணர்ந்து, சடகோபரைச் சரணம்புகுந்து தன் ஆசாரியராகக் கொண்டார்.

நம்மாழ்வாரும் வைணவ திருவிலச்சினைகளை மதுரகவிக்களித்துதான் தெய்வத்தமிழ் நூல்களை யருளத்தொடங்கி மதுரகவிக்கு உபதேசித்தருளினார். மதுரகவியாழ்வார் நம்மாழ்வாரன்றித் தேவுமற்றறியேன் என்று திருமாலையும் காற்கடை கொண்டு நம்மாழ்வாருக்கு உள்ளம், உரை, செயல்களால் தொண்டூண்டு, அவர் நூல்களைப் பரப்பி 'கண்ணிருண்சிறுத்தாம்பு' என்ற பதினொரு பாடல்கள் கொண்ட அவரைப்பற்றிய நூலையருளினார்.

நம்மாழ்வார் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளியபின் ஆழ்வாரின் திருவுருவச்சிலையை திருக்குருகூரில் ஏறியருளச் செய்து ஆழ்வாரின்

நூற்களைப் பரப்பத் திருவிழாக்களெடுத்தார். இத்திருவிழாக்களில் நம்மாழ்வாருக்கு விருதுகள் கூறுவதை மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கப் புலவர்களின் மாணாக்கர்கள் தடுத்த “கண்ணன் கழலிணை” என்று தொடங்கும் சிறிய திருவாய்மொழிப் பாடலை ஒரு முறியிலெழுதிச் சங்கப் பலகையிலிட்டு மற்ற சங்கப் புலவர்களின் நூல்கள் நீரிலமிழ்ந்தி இப்பாசுரமொன்றே பலகையிலெஞ்சி மிதந்ததைக் கொண்டு மதுரகவி நம்மாழ்வாரின் சிறப்பை நன்கு வெளிப்படுத்தினார். சங்கப்புலவர்கள் மன்னிப்புக்கோரி நம்மாழ்வார்மீது பாடல்களியற்றி மகிழ்ந்தார்கள். அவர்களியற்றிய பாடல்களில் சில:

சேமங் குருகையோ செய்யதிருப் பாற்கடலோ
நாமம் பராங்குசமோ நாரணமோ - தாமந்
துளவோ வகுளமோ தோளிரண்டோ நான்கு
முளவோபெருமானுனக்கு.

ஈயாடுவதோ கருடற்கெதிரே யிரவிக்கெதிர் மின்மினி யாடுவதோ
நாயாடுவதோ வறுமிப்புலிமுன் நரிகேசரிமுன் நடையாடுவதோ
பேயாடுவதோ வழகூர்வசிமுன் பெருமான் வகுளாபரணன் னருள்கூர்ந்
தோவாதுரையாயிர மாமறையின் னொருசொற்பொறுமோ வுலகிற்கவியே.

மதுரகவியாழ்வார் தன்னாசாரியனான நம்மாழ்வாரின் புகழ்பரப்பி
சிலவாண்டுகள் வாழ்ந்து பேரின் பப் பெருவீடு பெற்றார்.
நம்மாழ்வாரிடம் அவருடைய ஈடுபாட்டின் காரணமாக
திருக்கோயில்களில் நம்மாழ்வாரின் திருவடிநிலை ‘மதுரகவிகள்’
என்றேயழைக்கப்படுகிறது.

சித்திரையிற் சித்திரை நாள் சிறக்கவந்தோன் வாழியே
திருக்கோளூர் அவதரித்த செல்வனார் வாழியே
உத்தர கங்காதீரத்துயர் தவத்தோன் வாழியே
ஒளிகதிரோன் தெற்குதிக்க வுகந்து வந்தோன் வாழியே
பத்தியொடு பதினொன்றும் பாடினான் வாழியே
பராங்குசனே பரனென்று பற்றினான் வாழியே
மத்திமாம் பதப்பொருளை வாழ்வித்தான் வாழியே
மதுரகவி திருவடிகள் வாழிவாழி வாழியே. *

மதுரகவியாழ்வார் அருளிச்செய்த

1 கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு

தனியன்கள்

(நாதமுனிகள் அருளிச்செய்தவை)

அவிதிதவிஷயாந்தரஸ்ஸடாரே
ருபநிஷதாமுபகாநமாத்ரபோக:
அபிசகுணவஸாத்ததேகமேஷ்
மதுரகவிர்ஹ்ருதயேமமாவிரஸ்து||

இருவிகற்பநேரிசைவண்பா

வேறொன்றும்நானறியேன் வேதம்தமிழ்செய்த★
மாறன்சடகோபன் வண்குருகூர் - ஏறு★ எங்கள்
வாழ்வாமென்றேத்தும் மதுரகவியார்★ எம்மை
ஆள்வாரவரேயரன்.²

நம்மாழ்வார் விஷயம்

கலிவிருத்தம்

(ஆரபிரகம் - ஆதிதாளம்)

† † கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பினால் கட்டுண்ணப்
பண்ணியபெருமாயன்★ என்னப்பனில்★
நண்ணித்தென்குருகூர் நம்பியென்றக்கால்★
அண்ணிக்குமமுதூறும் என்னாவுக்கே.

நாவினால்நவிற்று இன்பமெய்தினேன்★
மேவினேன் அவன்பொன்னடிமெய்ம்மையே★
தேவுமற்றறியேன் குருகூர்நம்பி★
பாவினின்னிசை பாடித்திரிவனே.

திரிதந்தாகிலும் தேவபிரானுடை★
கரியகோலத் திருவுருக்காண்பன்நான்★
பெரியவண்குருகூர் நகர்நம்பிக்கா
ளரியனாய்★ அடியேன் பெற்றநன்மையே.

1. இது நிதியாநுஸந்தாநம்

2. சரண் என்றும் பாடம்.

நன்மையால்மிக்க நான்மறையாளர்கள் ★

புன்மையாகக் கருதுவராதலின் ★

அன்னையாயத்தனாய் என்னையாண்டிடும்

தன்மையான் ★ சடகோப னென்றம்பியே.

4

நம்பினேன் பிறர்நன்பொருள்தன்னையும் ★

நம்பினேன் மடவாரையும்முன்னெலாம் ★

செம்பொன்மாடத் திருக்குருகூர்நம்பிக்

கன்பனாய் ★ அடியேன் சதிர்த் தேனின்றே.

5

இன்றுதொட்டும் எழுமையும்எம்பிரான் ★

நின்றுதன்புகழ் ஏத்தவருளினான் ★

குன்றமாடத் திருக்குருகூர்நம்பி ★

என்றுமென்னை இகழ்விலன்காண்மினே.

6

கண்டுகொண்டென்னைக் காரிமாறப்பிரான் ★

பண்டைவல்வினை பாற்றியருளினான் ★

எண்திசையும் அறியவியம்புகேன் ★

ஒண்தமிழ்ச் சடகோபனருளையே.

7

அருள்கொண்டாடும் அடியவரின்புற ★

அருளினான் அவ்வருமறையின்பொருள் ★

அருள்கொண்டு ஆயிரமின்தமிழ்பாடினான் ★

அருள்கண்டீர் இவ்வுலகினில்மிக்கதே.

8

மிக்கவேதியர் வேதத்தினுட்பொருள் ★

நிற்கப்பாடி என்நெஞ்சுள்நிறுத்தினான் ★

தக்கச்சீர்ச் சடகோபனென்றம்பிக்கு ★ ஆள்

புக்ககாதல் அடிமைப்பயனன்றே.

9

††பயனன்றாகிலும் பாங்கல்லராகிலும் ★

செயல்நன்றாகத்திருத்திப் பணிகொள்வான் ★

குயில்நின்றார்பொழில்சூழ் குருகூர்நம்பி! ★

முயல்கின்றேன் உன்தன்மொய்கழற்கன்பையே.

10

††அன்பன்தன்னை அடைந்தவர்கட்கெல்லாம்

அன்பன் ★ தென்குருகூர் நகர்நம்பிக்கு ★

அன்பனாய் மதுரகவிசொன்னசொல்

நம்புவார்பதி ★ வைகுந்தம் காண்மினே.

வகுந்தம் காண்மினே 11

அடிவரவு:- கண்ணி நாவினால் திரி நன்மையால் நம்பினேன் இன்று கண்டு அருள்
மிக்க பயன் அன்பன் வாடினேன்.

மதுரகவியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்

கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு முற்றும்

முதலாயிரம் முற்றும்



வியாவெருதி யரிபடு

வகப்பாக க்குரை நூலாவிராக
ருகடு ம்லாகடு நாவருபடு பகம்கிளகுடு .201
.2 - நூல்கடு நூல்கடும்கிளகுடு